جملہ حقوق بحق مکتبہ محفوظ ہیں

حسب فرمائش منشی سراج الدین قریشی اکبر آبادی

ایک نادر کتاب لاجواب مشتمل بر وظائف و تعویذات

تسخیر العملیات

مؤلفہ

سید رضی حسین رضی جونپوری!

خلف اکبر

عامل کامل منجم و جفار سید مصطفےٰ حسین جونپوری (مرحوم و مغفور)

شیراز نوی ناشران و تاجران کتب ڈپو نئی دہلی

خزانۂ بے بہا

خرد سلیمانی

عملیات کی اس کتاب کو کون نہیں جانتا ہر مشکل کا حل۔ اسرار و رموز کی حیران کن باتیں جو آپ کو حیران کر دیں گی۔ آپ کی ہر مشکل کا حل اس کتاب میں موجود ہے

قیمت ۷/۵۰ روپے

تسخیر جنات

عملیات کے شائقین کیلئے بیمثل تحفہ۔ اس کتاب نے تمام مشکلات کو حل کر دیا ہے۔ اس کتاب پر عمل کرنے سے جنات تو درکنار راشد اور آپ کو چھینک تک نہ آئے گی

قیمت صرف ایک روپیہ

کنز الحسین

کتاب تصوف کی قدیم ترین آزمودہ مجرب نقوش ہے جو آنے والی بہترین آزمودہ مجرب نقوش ہے جس میں اسمائے الٰہی کے سہل طریق کو اختیار کیا گیا ہے مرتب آپ کی خدمت میں فراہم کی

قیمت ۱۲/۵۰ روپے

نقش سلیمانی

آج سے پچاس سال پہلے کی مقبول کتاب جو اب نایاب ہو کر نہ ملنے کے برابر ہے صرف کیلئے پھر دوبارہ آپ کے لئے نئی چھپوانے کے لئے تیار کیا گیا ہے پرانے اور آزمودہ نقوش سے مزین ہو کر آپ کے ہاتھوں تک پہنچ رہی ہے

قیمت ایک روپیہ

الف لیلیٰ یا ہزار داستان

اس میں بھی وہ قصہ ہے جو زمانہ سنسکرت اردو عربی فارسی اور انگریزی میں شائع ہوا۔ بلکہ دوسری زبانوں میں بھی مشہور ہے ہم نے اس کتاب کو نئے انداز سے شائع کیا ہے۔ دیدہ زیب جاذب نظر ترتیب اور طباعت سرورق آرٹ پیپر پر مختلف رنگوں میں تیار ہے

قیمت صرف چھ روپے

داستان امیر حمزہ

مکمل کامل اور باتصویر

یہ عجیب و غریب داستان ہے کہ اسے پڑھتے ہوئے قدم قدم پر حیرت ہوتی ہے گرانش کرنے کے لئے بہادری اور شجاعت کے واقعات ہیں۔ عمر عیار کی ہنساتے ہنساتے پیٹ میں بل ڈال دینے والی حیرتیں۔ بڑے سائز میں نفاست کے ساتھ تیار ہے

قیمت صرف چھ روپے

کلیات

گلبانو

طوطا کہانی

ایک عجیب و غریب حیرت میں ڈال دینے اور دلچسپ کتاب ہے پڑھنے والے عالم کو جائیں گے۔ یہ قصہ پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے ابتدا ہی سے

فسانہ عجائب

یعنی قصہ چہار درویش

نہایت مزے کی داستان ہے۔ لطف و مزاح سراسر تسلی مزے جہاں بھر کی بیان فی الحقیقت یہ فسانہ یادگار ہے جسے رنگین سرورق دیدہ زیب تصویروں سے آراستہ کیا گیا ہے

شہزادہ حیات عالم چھپائی۔ تیار ہے۔ قیمت ۲/۵۰ روپے

آرائش محفل

حاتم طائی باتصویر

یعنی قصہ حاتم طائی

یہ وہ بے نظیر قصہ ہے جسے عوام میں مقبولیت ہے۔ اس میں حاتم طائی کی زندگی کے حالات اور حیرت انگیز قصے بیان کئے گئے ہیں زرکشیدہ بہت خوبصورت سازیں تیار ہے جلد منگوائیں

قیمت دو روپے

انوار سہیلی

یعنی ضیائے حکمت

یہ چینی کے ایک بادشاہ فرخ فال کا دلچسپ قصہ ہے، حیرت انگیز واقعات سے پُر۔ دوسرے قصوں میں اس کتاب کو طرۂ امتیاز حاصل ہے عورتوں اور مردوں کیلئے یکساں طور پر مفید ہے

قیمت دو روپے

پتہ

ڈاک خرچ سب کا خریدار ہوگا!

شیراز لوری

ناشران و تاجران کتب

دہلی

جملہ حقوق بحق مکتبہ محفوظ ہیں

حسب فرمائش منشی وتاج الدین قریشی اکبرآبادی

الحمد للہ کہ کتاب لاجواب مشمولہ وظائف و تعویذات

موسوم بہ

تسخیر العملیات

بمع عملیات اضافی

مؤلفہ

سید رضی حسین رضی - جون پوری ؟
خلف اکبر
عامل کامل منجم و جفار سید مصطفے حسین جون پوری (مرحوم و مغفور)

شیراز نوری ناشران تاجران کتب ڈپوٹی دہلی

ہدیہ ——— پانچ روپیہ

فہرست ہذا

نمبر شمار	عنوان	صفحات
۱	سرورق	۱
۲	فہرست ہذا	۲
۳	حرف اوّلیں	۳
۴	تمہید سدید	۴
	باب ۱	
۵	دربیان قواعد عامہ۔ خواص و قیام	۵
.	سیارگان۔ بخورات۔ دوستی و دشمنی	تا
.	کواکب۔ تذکرہ بروج۔ بروج و	
.	سیارگان۔ خمسہ متحیرہ۔ اشکال	
.	و مزاج بروج۔ غذائی تشریح۔	
.	مہینے اور بروج۔ صدقہ کی اہمیت	
.	سنکرات۔ رجال الغیب۔ حروف	
.	تہجی و موکلان وغیرہ۔ رنگ اور	
.	حروف۔ جدول اسمائے حسنہ۔ تدارک	
.	نحوست سیارگان۔ قرآن اور اسکی	
.	تشریح۔	
	باب ۲	
۶	حصار و نقوش و اسمائے الٰہیہ	
۷	طریقۂ حصار ۱ و ۲	
۸	نقوش اسمائے الٰہیہ	
۹	ذکوٰۃ حروف تہجی	
۱۰	دعاہائے جلیلہ برائے ہمہ کارہا و ہمہ	
.	امراض وغیرہ	
۱۱	دعاہائے حضرات انبیاء علیہم السلام	
.	برائے جمیع کارہا۔	
۱۲	نقوش قرآنی برائے جمیع مشکلات و	
.	ہمہ ضروریات۔	
	باب ۳	
۱۳	نقوش و دعاہائے مخصوصہ برائے	
.	حصول آسودگی۔ فراوانی رزق	
.	طلب اولاد۔ دفع دشمن۔ رفع کبتگی	
.	تحفظ استقاط۔ نجات زخم چشم۔	
.	ادائے قرض۔ دافع امراض وبائی	
.	تحفظ چیچک و طاعون وغیرہ	
	باب ۴	
۱۴	اضافی دعاہائے جلیلہ برائے ہمہ کارہا	

حرف اوّلین

زیر نظر کتاب عملیات و تعویذات جس کا دوسرا ایڈیشن طبع ہو کر مقبول خاص ہو رہا ہے۔ عملیات و تعویذات کا وہ بیش بہا خزانہ ہے جو سر دست اپنا ثانی نہیں رکھتی، اس کتاب کا از اوّل تا آخر مطالعہ کرنے کے بعد میں ان الفاظ کا اظہار کرنا غیر مناسب نہیں سمجھتا کہ قابل مؤلف نے اپنی قابلیت کے تحت دریا کو کوزے میں بند کر دیا ہے جو دیکھنے اور عمل کرنے سے تعلق رکھتی ہے میرے نقطۂ نظر سے یہ کتاب اپنے طرز کی ایک نئی کتاب ہے اور حسب ذیل خصوصیات کی حامل ہے:۔

مؤلف نے اپنی خاندانی روایات کو برقرار رکھتے ہوئے علاوہ طلسمات مندرجہ ہذا کے کہ ان کا تعلق کسی طرح سے کلام الٰہی یا اسمائے بزرگان دین سے نہیں ہے نقوش و دعاؤں کو نذر آتش کرنے سے پرہیز کیا ہے اور صاحبان غرض کو سختی سے منع بھی کیا ہے اس لئے کہ یہ فعل گناہ کبیرہ ہے، دوسرے مؤلف نے عمل سفلی سے اس کتاب کو بالکل پاک و صاف رکھا ہے۔ ثالثاً۔ وہ تمام ابتدائی امور اختصار کے ساتھ سپرد قلم کئے ہیں جن کی ضرورت سب سے پہلے عامل کو پیش آتی ہے۔ رابعاً مؤلف نے سہل الاصول طریقوں سے شائقین کو بہتر سے بہتر الفاظ میں روشناس کرایا ہے۔ خامساً رجعت کی تشریح اور اس سے محفوظ رہنے کے طریقے کو بہت واضح الفاظ میں بیان کیا ہے، جو اس کتاب کی خاص خصوصیت ہے امید ہے کہ شائقین فائدہ حاصل کریں گے۔ والسلام۔

نعیم الدین قریشی
اکبر آبادی

تمہید سدید

قبل اس کے کہ مقصدِ متعلقہ کے تحت اس کتاب کا آغاز کیا جائے اختصاراً اس امر کا ذکر کرنا مناسب تصور کیا گیا کہ خواندگی عملیات و تحریر نقوش کے چند موٹے موٹے اور ضروری اصول سب سے پہلے تحریر کئے جائیں جنکی ضرورت ایک کہنہ مشق عامل اور ایک نو آموز شائق دونوں کو ہمہ وقت پیش آتی رہتی ہے عامل کو تحریری طور پر ان اصولوں کو دیکھنے کی یوں ضرورت محسوس نہیں ہوتی کہ وہ اپنی کہنہ مشقی کی وجہ سے اسی کثرتِ کار کی بدولت انکو ازبر کر لیتا ہے اور ایسی حالتمیں پھر کتاب دیکھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی لیکن ایک مبتدی کو اسوقت تک ہر ہر لحظہ ضرورت پیش آتی رہیگی جبتک کہ قواعد اور ضوابط اسکو اچھی طرح سے حفظ نہ ہو جائیں لہذا انہیں چند ضروری اصولوں پر اس کتاب میں اکتفا کیگئی ہے جنکے بغیر آگے کام چل ہی نہیں سکتا یا جنکے ترک کرنے سے ایسے عظیم نقصان سے واسطہ پڑجاتا ہے جسکی تلافی غیر ممکن صورت اختیار کرتے ہوئے بجائے فائدہ پہونچانے کے وبال جان بن جاتی ہے اگر اختصاری صورتیں ان ضابطۂ کار پر جنکا تذکرہ درج ذیل ہے شائقین مطمئن نہ ہو رہے ہوں یا شوقِ تجسس مزید بیتاب کر رہا ہو تو ہم انسے استدعا کر رہے ہیں کہ وہ ہماری ترتیب شدہ کتاب الموسوم بہ "اکسیر العملیات" اسی کتب خانہ سے منگا کر ملاحظہ فرمائیں انشاء اللہ اس کتاب کی موجودگی میں انہیں عملیات کی کسی دوسری کتاب کی ضرورت پیش نہ آئیگی علاوہ ازایں عامل و شائق کو حصول اجازت کی ضرورت پیش آتی ہے اور میرا یہ ایمان ہے کہ اعمال و نقوش و سورت ہائے کلام پاک و دعا ہائے وظائف وغیرہ ذاتِ باری تعالیٰ سے وابستہ ہیں اسلئے کسی کی اجارہ داری نہیں ہر صاحبِ ایمان کو (بموجب احکامات شریعت اسلامیہ) حق حاصل ہے کہ جائز مطالبات میں انکو واسطہ بنائے۔ البتہ طریق خواندگی وغیرہ جداگانہ ہیں لہذا جو طریقہ کتاب ہذا میں تحریر ہے اس کے بابت اذنِ عام ہے۔ جائز مطالبات میں فائدہ حاصل کیا جا سکتا ہے۔

فقط۔ والسلام۔ مؤلف

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

باب اوّل

فصل ۱ دربیان قواعد عامہ

شائقین عملیات پر یہ بات اچھی طرح عیاں ہو جانی چاہیئے کہ کوئی کام اصول کے بغیر پایۂ تکمیل تک نہیں پہونچتا اور ہمیشہ ہر وہ کارِ جدید ناتمام رہتا ہے جسکے بابت کوئی اصول اسکے شروع کرنے سے پہلے مرتب نہ کر لیا گیا ہو۔ میرا اس سلسلہ میں اسی قدر لکھنا کافی سمجھا جائے گا کہ قدرت کو بھی اصول سے بڑا لگاؤ ہے اور اسی بناء پر انسان کی تخلیق بھی ایک اصول کیساتھ مرتب کیگئی ہے۔ اصول ہی کے تحت دنیا قائم ہے، حکومتیں عالمِ وجود میں آتی ہیں، معاشرے بنتے ہیں، قومیں سنورتی ہیں۔ اور آخر کار ایک اصول ہی کے تحت انسان سفرِ آخرت بھی اختیار کرتا ہے، چنانچہ عملیات کی دنیا بھی اس "اصول" سے خالی نہیں اور یہی وجہ اس کے پائیدار اور نفع بخش ہونے کی ہے۔ لہذا ہر نو آموز کے لئے میری سب سے پہلے یہی ہدایت ہوگی کہ وہ ضابطۂ کار (اصول) کو فراموش نکرے اور اس کی ابتدائی منزل کے بظاہر دشوار گزار اور کٹھن راستوں کو اچھی طرح ذہن نشین کرلے تاکہ راست روی سے بھٹکنے نہ پائے اور نتائج ہمیشہ خوشگوار برآمد ہوتے رہیں۔ چنانچہ حسب ذیل امور پر پہلے پابند ہو (۱) عمل شروع کرنے سے پہلے ہر نو آموز شائق کو جھوٹ سے پرہیز اور سچ بولنے کی عادت ڈالنی چاہیئے (۲) ہر وقت پاک و طاہر رہنا چاہیئے (۳) نماز کا سخت پابند ہونا چاہیئے۔ (۴) غصہ کو حرفِ غلط کی طرح دل سے زائل کر دینا اور انتقامی جذبہ کو فنا کر دینا چاہیئے۔ ایثار اور قربانی کے جذبات کو پیدا کرنا چاہیئے اور بلا غرض خلقِ خدا کی خدمت سے دریغ نہ کرنا چاہیئے۔ ہر کام کو ایماندارانہ طریقہ سے کرنیکی عادت ڈالنی چاہیئے۔ بقیہ اور دوسری باتیں حسب موقع ضبطِ تحریر میں آتی رہیں گی جو ضروری ہیں۔

سیارگان

یوں تو خلاقِ عالم نے بیشمار ستارے پیدا کئے ہیں جو فلکِ نیلی فام پر جگنو کیطرح چمکتے ہوئے نظر آتے ہیں جنکا شمار بجز اس ذاتِ اقدس کے (یا جسکو اس نے مناسب سمجھا) آجتک کوئی دوسرا نہ کر سکا۔ ابتک کی دریافت سے ان ستاروں میں سے صرف سات ستارے متحرک پائے گئے ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ شمس۔ قمر۔ مشتری۔ زہرہ۔ مریخ

زحل ۔ عطارد ۔

خواص وقیام

خلاق عالم نے ان متحرک سات ستاروں کو عجیب و غریب اثرات کا مالک بنایا ہے اور ان کے مقامات تجویز فرمائے ہیں۔ ان ستاروں کی حرکات سے عالم پر طرح طرح کی تاثیرات ظہور پذیر ہوتی رہتی ہیں۔ اس مالک الملک نے ان ستاروں کو سعد و نحس کی قوت بخشتے ہوئے ایام ہفتہ میں سے ایک ایک دن کو ایک ایک ستارے سے منسلک فرما دیا ہے اور پھر شب و روز کے ہر گھنٹہ کی تقسیم نے انکی اہمیت پر بہت زیادہ روشنی ڈالی ہے جسکی تفصیل حسب ذیل ہے۔ مشتری یہ ستارہ سعد اکبر، عامل یوم پنجشنبہ، ساکن فلک ششم، رنگ زرد (صندلی) بصورت پیر مرد کتاب ہاتھ میں لئے ہوئے ہے، اس ستارے کی ساعت میں تعویذات محبت۔ حاضر ہونے غائب۔ رفع بیماری۔ ترقی عزّ و جاہ لکھے اور انہیں مطالب کے لئے وظائف پڑھے جاتے ہیں۔ زہرہ یہ ستارہ سعد اصغر یعنی نیکی میں مشتری سے دوسرے نمبر پر ہے۔ عامل روز جمعہ ہے شباہت میں بصورت عورت ہاتھ میں کوئی باجہ لئے ہوئے رنگ سفید حاکم فلک سوم ہے اس ستارے کی ساعت میں تعویذات الفت۔ زبان بندی۔ خواب بندی۔ وسعتِ رزق وغیرہ کا لکھا جاتا ہے اور انہیں حاجات کے برآنے کیلئے وظائف پڑھے جاتے ہیں۔ شمس۔ یہ ستارہ سلطان الکواکب ہے نہایت اچھے خواص کا مالک ہے اس ستارے کی ساعت میں تعویذات محبت۔ شفائے امراض، بلندی مراتب وغیرہ کے لکھے جاتے ہیں اور ایسے ہی مقاصد کے حاصل کرنے کیلئے وظیفہ خوانی کیجاتی ہے شکل بصورت مرد، میانہ قد۔ گرد چہرہ ہالہ دائیں اور بائیں صورت شیر کی دونوں ہاتھ ان پر رکھے ہوئے رنگ طلائی حاکم فلکِ چہارم ہے۔ قمر اسکا دوسرا عام فہم نام چاند بھی ہے، بصورت مرد دراز قد، دونوں ہاتھ کاندھے پر دھرے ہوئے ایک ہالہ سبز گرد چہرہ، رنگ زرد، عامل روز دوشنبہ۔ مقیم فلک اوّل اسکی خاصیت بھی سعد ہے لہذا اسکی ساعت میں محبت، ترقی عزّ و جاہ، وسعتِ رزق اور شفائے امراض کے تعویذات لکھے جاتے ہیں اور انہیں امور کے حصول کیلئے وظیفہ خوانی کیجاتی ہے۔ عطارد۔ یہ ستارہ مشترک ہے صورت ایک پیر دراز ریش ہاتھ میں قلم زالو پر کاغذ رکھے ہوئے گویا کوئی چیز لکھتا ہے رنگ فیروزی حاکم اقلیم دوم اور عامل روز چہارشنبہ ہے۔ اس ستارے کی ساعت میں تعویذاتِ محبت، خواب بندی اور تیغ بندی کا لکھا جاتا ہے۔ زحل۔ یہ ستارہ نحس اکبر ہے۔ بصورت مرد دراز قد ۶ ہاتھ

رکھتا ہے۔ دو ہاتھوں سے عصا نیچے گدی کے لٹکائے ہوئے اور دوسرے دونوں ہاتھوں پر ڈالی کسی میوہ دار درخت کی لئے ہوئے ہے۔ رنگ سیاہ عامل فلک ہفتم۔ اس ستارے کی ساعت میں تعویذ ہلاکی دشمن و تباہی وغیرہ کا لکھا جاتا ہے۔ مریخ۔ یہ ستارہ نحس اصغر لیکن کوتوال فلک ہے بصورت مرد لشکری، ایک ہاتھ میں تلوار دوسرے ہاتھ میں کٹا ہوا سر لئے ہوئے رنگ سرخ یوم منگل سے تعلق رکھتا ہے اور عامل فلک پنجم ہے۔ اس ستارے کی ساعت میں تعویذات عداوت و ہلاکی و تباہی دشمنان لکھے جاتے ہیں اور اسی نوعیت پر عمل خوانی بھی کیجاتی ہے لیکن ابتداء ساعت سعد میں کرے ورنہ انجام کرنے والے کے حق میں بہتر نہ ہوگا۔

بخورات

عملیات کی ضخیم اور مستند کتابوں کی ورق گردانی کرنے کے بعد بخورات کی اہمیت پر کافی روشنی پڑتی ہے لہذا شائقین اس بات کو اچھی طرح ذہن نشین کرلیں کہ بخورات عملیات و نقوش کی بنیادوں میں سے ایک اہم بنیاد کا درجہ رکھتے ہیں لہذا عامل جب بھی عمل شروع کرے سب سے پہلے بخورات کو دھیان میں رکھے، نقوش بھرنے یا عمل شروع کرنے سے پہلے ستاروں کی مزاجی خاصیت کیمطابق پاک طاہر مٹی کے برتن میں بخورات کو ضرور سلگادے ہر ستارہ جن جن بخور سے تعلق رکھتا ہے اس کی تفصیل درج ذیل ہے اور بخور دھونی کو کہتے ہیں۔ **بخورات زحل**۔ عود۔ لوبان۔ رال۔ گوگل۔ **مریخ**۔ لوبان۔ عود۔ قرنفل۔ سیندور۔ جوز۔ گوگل۔ **شمس**۔ عطر۔ عنبر۔ مشک۔ زعفران زرد۔ صندل سرخ۔ صندل سفید۔ عود۔ جوز۔ اگر۔ شکر۔ لوبان۔ سیندور۔ **مشتری**۔ عطر۔ عنبر۔ مشک۔ زعفران زرد۔ صندل سرخ۔ صندل زرد۔ اگر۔ لوبان حب الغار۔ شکر۔ **زہرہ**۔ عطر سہاگ۔ مشک۔ صندل سرخ۔ صندل سفید۔ لوبان زعفران۔ شکر۔ جائفل۔ اگر۔ پھول خوشبودار۔ **عطارد**۔ عود۔ عنبر لوبان۔ تج۔ قشور۔ الکندر قسمر۔ کافور۔ عطر۔ عطر گلاب۔ لوبان۔ عود۔

تذکرہ دوستی و دشمنی کواکب:۔ اس امر کا انکشاف بھی ہر نو آموز شائق کیلئے دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ سبعہ سیارگان بھی باہمی دوستی اور دشمنی کے خوگر ہیں یعنی کچھ تو باہم دوست ہیں اور کچھ دشمن اور کچھ ڈھلمل یقین نہ دوست نہ دشمن موقع کی تاک میں رہتے ہیں دوستی کی جگہ

دوستی اور دشمنی کے موقع پر دشمن بننے سے گریز نہیں کرتے یوں سمجھ لیجئے کہ درجہ مساویانہ رکھتے ہیں جنکی تفصیل حسب ذیل ہے۔ اس لئے چاہیئے کہ عامل اسکا بھی بروقت چلہ کشی یا تحریر نقوش خاص خیال رکھے دوستی اور حُب کیلئے جب ستارے دوستی کے برجوں میں ہوں عمل یا نقش شروع کرے اسیطرح نفاق اور عداوت کیلئے جب ستارے دشمنی رکھنے والے بروج میں ہوں عمل پڑھے یا نقوش تحریر کرے ستاروں کی دوستی اور دشمنی کا تذکرہ حسب ذیل ہے البتہ تذکرہ بروج آگے آئے گا۔ **آفتاب** اور **مریخ** باہمی بہت دوست ہیں **زہرہ** اور **زحل** یہ دونوں ستارے بھی باہمی بہت دوست ہیں۔ **عطارد** اور **آفتاب** باہمی بدرجۂ اوسط دوست ہیں اور نگاہ اچھی رکھتے ہیں **عطارد** اور **مریخ** دوست بدرجۂ اوسط **قمر** اور **مریخ** اوسط درجہ کی دوستی ہے **شمس** اور **زحل** دشمن بدرجۂ اوسط **مشتری** اور **قمر** دوست **عطارد** اور **زحل** دشمن اوسط درجہ **عطارد** اور **زہرہ**۔ دونوں

تذکرہ بروج

یہ امر پوشیدہ نہ رہے کہ بسبب گردشِ آفتاب کے آسمان میں ایک دائرہ پیدا ہوتا ہے اور جب تک آفتاب کا وجود قائم رہے گا دائرہ کو بھی مقام حاصل رہیگا چنانچہ اسی دائرہ کو دائرۃ البروج کہتے ہیں آفتاب اس پورے دائرے کو ایکسال کی مدت میں طے کرتا ہے اسکی اس مدتِ گردش کو عاملین نے ۱۲ حصوں میں تقسیم کرکے ہر حصہ برج کا نام رکھا جو حسب ذیل ہے چنانچہ پہلا برج **حمل** دوسرا **ثور** تیسرا **جوزا** چوتھا **سرطان** پانچواں **اسد** چھٹا **سنبلہ** ساتواں **میزان** آٹھواں **عقرب**۔ نواں **قوس**۔ دسواں **جدی** گیارہواں **دلو**۔ بارہواں **حوت**۔ ان بروج میں برج حمل اور برج اسد باہمی بہت زیادہ دوست ہیں۔ ثور اور عقرب بدرجہ اوسط دوست ہیں۔ جوزا، قوس اور دلو باہمی بہت زیادہ دوست ہیں سنبلہ اور حوت باہم دوست ہیں۔ میزان اور حمل اوسط درجہ دوست ہیں۔ ثور اور سنبلہ بہت زیادہ دوست ہیں۔ جوزا اور میزان بہت زیادہ دوست ہیں۔ سرطان اور عقرب بدرجہ اوسط دوست ہیں۔ اسد اور قوس دوست بدرجہ مبالغہ سنبلہ اور جدی دوست بدرجۂ اوسط۔ اسد اور حوت باہمی بہت دشمن۔ حمل اور سنبلہ دشمن بدرجۂ اوسط۔ حمل اور عقرب دشمن بدرجہ اوسط۔ ثور اور میزان دشمن بدرجۂ اوسط۔ حمل اور ثور باہمی دشمن ہیں لہذا عامل اس بات کا بھی بروقت خواندگی عمل و تحریر نقوش لحاظ رکھے گا کہ امر ہذا بھی بہت ضروری ہے۔

زمانہ قیام سیارگان متعلق بروج

واضح ہو کہ برج کے پہلے حصہ حمل سے آخری بارہویں حصہ حوت یعنی پورے برج کا دورہ آفتاب ایکسال کی مدت میں طے کرتا ہے۔ اسی طرح ہر ستاروں کا دورہ بروج میں ہوتا رہتا ہے کون ستارہ کتنی مدت میں ایک برج کی مسافت کو طے کرتا ہے اس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ شمس۔ ایک ماہ میں ایک برج کی مسافت کو طے کرتا ہے قمر۔ دو ۲ دن اور چند گھڑی۔ مشتری تیرہ ۱۳ مہینے۔ مریخ ۴۵ دن زحل ۲½ سال زہرہ ۲۸ روز عطارد ایک ماہ میں اس سفر کو طے کرتے ہیں۔ آفتاب کا پہلا دورہ برج حمل سے شروع ہوتا ہے جو دائرۃ البروج کا پہلا درجہ ہے اسی طرح ہر ستارے کا زمانۂ سفر در برج معلوم کیا جا سکتا ہے جس کیلئے سال متعلقہ کی جنتری کی اشد ضرورت عامل کو پیش آیا کریگی اس لئے عامل کے پاس ہر سال کی جنتری کا ہونا اشد ضروری ہے۔ ※

تذکرہ خمسۂ متحیرہ

جاننا چاہیئے کہ پانچ ستارے مشتری۔ زہرہ۔ عطارد۔ مریخ اور زحل اس لئے خمسۂ متحیرہ کہے جاتے ہیں کہ یہ پانچوں ستارے کبھی آفتاب کے نیچے رہتے ہیں اور کبھی پیچھے اور یہی ستارے سب برجوں سے رجعت رکھتے ہیں لہذا بغیر کسی مستند تقویم کے انکی سیر کی کیفیت سے آگاہ ہونا بہت مشکل ہے اور بغیر اس راز سے آگاہ ہوئے ذریعہ عمل یا تعویذات کسی کام کا مستقل طور پر بہتر انجام پانا تقریباً غیر ممکن ہے جہاں ان ستاروں کی نقل و حرکت کی تواریخ اور بروج سے آگاہ ہونا ضروری ہے وہاں اسی منزل پر پہنچکر شمس و قمر کو مستثنیٰ قرار نہیں دیا جا سکتا اس لئے کہ یہ بنیاد ہیں لہذا انکی نقل و حرکت سے باخبر ہونا عامل کیلئے بہت ضروری ہے چنانچہ اس ضمن میں خواجہ نصیر الدین طوسی کے اشعار میں قمر کی نقل و حرکت سے ناظرین کو باخبر کر دیا گیا ہے اور یہ اشعار اپنی تشریح کیساتھ ضبط تحریر میں لاکر آسان تر کر دیئے گئے ہیں تاکہ کسی قسم کی دقت واقع نہ ہو صفحہ گذشتہ میں تحریر کیا جا چکا ہے کہ چاند ہر برج میں کم و بیش ۲½ دن سے زیادہ قیام نہیں کرتا اس

※ اگر دائرۃ البروج کا تذکرہ ناکافی ہو۔ حالانکہ اختصاراً بھی ایسا نہیں ہے تو شائقین ہماری کتاب "اکسیر العملیات" مکتبہ شیراز نوری سے طلب فرمائیں اسمیں مفصل روشنی ڈالی گئی ہے مؤلف۔

لئے معلوم ہوا کہ ایکسال میں قمر پورے بروج کا بارہ دورہ مکمل کرتا ہے اشعار ذیل سے معلوم کیجئے

انچہ از ماہ شد مضاعف کن	پنج دیگر فزود بر سر آں !!
پس بہ برجے کہ آفتاب در ست	بکن آغاز پنج پنج بر آں !!
ہر کجا منتہی شود عددش	ماہ آں جا بود یقیں میداں
انچہ از کسر پنج می ماند	بر سرش میروی و زوج بخواں

تشریح :- تشریح ان بیتونکی یہ ہے کہ شروع میں پروا اور ردیج جو ہر مہینے میں ہوتی ہے اس سے آغاز کریں۔ مثلاً کسی نے دریافت کیا کہ قمر آج کہاں ہے تو اس وقت مہینے کی تاریخ کو دھیان میں لائیں معلوم ہوا کہ پروا سے دس دن گزرے ہیں تو دس اس پر زیادہ کریں اس اضافہ سے میزان بیس ہوئی قاعدے کی رو سے پانچ اور ملائے تعداد پچیس ہوئی پھر اس وقت آفتاب کو معلوم کرے کہ کون سے برج میں ہے معلوم ہوا کہ آفتاب برج سنبلہ میں ہے تو اب ان اعداد کو پانچ۔ پانچ کے حساب سے تقسیم اس طرح کی کہ پانچ سنبلہ کو دیے۔ پانچ میزان کو۔ پانچ عقرب۔ پانچ قوس اور آخری پانچ جدی کو دیئے۔ جب اس طرح سے ۲۵ کی تقسیم پوری ہوگئی تو اب معلوم ہوا کہ قمر آخری درجہ جدی میں ہے لیکن حساب ہندی مہینے اور پروا سے کرے ورنہ غلطی ہوگی۔

اشکال و مزاج بروج

اس امر کا ضبط تحریر میں لانا بہت ضروری تصور کیا گیا کہ اشکال و مزاج بروج کی بھی مثل سبعہ سیارگان تشریح کر دیجائے تاکہ ناواقف حضرات کو بروج اور سیارگان کی مزاجی کیفیت و اور دیگر حالات کے موازنہ کرنے میں آسانی ہو اس ضمن میں صفحہ نمبر ۸ پر اسمائے بروج و باہمی دوستی و دشمنی کا تذکرہ کیا جا چکا ہے اس مقام پر صرف انکی شکلیں مزاجی حالات بمعہ موکلان و سیارگان کے تحریر کیجاتی ہیں۔ جو میرے خیال میں ضروری ہے۔ حمل (برج اول) ہندی میگھ بصورت مینڈھے کے مشرقی آتشی سرخ وبال زہرہ۔ شرف آفتاب ۱۹ درجہ پر ہبوط زحل۔ مذکر منقلب موکل سراطائیل حروف ا ع ک خانۂ مریخ۔ ثور (برج دوم) ہندی برکھ۔ بصورت گاؤ جنوبی خاکی سیاہ۔ وبال مریخ۔ شرف قمر ۳ درجہ پر مؤنث ثابت خانۂ زہرہ موکل حرزائیل حروف ب و۔ جوزا۔ ہندی متھن

بصورت دو لڑکے کے برہنہ تن آپسمیں ملے ہوئے مغربی بادی زرد وبال مشتری شرف راس
خانۂ عطارد ہبوط ذنب مذکر ذوجسدین موکل اصوائیل حروف ف۔ ق۔ ک سرطان۔ ہندی
کرک بصورت دریائی کیکڑا خانۂ قمر شمالی آبی سفید وبال زحل شرف مشتری۔ ہبوط مریخ مؤنث منقلب
مؤکل قیقائیل حرف د ح اسد ہندی سنگھ بصورت شیر خانۂ شمس۔ مشرقی آتشی سرخ شرف
وبال زحل۔ مذکر ثابت مؤکل حرکائیل حرف م۔ ت۔ سنبلہ۔ ہندی کنیا بصورت عورت خانہ عطارد
جنوبی خاکی سبز وسیاہ وبال مشتری۔ شرف عطارد ہبوط زہرہ۔ مؤنث ذوجسدین مؤکل سماکائیل حرف
پ۔ ت۔ میزان ہندی تلا۔ بصورت ترازو۔ خانۂ زہرہ۔ مغربی بادی سفید۔ وبال مریخ شرف
زحل۔ ہبوط آفتاب مذکر منقلب مؤکل فہم الخائیل حروف ر۔ ت۔ ط۔ عقرب ہندی برچھک بصورت
بچھو۔ خانۂ مریخ شمالی آبی سرخ۔ وبال زہرہ ہبوط قمر۔ مؤنث ثابت مؤکل صدفائیل۔ حروف ل ن
ظ ض۔ قوس۔ ہندی دھن۔ بصورت پیر مرد۔ خانۂ مشتری۔ مشرقی آتشی زرد۔ وبال عطارد
شرف ذنب۔ ہبوط راس۔ مذکر ذوجسدین۔ مؤکل صلخائیل حرف ف۔ جدی۔ ہندی مکر۔ بصورت
بکری۔ خانۂ زحل۔ جنوبی خاکی سیاہ۔ وبال قمر۔ شرف مریخ۔ ہبوط مشتری۔ مؤنث منقلب مؤکل
سماکائیل۔ حروف۔ ح۔ خ۔ دلو۔ ہندی کمبھ۔ بصورت مرد۔ خانۂ زحل۔ مغربی بادی زرد۔ وبال
آفتاب۔ مذکر ثابت۔ مؤکل سخازائیل حروف ص۔ ش۔ ث۔ غ۔ حوت۔ ہندی مین بصورت
دو مچھلیوں کے خانۂ مشتری۔ شمالی آبی سرخ وبال وہبوط عطارد۔ شرف زہرہ۔ مؤنث ذوجسدین موکل
قفنہائیل۔ حروف۔ ج۔ د۔

تذکرہ سعد ونحس

بعد تحقیق بسیار یہ بات پایۂ ثبوت کو پہونچ چکی ہے کہ جن بروج
کے انسانی معلومات بعد سعی بسیار ہنوز صفر کے برابر ہیں انھیں بروج
کو خالق ارض وسما نے نیکی بدی یعنی سعادت ونحوست کا اثر الگ الگ عطا فرمایا ہے۔ جن کے تاثرات
سے نظام دنیاوی بہت زیادہ مؤثر ہوتا ہے چنانچہ ماہرین عملیات نے ان بارہ بروج کو تین حصوں میں
اس طرح تقسیم کیا ہے۔ ثابت۔ منقلب۔ ذوجسدین۔ چنانچہ ماہرین کا کہنا ہے
کہ جب آفتاب بروج ثابت میں ہو تو عمل محبت وکشائش رزق۔ تلاش مفرور۔ اور جب آفتاب بروج
منقلب میں ہو تو عمل عداوت۔ تباہی۔ مقہوری اعداء وغیرہ اور بروج ذوجسدین میں دونوں طرح عمل

کر سکتا ہے البتہ حب وغیرہ کا عمل علاوہ بروج ثابت کے اور کسی برج کے اندر زمانۂ قیام آفتاب میں نہ کرے کہ اثرات خاطر خواہ ظاہر نہ ہونگے زیادہ تر امید نقصان پہونچنے کی رہتی ہے۔

طریقہ دریافتگی برج

عامل کو صاحب ضرورت کے برج سے آگاہ ہونا بہت ضروری ہے لہذا اس کا طریقہ یہ ہے کہ صاحب ضرورت اور اسکی ماں (اور اگر اسکی ماں کا نام کوشش بلیغ سے بھی نہ ہو سکے تو جناب حضرت حوا کے نام کے اعداد کہ جتنے انسان روئے زمین پر ہیں یا آئندہ ہونگے ان سب کی مادر اولی آپ ہیں دونوں کے نام کے اعداد بحساب ابجد (تذکرہ آگے آئیگا) نکال کر دونوں کو ایک جگہ جمع کر کے اس مجموعہ موصولہ کو بارہ سے تقسیم کر دیں۔ اگر اعداد متعلقہ میں سے بعد تقسیم ایک بچتا ہے تو شخص مذکور کا برج برج حمل۔ دو بچنے پر برج ثور۔ تین بچنے پر برج جوزا۔ چار بچنے پر برج سرطان۔ پانچ بچنے پر برج اسد۔ چھ بچنے پر برج سنبلہ۔ سات بچنے پر برج میزان۔ آٹھ بچنے پر برج عقرب۔ نو بچنے پر برج قوس۔ دس بچنے پر برج جدی۔ گیارہ بچنے پر برج دلو ہوگا اور جب یہی اعداد بارہ سے پورے پورے تقسیم ہو جائیں تو اسوقت صاحب ضرورت کا برج برج حوت ہوگا۔ مزید روشنی ڈالنے کیلئے ذیل میں دو مثالیں تحریر کیجاتی ہیں، اگر ان مثالوں کو آپ ذہن میں رکھیں گے تو استخراج میں کبھی غلطی نہ ہوگی۔

مثال نمبر ۱:۔ ایک شخص کا نام اقبال جسکے اعداد بحساب ابجد ۱۳۴، اسکی ماں کا نام حسینہ اعداد بحساب ابجد ۱۳۳، دونوں کا مجموعہ ۲۶۷ ہوا چنانچہ اس عدد مجموعی کو ۱۲ سے تقسیم کیا، باقی ۳ بچا۔ پس معلوم ہوا کہ اقبال کا برج، برج جوزا ہے۔

مثال نمبر ۲:۔ ایک شخص کا نام جمیل جس کے اعداد بحساب ابجد ۸۳۔ اس کی ماں کا نام دردانہ اعداد بحساب ابجد ۲۶۴۔ دونوں کا مجموعہ ۳۴۷۔ بارہ سے تقسیم کیا گیارہ بچے پس جمیل کا برج، برج دلو ہے۔

یہ دو ٹھوس مثالیں ایسی پیش کیگئی ہیں جنکو سمجھ کر اگر شائق ذہن نشین رکھے تو استخراج میں غلطی نہ ہوگی۔

تاثیر باہمی

بعد تحقیق و تفتیش یہ امر بھی روز روشن کیطرح عیاں ہو چکا ہے کہ خالق کائنات نے ان برجوں میں بھی باہمی محبت بغض اور عداوت کی تاثیر عطا فرمائی ہے اور کائنات کا تمام سلسلہ ان برجوں کی سعادت

اور نحوست سے اثر انداز ہوتا رہتا ہے چنانچہ ماہرین عملیات کافی تحقیق کے بعد اس بات پر متفق ہو کر لکھتے ہیں کہ جن دو شخصوں کے برج مثلثہ سے ہوں انمیں باہمی الفت و محبت ضرور ہوتی ہے اور دوسروں کیساتھ عداوت۔ مثلاً آتشی برج والا آتشی سے موافقت اور خاکی و آبی سے مخالفت رکھتا ہے۔ حب کا عمل کرنے والے لوگوں کیلئے یہ قاعدہ نہایت مفید اور مجرب ہے۔ جب عامل نو آموز حب کا عمل کرنے لگے تو سب سے پہلے اس امر کو دیکھ لے کہ طالب و مطلوب باہمی محبت رکھتے ہیں یا عداوت۔ اگر ایک مثلثہ سے ہوں تو ضرور انمیں پیدا ہوگی آسانی کیلئے سطور ذیل میں اسکی تفصیل دیکھیں۔ تین برج آتشی۔ تین خاکی تین بادی اور تین آبی ہیں۔

بروج کی مزاجی تفصیل

آتشی	خاکی	بادی	آبی
حمل	ثور	جوزا	سرطان
اسد	سنبلہ	میزان	عقرب
قوس	جدی	دلو	حوت

غذائی تشریح جہاں اور قاعدے خواندگی عمل و تحریر نقوش کیلئے جو ابتک سپرد کتاب ہذا کئے گئے ہیں وہاں ستاروں کی غذا کو بھی عامل کو فراموش نکرنا چاہیئے۔ یہ منزل بھی اصول اور قاعدوں کی منزل میں بہت اہم ہے۔ اسکے یہ معنی نہیں ہیں کہ جو اشیاء بصورت نقشہ ذیل میں تحریر کی جارہی ہیں انکو وہ ستارے جن سے انکا تعلق ہے بطور غذا کے استعمال کرتے ہیں۔ طریقہ اسکا یہ ہے کہ اشیاء متعلقہ سیارگان کو پاک و صاف ہو کر علیحدہ پاک برتن میں رکھکر بعد سلگانے بخورات جنکی تشریح اوراق گذشتہ میں کیجا چکی ہے موکلان ستارہ متعلقہ کو دعوت دیں یعنی غذا مطابق نقشہ جو کچھ اس ستارے کی ہے اسکو نذر دیکر خود کھائیں یا صدقہ دے کر کسی مستحق نمازی اور پرہیزگار کو، و اور دوسرے اصولوں کو مدنظر رکھتے ہوئے بعد ادائے زکوٰۃ حروف تہجی کہ جس کا تذکرہ آگے آئے گا عمل شروع کرے انشاء اللہ تعالےٰ کامیاب ہوگا۔ (نقشہ غذا صفحہ نمبر ۱۴ پر دیکھئے)

نام سیارہ	تفصیل غذا
آفتاب	میوہ ہائے ولائتی - شیرینی - دال - نخود - برنج - عطر - اور شہد خالص -
قمر	زردہ شیریں - برنج سفید - شکر سفید - شیر برنج - شیر خالص - روغن زرد دہی - گلاب - میوۂ ہندی شیریں - کیوڑہ -
مریخ	گوشت - نان خمیری - کباب - ساگ - سُرخ مرچ - سرسوں کا تیل - مسور کی دال اور اچھی خوشبو تیز و تُند -
عطارد	مرچ - دال مونگ - میوہ ہندی و ولایتی - پستہ سبز - چار مغز - انگور انار - پراٹھا - خوشبوئے مجموعہ -
مشتری	شیر برنج - زردہ - لوزات وغیرہ - شہد خالص - دال نخود - مصری - شہد - شکر - نان شیریں - عطر گلاب -
زہرہ	شیر برنج - زردہ - لوزات - حلوائے لذیذ - شہد خالص - دال نخود برنج - عطر سہاگ -
زحل	کھچڑی ماش - کنجد سیاہ - بادنجان - میوہ ہائے تلخ - عطر گل -

تذکرہ شرف و ہبوط

سب سے پہلے ناواقف حضرات کیلئے ضروری ہے کہ انکو شرف و ہبوط کے معنی سمجھائے جائیں اور انکی مکمل تشریح کردی جائے اس لئے معلوم ہونا چاہیئے کہ شرف کے لغوی معنی "بزرگی اور ترجیح" کے ہیں اسی طرح ہبوط کے لغوی معنی "گرنے یا اترنے" کے ہیں۔ لیکن عملیات کی دنیا میں شرف بمعنی سعد یعنی نیک اور ہبوط بمعنی نحس یعنی بد کے ہیں اس لئے عامل کو موقع بموقع ستاروں کے عروج و زوال کی منزل بھی تلاش کرنی پڑے گی لہذا ایک نقشہ بغرض آگاہی تحریر کیا جاتا ہے تاکہ عامل کو بروقت خواندگی عمل کسی قسم کی دقت محسوس نہ ہو یہاں یہ تذکرہ بھی بیجا نہ ہوگا کہ عاملین نے مہینوں کو بھی دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ یعنی ہر ماہ

کی پہلی تاریخ سے چودہ ۱۴ تاریخ تک کے زمانہ کو زمانۂ عروج اور پندرہ تاریخ سے لیکر آخری تاریخ تک کے زمانہ کو زمانۂ زوال کہتے ہیں۔ پس ترقی کاروبار۔ وسعت رزق۔ محبت۔ شفائے امراض واپسی مفرور وغیرہ وغیرہ مسائل کو زمانۂ عروج میں اور نفاق۔ تباہی و بربادی دشمن وغیرہ ایسے مسئلہ کو زمانۂ زوال میں حل کرنا چاہیئے۔ نقشہ شرف و ہبوط درج ذیل ہے۔

شرف			ہبوط	
نام ستارہ	نام برج	تعداد درجہ	نام برج	تعداد درجہ
آفتاب	حمل	۱۹	میزان	۱۹
قمر	ثور	۳	عقرب	۳
مریخ	جدی	۲۸	سرطان	۲۸
عطارد	سنبلہ	۱۵	حوت	۱۵
مشتری	سرطان	۱۵	جدی	۱۵
زہرہ	حوت	۲۷	سنبلہ	۲۷
زحل	میزان	۲۱	حمل	۲۱
ذنب و راس	جوزا	تمام برج میں	قوس	تمام برج میں

مہینے اور برج

بعد تحقیق و تفتیش عاملین نے برج اور مہینوں کے باہمی تعلقات کو اس طرح سے وابستہ کیا ہے سب سے پہلے اس بات کو جاننا چاہیئے کہ جن عربی مہینوں کا تذکرہ کیا جا رہا ہے اسکو ماہ جلالی کہتے ہیں اور سال جلالی کا پہلا مہینہ ماہ محرم الحرام ہے پس چاہیئے کہ بعد اخراج طالع وغیرہ جب عامل وظیفہ خوانی کیلئے تیار ہو اور دعوت و زکوٰۃ وغیرہ دینا شروع کرے تو سب سے پہلے اسکو مہینے اور برج کا خیال ضرور رکھنا چاہیئے اور اگر اس کا خیال عامل نے نہ رکھا تو میرے نزدیک عامل نے عمل کے بنیادی ستونوں میں سے ایک ستون کو اپنے ہاتھوں سے گرا دیا۔ اب اگر بعد خواندگی عمل مطالب حسب دلخواہ پورے نہ ہوں تو یہ قصور اس کا اپنا ہوگا۔ بتانے والے کی کوئی

ذمہ داری نہ ہوگی۔

محرم الحرام:۔ یہ سال جلالی کا پہلا مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ حمل طالع آتشی اور نر ہے

صفر المظفر:۔ یہ سال جلالی کا دوسرا مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ ثور طالع خاکی اور مادہ ہے

ربیع الاوّل:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا تیسرا مہینہ ہے جو منسوب بہ برج جوزا طالع بادی اور نر ہے۔

ربیع الثانی:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا چوتھا مہینہ ہے جو منسوب بہ برج سرطان آبی اور مادہ ہے۔

جمادی الاوّل:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا پانچواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برج اسد آتشی اور نر ہے۔

جمادی الثانی:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا چھٹا مہینہ ہے جو منسوب بہ برج سنبلہ خاکی اور مادہ ہے۔

رجب المرجّب:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا ساتواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ میزان بادی اور نر ہے۔

شعبان المعظّم:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا آٹھواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ عقرب آبی اور مادہ ہے۔

رمضان المبارک:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا نواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ قوس آتشی اور نر ہے۔

شوال المکرّم:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا دسواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ جدی خاکی اور مادہ ہے۔

ذیقعدہ:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا گیارھواں مہینہ ہے جو منسوب بہ برجِ دلو بادی اور نر ہے۔

ذی الحجہ:۔ یہ مہینہ سال جلالی کا بارھواں اور آخری مہینہ ہے اس کو برجِ حوت سے نسبت ہے اور طالع اس کا آبی اور مادہ ہے۔

صدقہ کی اہمیت

جسقدر باتیں اسلام نے بسلسلہ تعلیم ہمیں بتائی ہیں وہ ایسی نہیں ہیں کہ انھیں معمولی نقطۂ نگاہ سے دیکھا جائے تو انہیں غیروں نے انمول جواہرات سے کہیں زیادہ اہمیت دیتے ہوئے اپنایا اور اسی وجہ سے آج دنیا میں ایک بلند مقام کے مالک بن گئے انھیں گرانقدر اصولوں میں "صدقہ" بھی ہے حدیث میں اسکی اہمیت پر پیغمبر اسلام نے کافی روشنی ڈالی ہے جس کے راویان صحیح اور معتبر ہیں انکا بیان ہے کہ جناب رسولخدا کا ارشاد ہے کہ صدقہ ہی ایسی خصوصیت کا مالک ہے جو ہر اہم سے اہم آئی ہوئی بلا کو رد کر سکتا ہے لہذا صاحبانِ ضرورت کے حق میں میرا یہ مشورہ ہے کہ بیماری وغیرہ یا جس پریشانی میں مبتلا ہوں تو اس سے نجات حاصل کرنے کیلئے صدقہ پر ضرور توجہ دیا کریں۔ صدقہ دو قسم کا ہوتا ہے

(۱) صدقہ معمولی یہ صدقہ معمولی کہا جاتا ہے۔ روپیہ پیسہ۔ اشیاء خوردنی۔ نقرہ۔ طلا۔ لوہا تانبہ پیتل۔ جواہرات۔ پارچہ جات۔ غرض ہر وہ اشیاء جو انسان کسی نہ کسی صورت میں اپنے استعمال میں لاتا ہو صدقہ میں استعمال کیجاتی ہے۔ مقدار صدقہ حسب حیثیت ہے۔ طریقۂ ادائیگی اسطرح پر ہے کہ مریض یا صاحب ضرورت اشیائے متعلقہ (صدقہ) کو تین مرتبہ چھو کر یا اپنے پر سے وار کر کسی فقیر و محتاج کو دیدے یا کسی چوراستہ پر رکھ دے (۲) اس صدقہ کو **صدقۂ آسمانی** کہتے ہیں یہ صدقہ بھی دافع بلیات ہے اسکا تعلق زیادہ تر آسیب زدہ، مسحور و مریض جان بلب سے ہوتا ہے طریقۂ ادائیگی اسطرح پر ہے کہ ایک زندہ بکرا۔ دنبہ۔ بھیڑ یا گائے وغیرہ جیسی حیثیت ہو اور اگر یہ غیر ممکن ہو تو اپنی حیثیت کیمطابق گوشت خام منگوا کر مسحور، آسیب زدہ یا مریض پر سے تصدق کر کے اگر زندہ جانور ہے تو دعا مندرجہ کتاب ہذا جو آگے آئیگی پڑھ کر جانور متعلقہ پر دم کرے اور بعدہٗ اسکو ذبح کرا کر گوشت کی چھوٹی چھوٹی بوٹیاں بنوالے اور اس کو آسمان پر اڑاتے ہوئے گوشت خور پرندوں (چیل وغیرہ) کو کھلا دیا کریں تو بلائے مسلط یا مرض سے نجات پا کر مریض شفایاب ہو جاتا ہے

سنکرات اور اسکا طریقۂ دریافتگی

سنکرات کی تعریف یہ ہے کہ جب آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہو رہا ہو تو اس برتند اخل کو سنکرات کہتے ہیں سنکرات معلوم کرنے کیلئے سال شمسی کو چار حصوں پر تقسیم کیا جاتا ہے اس کے بعد جو باقی بچے اسکو جدول متعلقہ میں دیکھے سنکرات معلوم ہو جاویگی، یعنی اگر ایک بچے کو جدول اول

دو بچے تو جدول دوم تین بچے تو جدول سوم اور اگر چار باقی بچیں تو جدول چہارم سے سنکرات معلوم کریں مثلاً چار پر تقسیم ہونے سے اگر ایک باقی بچا ہے تو ہم جدول اوّل میں دیکھیں گے اگر ہم اپریل کے مہینے میں سنکرات معلوم کرنا چاہتے ہیں تو ہمیں جدول نمبر ۱ کے دیکھنے سے معلوم ہوگا کہ اپریل کی ۱۱ تاریخ کو ۱۲ گھڑی ۲ پل پر سنکرات حمل میں ہوگا۔ اعلیٰ ہذا القیاس چنانچہ جب استخراج آفتاب کی ضرورت پڑے تو سنکرات کے ذریعہ سے معلوم کر لیا کریں جدولیں درج ذیل ہیں

جدول ہائے سنکرات

جدول اوّل

مہینہ	نمبر	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۱۲	۲
مئی	۲	ثور	۱۲	۱۹	۴
جون	۳	جوزا	۱۲	۴۵	۳
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۳
اگست	۵	اسد	۱۴	۵۲	۶
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۴	۵۳	۳۱
اکتوبر	۷	میزان	۱۵	۱۷	۵۰
نومبر	۸	عقرب	۱۴	۱۰	۳۳
دسمبر	۹	قوس	۱۲	۳۹	۱۳
جنوری	۱۰	جدی	۱۱	۴۲	۳۵
فروری	۱۱	دلو	۱۰	۹	۴۵
مارچ	۱۲	حوت	۱۱	۵۹	۵۴

جدول دوم

مہینہ	نمبر	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۳۷	۷۴
مئی	۲	ثور	۱۳	۳۴	۳۵
جون	۳	جوزا	۱۴	۰	۳۵
جولائی	۴	سرطان	۱۵	۲۸	۳۵
اگست	۵	اسد	۱۵	۰	۳۸
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۵	۸	۳
اکتوبر	۷	میزان	۱۲	۳۳	۲۲
نومبر	۸	عقرب	۱۳	۱۶	۵۰
دسمبر	۹	قوس	۱۱	۵۴	۴۵
جنوری	۱۰	جدی	۱۰	۵۸	۶
فروری	۱۱	دلو	۱۲	۲۵	۱۶
مارچ	۱۲	حوت	۱۲	۰	۲۶

جدول سوم

ماہ	تاریخ	برج	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۵۳	۵
مئی	۲	ثور	۱۲	۵۰	۶
جون	۳	جوزا	۱۳	۱۶	۶
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۵۳	۵۶
اگست	۵	اسد	۱۵	۲۳	۹
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۵	۲۳	۳۴
اکتوبر	۷	میزان	۱۵	۴۸	۵۳
نومبر	۸	عقرب	۱۴	۴۱	۳۵
دسمبر	۹	قوس	۱۴	۱۰	۱۶
جنوری	۱۰	جدی	۱۲	۱۳	۳۸
فروری	۱۱	دلو	۱۰	۴۰	۴۸
مارچ	۱۲	حوت	۱۲	۳۰	۵۸

جدول چہارم

ماہ	تاریخ	برج	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	۱۱	۸	۰
مئی	۲	ثور	۱۲	۵	۰
جون	۳	جوزا	۱۳	۳۱	۰
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۹	۰
اگست	۵	اسد	۱۴	۳۸	۴۱
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۴	۳۹	۶
اکتوبر	۷	میزان	۱۵	۴	۲۵
نومبر	۸	عقرب	۱۲	۴۷	۹
دسمبر	۹	قوس	۱۲	۲۵	۴۸
جنوری	۱۰	جدی	۱۱	۲۹	۹
فروری	۱۱	دلو	۱۰	۵۶	۱۹
مارچ	۱۲	حوت	۱۲	۴۶	۲۰

اقسام بُرج

چند اہم اور ضروری باتوں کے ساتھ ساتھ بروج کے اقسام سے بھی شائقین کا واقف ہونا از حد ضروری ہے

ان ابتدائی باتوں کا اظہار میں اپنی ہر اُن عملیات کی کتابوں میں برابر کرتا چلا آرہا ہوں جن کی ترتیب کا مجھے موقع ملا ہے یہ اس لئے کہ ناواقف حضرات زحمتِ تلاش سے بچ جائیں اور ناواقفیت کی بناء پر انکو کسی قسم کے نقصان سے دوچار نہ ہونا پڑے پس جاننا چاہیئے کہ ماہران علم نے جب اس کی بنیاد ڈالی تو سب سے پہلے حسب قاعدہ اس علم کے چند بنیادی اور ٹھوس اصول کی ایک دیوار قائم کی اور اس بنیاد پر اس علم کی فلک بوس

عمارت تعمیر کیگئی چنانچہ ان زریں اصولوں میں سب سے پہلے سال قائم کیا گیا پھر اس کے بارہ مہینے مقرر کیگئے جنکو بارہ برجوں سے نسبت دیگئی مہینوں سے دن بنائے گئے دن ہفتوں میں تبدیل کیگئے پھر ایام ہفتہ کا نام مقرر کرکے انکو سبع سیارگان سے منسوب کیا گیا۔ اسی طرح عاملین نے پورے سال کو تین حصوں میں تقسیم کرکے ان حصوں کا نام **ثابت - منقلب اور ذوجسدین** رکھا۔ اور پھر بارہ برجوں کو مساویانہ ان تینوں حصوں پر تقسیم کرکے ہر ایک حصہ کو چار۔ چار برج اسطرح عطا کئے۔

۱۔ برج ثابت ؛ ثور (جیٹھ) اسد (بھادوں) عقرب (اگھن)
دلو (پھاگن)

۲۔ برج منقلب ؛ حمل (بیساکھ) سرطان (ساون) جدی (ماگھ)
میزان (کارتک)

۳۔ برج ذوجسدین ؛ جوزا (اساڑھ) سنبلہ (کنوار) قوس (پوس)
حوت (چیت)

تشریح برج ثابت :۔ اس امر پر عاملین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ جب آفتاب برج ثابت میں ہو تو اس وقت کشائش رزق۔ حصول دولت۔ ترقی عزو جاہ اور ایسے ہی بہتر کاموں میں سعی کرنا بہتر ہے۔

برج منقلب :۔ اسی طرح سے جب آفتاب برج منقلب کی تفریح کر رہا ہو تو اس وقت مقہوری دشمن اور نفاق وغیرہ کے وظائف بہتر ہوں گے۔

برج ذوجسدین :۔ اور جب آفتاب برج ذوجسدین میں قیام پذیر ہو تو یہ زمانہ حب اور تسخیر مطلوب کے لئے بہتر ہے۔

تین زمانوں کی تشریح کرنے کے بعد غالباً اس قدر لکھنا کافی ہوگا کہ بخورات وغیرہ کے ساتھ ساتھ ان ہر سہ زمانہ کا لحاظ رکھنا از حد ضروری ہے۔

تذکرہ رجال الغیب نقشہ مندرجہ ذیل کو عام طور لوگ چہل کہتے ہیں اور اسی کو نقشہ رجال الغیب کہا جاتا ہے اور اسکا..

تذکرہ زمانۂ قدیم سے چلا آتا ہے۔ مشہور ہے کہ جس تاریخ کو چہل سامنے ہوں اسطرف کا سفر کرنا یا اس رُخ پر بیٹھ کر کا کھڑے ہو کر کوئی کارِ جدید کرنا اچھا نہیں ہوتا۔ بجائے فائدے کے الٹا نقصان ہو جایا کرتا ہے یہ امر اچھی طرح سے واضح کر دیا گیا ہے کہ اس دائرے میں آٹھ جہت ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ مشرق ۱۔ مغرب ۲۔ جنوب ۳۔ شمال ۴۔ اگنی ۵۔ نیرت ۶۔ بائب ۷۔ الیسان ۸۔ چنانچہ اگنی نیرت۔ بائب اور الیسان کا نقشہ اس صورت سے ذہن نشین کرنا چاہیئے

اگنی نام ہے ایک سمت کا جو بگوشہ جنوب و مشرق واقع ہے۔ نیرت نام ہے ایک سمت کا جو بگوشہ مغرب و جنوب واقع ہے۔ بائب نام ہے ایک سمت کا جو بگوشہ مغرب و شمال واقع ہے۔ الیسان نام ہے ایک سمت کا جو بگوشہ شمال و مشرق واقع ہے کن کن تاریخوں میں چہل کسطرف رہتے یہ آپکو نقشہ ذیل سے معلوم ہوگا۔

نقشہ رجال الغیب

مشرق

الیسان ۶ ۲۸-۲۱	۱۴ - ۷ ۲۹ - ۲۲	اگنی ۱ ۱۶ - ۹ ۲۴
شمال	مقام مسکن	جنوب
۱۵ - ۸ ۳۰-۲۳		۱۰ - ۳ ۲۶-۱۷
۳۱ - ۵ ۲۰ بائب	۱۲ - ۴ ۲۷ - ۱۹	۱۱ - ۲ ۲۵-۱۸ نیرت

مغرب

حروف اور ستارے

شائقین عملیات کی آگاہی کیلئے حروف اور ستاروں کے باہمی تعلقات کا تذکرہ کرنا بھی غیر مناسب نہ ہوگا اس لئے کہ جب تک

کسی مشین کے ہر ہر پرزے اپنی جگہ پر صحیح حالت میں فِٹ نہ کیئے جائیں گے اسوقت تک اس مشین کا اپنی جگہ پر حرکت میں آنا امر محال ہی نہیں بلکہ غیر ممکن ہوگا۔ مثال کے طور پر آپ ایک گھڑی کو لے لیں کہ اسکی کمانی ٹوٹ گئی ہے تو جب تک اسی سائیز کی صحیح دوسری کمانی اس میں نہ لگائی جائیگی اسوقت تک وہ گھڑی چل ہی نہیں سکتی اور اس کے سارے پرزے بیکار ہوکر اسی طرح پڑے رہیں گے بعینہ یہی حالت نقوش کے لکھنے اور وظیفہ خوانی میں پیش آتی ہے، عامل کیلئے ضروری ہے کہ جب اسکو نقش بھرنا ہو تو سب سے پہلے صاحب ضرورت کا اسم حرف دیکھے پھر اس کے ستارے کی خاصیت دیکھے بعدہٗ اور باتوں کا خیال کرے۔ مثلاً اگر اسم حرف آتشی ہے اور ستارہ بھی آتش مزاج ہے اور اسی حرف سے جیسا کہ ذیل میں تذکرہ کیا جارہا ہے تعلق رکھتا ہے اور بقیہ اور باتیں بھی مناسبت اختیار کررہی ہیں اور طالب کے ساتھ ساتھ مطلوب بھی اسی وزن پر پورا اترتا چلا آرہا ہے تو پھر کیا کہنا نشانہ خطا نہ کریگا اسلئے ضروری ہے کہ حروف اور ستاروں کا تعلق باہمی بھی ظاہر کردیا جائے تاکہ ناواقفکار حضرات زحمت میں مبتلا نہ ہونے پائیں اور کتاب میں ایک نئی بات کا اضافہ بھی ہوجائے اس لئے کہ مؤلف کی یہ بلیغ کوشش رہی ہے کہ کتاب اپنی جگہ پر ایک ایسے گلدستہ کی صورت اختیار کرجائے جسکے حاصل کرنیکی تمنا ہر ایک کو ہو۔ حروف اور ستاروں کا باہمی تعلق ملاحظہ فرمایئے

نام ستارہ	حروف متعلقہ
زحل :-	ا - ب - ج - د سے تعلق رکھتا ہے
مشتری :-	ہ - و - ز - ح " " "
مریخ :-	ط - ی - ک - ل " " "
قمر :-	ذ - ض - ظ - غ " " "
زہرہ :-	ف - ص - ق - ر " " "
عطارد :-	ش - ت - خ - ث " " "
شمس :-	م - ن - س - ع " " "

اقسام حروف تہجی

واضح ہو کہ حروف تہجی جو کل ۲۸ ہیں عاملین نے اسے چار حصوں میں تقسیم کیا ہے جس تشریح حسب ذیل ہے

جیسا کہ صفحہ ۲۴ پر حروف اور ستاروں کے بیان میں اس امر پر روشنی ڈالی جا چکی ہے کہ ہنگام وظیفہ خوانی یا تحریر کرنے نقوش مزاج ستارگان وطالب ومطلوب کے سر اسم کی خاصیت سے حاصل کرنا ضروری ہے (صفحہ مذکور ملاحظہ فرمایئے) چنانچہ اس ضمن میں جبتک آپ حروف تہجی کے اقسام سے واقف نہ ہوں گے آپکا ہر عمل ناقص رہے گا لہذا بعد آگاہی اس اصول کو حفظ کرنے کی کوشش کیجئے۔

تفصیل حروف آتشی جو مشرقی ہیں۔

ا - ہ - ط - م - ف - ش - ذ = جملہ ۷ عدد

تفصیل حروف خاکی جو جنوبی ہیں۔

ب - و - ی - ن - ص - ت - ض = جملہ ۷ عدد

تفصیل حروف بادی جو غربی ہیں۔

ج - ز - ک - س - ق - ث - ظ = جملہ ۷ عدد

تفصیل حروف آبی جو شمالی ہیں =

د - ح - ل - غ - ر - خ - ع = جملہ ۷ عدد

حروف اور مؤکلان

یہ امر بھی پوشیدہ نہ رہے کہ جس طرح سے حروف کے خواص مندرجہ بالا سطور میں تحریر کرکے انکی سمتیں بھی ظاہر کردی گئی ہیں نیز ادراکات حروف سے شائقین موقع بہ موقع روشناس کرائے جا چکے ہیں وہاں حروف اور مؤکلان کے تعلقات سے بھی آگاہ ہونا اشد ضروری ہے اس باب میں جاننا چاہیئے کہ مؤکلان کی صحیح تعداد سے بجز خلاق عالم کے یا جسکو اس نے مناسب سمجھا آجتک کوئی واقف نہیں ہے۔ یہاں پر چونکہ بیان حروف تہجی... (جنکی تعداد کل ۲۸ ہے) کا کیا جا رہا ہے لہذا اسی قدر مؤکل کے اسماء بھی معہ حروف کے جن سے وہ وابستہ ہیں ظاہر کیا جا رہا ہے۔ لہذا آپ حروف معہ اسمائے مؤکلان صفحہ نمبر ۲۴ پر ملاحظہ فرمائیں۔ اور اس کو بھی حفظ کرنے کی کوشش کریں کہ یہ ایک بہت ضروری حصہ ہے۔

دائرہ حروف معہ مؤکل

ا اسرافیل	ب جبرائیل	ت عزرائیل	ث میکائیل	ج کلکائیل	ح تنکفیل	خ مہکائیل
د دردائیل	ذ اہرائیل	ر امواکیل	ز سرفائیل	س ہمواکیل	ش ہمزائیل	ص ہجمائیل
ض عطکائیل	ط اسمائیل	ظ لوزائیل	ع لوبائیل	غ لوغائیل	ف سرحمائیل	ق عطرائیل
ک حروزائیل	ل طاطائیل	م روحائیل	ن حولائیل	و رفتمائیل	ہ دوریائیل	ی سرکتائیل

تذکرہ دھوپ گھڑی

حالانکہ اس باب میں کچھ نہ کچھ لکھنے کی ضرورت اس وجہ سے محسوس کیجاتی ہے کہ موجودہ دور میں بھی جب کہ سائینسی ایجادات نے اپنی مقبولیت کی بناء پر ایک عظیم شہرت حاصل کرلی ہے اور طرح طرح کی مشینی گھڑیوں کے نزدیک اس پرانے زمانے کی گھڑی کی کوئی... ضرورت باقی نہیں رہی لیکن اب بھی کچھ مقامات ایسے ضرور ہیں جہاں ہر کس و ناکس کے پاس مشینی گھڑیوں کی کمی ضرور محسوس کیجارہی ہے لہذا ایسے مقامات کیلئے یہ پرانا طریقہ بیکار ثابت نہ ہوگا۔ اس گھڑی سے ساعت دریافت کرنے کا ایک نقشے کی صورت میں صفحہ ۲۵ پر تحریر کیا جاتا ہے اس طریقۂ دریافتگی وقت پر تمام عاملین متفق ہیں۔ جاننا چاہیے کہ ساعت گھنٹے کو کہتے ہیں۔ اگر رات و دن برابر ہیں تو ۱۲ ساعتیں دن میں اور ۱۲ ساعتیں رات میں ہوتی ہیں اور ہر ستارے کا قیام ایک گھنٹہ کا ہوتا ہے۔ اور جب دن رات میں فرق پیدا ہوجائے تو صحیح ساعت ستارہ دریافت کرنیکے لئے آپکو سالِ رواں کی تقویم کی ضرورت یقینی پیش آئیگی لہذا ایسی حالت میں سال رواں کی ایک مستند تقویم کا آپ کے پاس رہنا از حد ضروری ہے

جب آفتاب نکلے تو ایک لکڑی بارہ انگل کی لے کر ہموار زمین پر روبرو آفتاب کے کھڑی کر کے سایہ کو دیکھ کر نقشہ ذیل سے ساعت معلوم کرے۔

حصہ اوّل صبح			حصہ دوم میانہ روز		
۱	۴۰ انگل	۳۰ ساعت	۱	۶۔انگل	۷۔ساعت
۲	۲	۲	۲	۱۰	۸
۳	۱۸	۳	۳	۸	۸
۴	۱۲	۴	۴	۲۰	۱۸
۵	۸	۵	۵	۳۶	۱۱
۶	۴	۶	۶	۴۰	۱۲

رنگ اور حروف معہ تعلقات

جاننا چاہیئے کہ حروف خاکی کا رنگ زرد اور بادی کا رنگ نیلا۔ آتشی کا رنگ سُرخ اور آبی کا رنگ سفید ہے۔ حروف آتشی حرارتِ عشق پیدا کرنے۔ غیض و غصہ قتل و خونریزی وغیرہ کے اثرات رکھتے ہیں۔ حروف بادی۔ ذہن کی ترقی۔ حافظہ کی زیادتی خوش کلامی اور نکتہ سنجی کا اثر رکھتے ہیں۔ حروف آبی حرارت کو رفع کرنے اور آتشِ عشق کو ٹھنڈا کرنیکے تاثیرات کے مالک ہیں۔ حروف خاکی زمین کے معاملات سے تعلق رکھتے ہیں مثلاً زراعت۔ دفینہ اور قوّتِ جسمانی وغیرہ وغیرہ۔ علاوہ ازایں ان ۲۸ حروف تہجی کی قسمیں چھ ہیں۔ حروف نورانی:۔ ر۔ ا۔ ل۔ ک۔ ہ۔ ی۔ ع۔ ص۔ ط۔ س۔ ح۔ م۔ حروف طلسماتی:۔ ب۔ ج۔ د۔ ذ۔ ق۔ ف۔ ت۔ ث۔ ز۔ غ۔ ض۔ ظ ——— حروف ناطقہ:۔ ب۔ ت۔ ث۔ ج۔ خ۔ ر۔ ذ۔ ش۔ ض۔ ظ۔ غ۔ ف۔ ن۔ ی۔ ق۔ حروف صوائقہ۔ ا۔ ح۔ د۔ ر۔ س۔ ص۔ ط۔ ع۔ ک۔ ل۔ م۔ و۔ ہ۔ بیّنات:۔ ا۔ د۔ د۔ ی۔ ل۔ م۔ ن۔ ف۔ حروفِ خواتیم:۔ ا۔ ف۔ ق۔ ک۔ ل۔ م۔ ن و ہ۔ ی ہیں لہذا بروقت عملخوانی

جدول اسمائے حسنیٰ مرصع بحساب ابجد قمری

یا تحریر نقوش رنگ و مزاجی کیفیت کا بھی عیاں کرنا چاہیئے۔ اب اسمائے حسنیٰ سے موکلات ملاحظہ کیجئے۔

حروف ابجد	اسمائے مبارکہ	اعداد	معنی	خاصیت	تعداد عدد	نتائج	طبائع	بخور	بروج	منازل	کوکب	جن	مؤکل
ا	اللہ	۶۶	خدا	جلالی	۱۰۰	مودت	گرم	عود سیاہ	حمل	شرطین	زحل	نیوبوش	اسرافیل
ب	باقی	۱۱۳	ہمیشہ رہنے والا	جمالی	۱۰۰	محبت	رطب	شکر	جوزا	بطین	مشتری	رولوش	جبرائیل
ج	جامع	۱۱۴	جمع کرنیوالا	مشترک	۲۰۰	محبت	یابس	دارچینی	سرطان	شریا	مریخ	لونوش	کلکائیل
د	دیان	۶۵	معاملہ کرنیوالا	جلالی	۷۲	عداوت	گرم بارد	صندل سفید	ثور	مقعہ	شمس	ہولبش	دردائیل
ھ	ھادی	۲۰	راہ دکھانیوالا	جمالی	۱۰۰	عداوت	گرم	" "	حمل	"	زہرہ	"	دریائیل
و	ولی	۴۶	مددگار	"	۲۰۰	محبت	رطب	کافور	جوزا	"	عطارد	یولوش	اقمائیل
ز	زکی	۳۷	پاک کرنیوالا	مشترک	۷۱	"	خشک	شہد	سرطان	زاغ	قمر	"	شرقائیل
ح	حق	۱۰۸	خداوند سزاوار	"	۳۰۰	بغض	تر	زعفران	جدی	نثرہ	زحل	کالیوش	مکفیل
ط	طاہر	۲۰۵	پاک کرنیوالا	جلالی	۷۲	غفلت شہوت	گرم	مشک	حمل	طرفہ	مشتری	عبوش	تنکفیل
ی	یسین	۱۳۰	بزرگ	جمالی	۱۰۰۰	فتح زحل	تر	گل سرخ	میزان	اجلیہ	مریخ	بدیوش	اسماعیل
ک	کافی	۱۱۱	تحقیقات کرنیوالا	"	۲۰۰	محبت	خشک	سفید	عقرب	زہرہ	شمس	مہبوش	پراکائیل
ل	لطیف	۱۲۹	باریک بین	"	۷۲	جدائی	بارد	پوست عنب	ثور	خرفہ	زہرہ	قدلوش	ترودائیل
م	ملک	۹۰	پادشاہ حقیقی	جلالی	۹۰	محبت	گرم	آبی	اسد	عواء	عطارد	عدیوش	رویائیل
ن	نور	۲۵۶	روشن کرنیوالا	"	۷۲	بغض	تر	سنبل	میزان	ساک	قمر	کیسوش	جولائیل

س	سمیع	۱۸۰	سننے والا	مشترک	۵۰۰	عقد شہوت	خشک	خوشبو مرکب	قوس	غفرا	زحل	خیوش	ہوائیل
ع	علی	۱۱۰	بلند مرتبہ	جلالی	۲۰۰	تونگری	سرد	فلفل سفید	سنبلہ	ربانا	مشتری	فیفنوس	سرحمائیل
ف	فتاح	۸۹م	کھولنے والا	جمالی	۷۲	عداوت	گرم	جوز	اسد	اکلیل	مریخ	لیطیوس	ہجمائیل
ص	صمد	۱۳۴	بے پرواہ	جلالی	۲۰۰	الفت	تر	لبلبہ	میزان	قلب	شمس	فلاپوس	عطرائیل
ق	قادر	۳۰۵	قدرت والا	مشترک	۳۰۰	عقد شہوت	خشک	ترنج	حوت	شعلہ	زہرہ	شمیوس	" "
ر	رب	۲۰۲	پروردگار	جلالی	۷۲	مودت	سرد	گلاب	سنبلہ	لابد	عطارد	مروش	اسواکیل
ش	شفیع	۶۰م	عت شفاعت قبول کرنیوالا	"	۲۰۰	عداوت	گرم	عود سفید	عقرب	بدھ	قمر	تشولیش	ہمرائیل
ت	تواب	۹۰۹	توبہ قبول کرنیوالا	جمالی	۳۰۰	عقد نوم	تر	عنبر	دلو	مدایج	زحل	اہلیوش	عزرائیل
ث	ثابت	۹۰۳	قیوم	جلالی	۴۰۰	بغض	خشک	عود سفید	حوت	معد نلخ	مشتری	نلحیوش	میکائیل
خ	خالق	۷۲۱	پیدا کرنیوالا	مشترک	۷۰۰	محبت	سرد	بنفشہ	جدی	سعد السعود	مریخ	ولایوش	مہکائیل
ذ	ذاکر	۹۲۱	یاد کرنیوالا	"	۷۹	بغض	گرم	ریحان	قوس	ماتیہ	شمس	للکایوش	ہرطائیل
ض	ضار	۱۰۰۱	ضرر رساں	جلالی	۷۲	"	"	گل ارغوان	دلو	مقدم	زہرہ	غایوش	عطکائیل
ظ	ظاہر	۱۱۰۶	آشکارا	"	۲۵	عداوت	خشک	گل نسرین	حوت	موخر	عطارد	عفویوش	لوزائیل
غ	غفور	۱۲۸۶	بخشنے والا	جمالی	۲۰۰	امراض صحت	"	قرنفل	"	رسا	قمر	عرفویوش	لوفائیل

تدارک نحوست ستارگان

ہر مذہب صدقہ کے نیک اثرات کو تسلیم کرتا ہے اور اس کا قائل ہے۔ جہلا اس کو اتارا کہتے ہیں مذہب اسلام نے مصیبت کے روکنے کیلئے صدقہ تجویز کیا ہے۔ حضرت رسول اکرم کا فرمان ہے کہ قضاء کو کوئی چیز نہیں روک سکتی مگر صدقہ اور دعا۔ صدقہ کی ادائیگی کے کئی طریقے ہیں جنکا تذکرہ ترتیب وار کیا جائے گا سب سے پہلے تدارک نحوست ستارگان کا تذکرہ ذریعہ صدقہ لکھا جاتا ہے۔ اس بات کو سب جانتے ہیں کہ ہونے والی بات ہو کر رہتی ہے مگر ہم انکو ایک اچھے طریق پر گذارنے کیلئے اچھائی کیطرف پلٹ سکتے ہیں اور وہ طریقہ یہی صدقہ وخیرات کا ہے۔ اکثر حضرات دریافت فرماتے رہتے ہیں کہ ستارگان اور وقت کی نحوست کو دفع کرنے کیلئے کیا کرنا چاہیئے اس لئے یہاں پر اسطریقہ کا اظہار کیا جاتا ہے جسکو عاملین نے ایسے وقت کیلئے مقرر کیا ہے اور چونکہ یہ تجربے میں آچکا ہے کہ یہ تغیر تغیرات ستارگان ہے اس لئے اس ستارے کا متعلقہ صدقہ اور عمل بہترین فائدہ دیگا۔ ذیل کی جدول میں ستارے کے نام کے ساتھ اسم باری تعالیٰ تعداد خواندن سمیت اسی کی ساعت میں برائے عمل اور صدقہ بھی دیا گیا ہے۔ لازم ہے کہ پہلے آپ یہ معلوم کریں کہ کس ستارے کی نحوست ہے اس کے بات اسکی ساعت میں اسکے مطابق عمل کریں اور صدقہ دیں انشاءاللہ نحوست دور ہو جائے گی۔ اسمائے باری تعالےٰ ورد کرنے سے پہلے اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھنا لازم ہے۔ جدول صدقہ صفحہ نمبر ۲۹ پر ملاحظہ فرمائیں۔ علاوہ اس کے عام طور پر صدقہ کی قسمیں دو ہیں صدقہ معمولی اور صدقہ آسمانی۔ صدقہ معمولی :۔ یہ صدقہ عام طور پر سفر کرنے سے پہلے سفر کرنیوالے کیطرف سے حسب مقدرت جنس یا نقد کیصورت میں یا بیمار پر سے تصدق کرکے فقراء یا مستحقین کو دیا جاتا ہے۔

صدقہ آسمانی :۔ اس صدقہ کو اس وقت دیتے ہیں جب بیمار پر وقت صعب ہوتا ہے تو جیسی حیثیت ہو مسلم بکرا یا گوشت خام منگوا کر مریض پر سے تصدق کرکے اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے جانب آسمان اچھال کر آسمان پر اڑتے ہوئے گوشت خور جانوروں کو کھلاتے ہیں اور یہ عمل کم از کم وقت مقررہ پر تین دن تک جاری رہتا ہے۔

گوشوارہ بابتہ زائل ہونے نحوست سیارگان

نام سیارہ	سمت	اسمائے باری تعالےٰ	یومیہ تعداد خواندن	صدقہ دینے کا دن	اشیائے مسمر بقدر استعداد
زحل	شمال	اللہ - باری - جواد - دائم	۴۵۰ بار	ہفتہ	سیاہ اشیاء مثل تیل - ماش - لوہا وغیرہ پارچہ سیاہ میں باندھ کر
شمس	مشرق	مکرم - نافع - سمیع - علی	۴۰۰ بار	اتوار	سرخ اشیاء مثل :- سونا - تانبہ - گیہوں وغیرہ پارچہ سرخ میں باندھ کر
قمر	مغرب	ذاکر - ضامن - ظل - غیاث	۳۴۰ بار	دوشنبہ	سفید اشیاء مثل :- چاندی - آٹا - دودھ وغیرہ پارچہ سفید میں باندھ کر
مریخ	جنوب	طاہر - یحییٰ - کریم - لطیف	۸۵۰ بار	سہ شنبہ	سرخ اشیاء مثل :- گڑ - مونگا - تانبہ وغیرہ پارچہ سرخ میں باندھ کر
عطارد	مغرب	شہید - توّاب - ثابت - جبیر	۹۱۴ بار	چہارشنبہ	سبز اشیاء مثل :- مونگ - گھی - مصری - پارچہ سبز میں باندھ کر
مشتری	مشرق	ہادی - وہاب - زراع - حمید	۹۵۰ بار	پنجشنبہ	زرد اشیاء مثل :- سونا - دال نخود - ہلدی - پارچہ زرد میں باندھ کر
زہرہ	مشرق	فاطر - صابر - قائم - رب	۲۱۷ بار	جمعہ	سفید اشیاء مثل :- پارچہ سفید - دہی - دودھ - ہیرا پارچہ سفید میں باندھ کر

قِران اور اسکی تشریح

قِران اور قِران السعدین کی تعریف کرنے سے پہلے شائقین مخصوص ناواقف حضرات کو جاننا چاہیئے کہ عملیات کی دنیا میں کچھ الفاظ ایسے بھی آجاتے ہیں جنکی تشریح کرنا بسا اوقات ضروری ہوجاتی ہے چنانچہ وہی منزل یہاں بھی درپیش ہے اسلئے معلوم ہونا چاہیئے کہ الفاظ کو بمعہ معنی ذہن نشین کرے۔ تثلیث، کامل دوستی۔ تسدیس، نیم دوستی۔ تربیع، نصف دشمنی۔ اور مقابلہ، کامل دشمنی کو کہتے ہیں اور قِران اس منزل کو کہتے ہیں۔ جب دو ستارے ایک برج میں یکجا ہوں۔ یہ قِران تین طرح کے ہوتے ہیں جنکی تشریح حسب ذیل ہے۔

۱:- قِران السعدین:- اس قِسم کو کہتے ہیں جب دو نیک ستاروں (مثلاً زہرہ اور مشتری) کا ایک برج میں یکجا ہونا قرآن السعدین کی تعریف میں آتا ہے۔

۲:- ملیح السعدین:- یہ قِران کی دوسری قسم ہے یعنی جب ایک نحس ستارہ مثلاً (زحل اور مشتری) دوسرے سعد ستارے کے ساتھ ایک ہی وقت میں ایک برج میں قیام پذیر ہو تو یہ ملیح السعدین کی تعریف ہوئی۔

۳- قِران النحسین:- یہ قِران کی تیسری قسم ہے جو بہت ہی خطرناک ہے یہ اس منزل کو کہتے ہیں جب دو نحس ستارے (مثلاً مریخ اور زحل) بہ یک وقت ایک ہی برج میں یکجا ہوں تو یہ تعریف قِران النحسین ہے

لہذا اِس تشریح کے بعد اب یہ ضرورت باقی نہیں رہتی کہ ناواقفکاران لیکن شائقین کو مزید ہدایت کی جائے کہ فلاں فلاں منازل میں فلاں فلاں کام ہونا چاہیئے اور فلاں فلاں کام نہ ہونا چاہیئے اس لئے کہ اس تشریح کے بعد آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ کون سی منزل کس امر کیلئے مناسب ہوگی یہاں یہ بات تحریر کرنا غیر مناسب نہ ہوگی کہ اگر باہمی تمام ستارگان سے قِران ہو تو یہی نام ہوتے ہیں۔ لیکن اگر آفتاب کے ساتھ کوئی دوسرا ستارہ قیام پذیر ہو تو اس کو بجائے قِران کے احتراق کہیں گے۔ *

* نوٹ:- اگر آپ اب بھی مزید تشریح کے طالب ہوں تو ہماری دوسری کتاب "اسرار العملیات" منگا کر دیکھئے، جسمیں مؤلف نے اس عنوان پر کافی روشنی ڈالی ہے۔ ناشرین

باب ۲

بابت حصار و نقوش!

اسمائے الٰہیہ

بعد تحریر قواعد و ضوابط و چند اصول بابت خواندگی عمل و تحریر کرنے نقوش وغیرہ اب باب دوم کی ابتداء کیجاتی ہے۔ یہ باب چند فصلوں پر منقسم ہے عامل کیلئے بعد آگاہی.. قواعد و ضوابط سب سے پہلے حصار سے واقف ہونا ضروری ہے۔ حصار کس کو کہتے ہیں چنانچہ اس کی مختصر تعریف یہ ہے کہ کسی زبردست طاقت والے سے قلعہ بند ہو کر مقابلہ کرنا یعنی عامل کا اپنے گرد آیاتِ کریمہ پڑھتے ہوئے ایک کنڈلی کے کھینچنے کو حصار کہتے ہیں اور یہ ایک ایسا مستحکم قلعہ ہوتا ہے جسکو زبردست سے زبردست دشمن بھی توڑ نہیں سکتا، عامل اسی کنڈلی کے اندر بیٹھ کر عملخوانی کرتا ہے اور بحکم رب العالمین آیاتِ کریمہ کی برکت سے اپنے سے کئی ہزار گنا روحانی طاقت پر جو آخر وقت تک اپنی آزادی کیخاطر اس سے برسرِ پیکار رہتی ہے قبضہ کرتا ہے چنانچہ اسی حصار یا قلعہ قائم کرنے کا بیان یہاں کیا جا رہا ہے۔

طریقۂ حصار

عامل کو چاہیئے کہ عمل کرنے سے پہلے اس حصار کو جو ہر عمل میں کام آتا ہے حفظ کرے اور اس کا عامل بننے پہلے اسکی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقۂ ادائیگی زکوٰۃ یہ ہے۔ پہلے قطعی طور پر ترک لذات جلالی و جمالی کرے اور پھر چالیس ہزار مرتبہ ایک جلسہ میں پڑھے تب عامل حصار ہوگا۔ پھر جب عملخوانی کرے اور زکوٰۃ دینے کیلئے بیٹھے تو اپنے گرد یہی حصار کرلے انشاءاللہ اس کو کوئی نقصان نہ پہونچے گا وہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ آگے محمدؐ پیچھے محمدؐ سیدھے ہاتھ کو امام حسنؑ الٹے ہاتھ کو امام حسینؑ کلید داؤد۔ قفل سلیمان پیغمبر نگہبان پاک ذات لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ یَا حَافِظُ یَا حفیظ یا ناصر یا نصیر یا رقیب یا وکیل یا اللہ

یا اللہ علیقا ملیقا خالقاً مخلوقاً کافیاً شافعاً مرتضیٰ بہ حق یا بدوح و نازل من القرآن ما ھو شفاء و رحمۃ للمؤمنین ما لا یزید الظالمین الا خسارا در ضاتن دو دعوۃ رد بلیۃ در رجال الغیب بحق حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کھلا کھلا ارحم ارحم نرحم عقد تم فرفلیس یا اللہ کو بحق سلیمان بن داؤد علیہما السلام بند شو بند شو بند شو

حصار کا دوسرا طریقہ

حصار درود تنجینا جو ایک بہترین حصار ہے طریقہ اسکا یہ ہے کہ قبل وظیفہ خوانی اول اکیس ۲۱ بار اس درود شریف کو پڑھے۔ یہ درود شریف حصار بھی ہے اور دعا بھی اور بعد اتمام وظیفہ گیارہ مرتبہ پڑھے اور جو کوئی زکوٰۃ اسکی دیگا تو کوئی بلا عامل کے پاس نہ آویگی اور نہ اسکو کسی قسم کا گزند پہونچا سکے گی۔ عامل اس دعا کا جو مطلب رکھتا ہوگا اللہ تعالیٰ پورا کریگا اور عامل کی حفاظت اس درود شریف کے تحت جو فرشتے ہیں کرتے اور وہ یہ ہے۔

اَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلٰوۃً تُنَجِّیْنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَحْوَالِ وَالْاٰفَاتِ وَتَقْضِیْ لَنَا بِھَا جَمِیْعَ الْحَاجَاتِ وَتُطَھِّرُنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ السَّیِّئَاتِ وَتُبَلِّغُنَا بِھَا اَقْصَی الْغَایَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَیْرَاتِ فِی الْحَیٰوۃِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ ط اور بعد اس درود کے چاروں قل پڑھتا رہے۔ طہارت کا خاص خیال رکھے اگر غفلت برتی تو نقصان اٹھائے گا۔ برآمدگی حاجات کیلئے متعدد مستند عملیات کی کتابوں میں اس درود شریف کے بہترین اوصاف تحریر ہیں۔ ایک کتاب کا عامل بقسم کہتا ہے کہ اگر چالیس ۴۰ تک متواتر ایک جلسہ میں ایکہزار بار یہ درود شریف پڑھا جائے گا تو جس مطلب کیلئے وظیفہ خوانی ہوگی وہ انشا اللہ ضرور پورا ہوگا۔ اب یہاں سے وہ نقوش تحریر کئے جارہے ہیں جو اسمائے باری تعالیٰ سے متعلق اور ہر درد کی دوا ہیں۔

نقوش از اسمائے باری تعالیٰ

شائقین عملیات پر یہ بات واضح کیجاتی ہے کہ یہ نقوش جو اسمائے باری تعالیٰ کے ہیں بعد محنت

کثیرہ یکجائی طور پر تحریر کئے جارہے ہیں جو ہر ضرورت مند کی مشکلکشائی کیلئے ہر آڑے وقت میں کافی ہیں پھر بھی بخیال سہولت ناواقفکاران مختصر خواص کا تحریر کرنا معہ طریقہ و ضابطہ کار کے مناسب خیال کیا گیا تاکہ بعد میں کوئی دشواری پیش نہ آئے اور ہر کس و ناکس بروقت ضرورت خاطر خواہ فائدہ حاصل کرتا رہے۔

تنبیہ:۔ اس موقع پر یہ تحریر کرنا بیجا نہ ہوگا کہ اسمائے مبارکہ پروردگار عالم جلالی بھی ہیں اور کچھ جمالی بھی۔ لہذا نقوش تحریر کرنے سے پہلے عامل یا تحریر کنندہ نقش کو پاک ہونا چاہیئے اس لئے بہتر ہے کہ غسل کرلے اور اس کے بعد وضو کرکے دو رکعت نماز حاجت بجالاوے اس کے بعد مقام پاک صاف پر بخورات سلگا کر پھر حسب قاعدہ نقوش مذکورہ کو تحریر کرے۔

۱:۔ یہ نقش **یَا اَللّٰہُ** کا ہے۔ یہ اسم مبارک بہت بڑے اور لاتعداد خواص کا مالک ہے یہ اسم ذات ہے، معانی "اے خدا" خاصیت جلالی ہے لہذا بروقت وظیفہ خوانی بہت احتیاط رکھے، طبع گرم بخور عود ہے، برج حمل شرطین ہے بے پناہ ملائکہ اس پاک نام کے ہمہ وظیفہ خواں ہیں، ستارہ زحل، جن قیبویوش، موکل اسرافیل۔ مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم کو بہ خلوص نیت ہزار بار پڑھے گا صاحب یقین ہوگا اور جو کوئی بعد نماز پنجگانہ کے سو بار پڑھے گا باطن اس کا کشادہ ہوگا اور جب کوئی حاجت درپیش ہو تو اس وقت اس اسم پاک کی ایک نشست سے بہ یک زانو ہزار بار وظیفہ خوانی کرے اسکی حاجت اللہ تعالیٰ پوری کریگا اور جو کوئی بلاوجہ کسی مقدمہ میں ماخوذ ہو بروز پیشی دو رکعت نماز پڑھ کر ستر بار اس پاک نام کی وظیفہ خوانی کرے نجات پاوے۔ امراض وبائی یا وہ مکان جو اجنہ یا ارواح خبیثہ کی وجہ سے مخدوش ہوگیا ہو نقش ہذا کو بصد احترام لکھ کر اندرونی دیوار میں چہار طرف دفتی پر چسپاں کرکے ٹکا دیوے اس نام کی برکت سے سارے خطرات دور ہوجائیں گے۔

۷۸۶

یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ
یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ
یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ
یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ	یَا اَللّٰہ

۲:۔ یہ نقش مبارکہ اسمائے پروردگار عالم میں سے ایک اسم **یَا قُدُّوْسُ** کا ہے یہ اسم

مشترک ہے ستارہ زہرہ ہے۔ معنی اس اسم پاک کے "پاک مبرا ہر عیب سے" بعضے جمالی کہتے ہیں بے پناہ خواص اس اسم پاک سے وابستہ ہیں منجملہ ان کے کسی کی زوجہ کو حمل ہو تو بعد ظاہر ہونے حمل کے بچہ پیدا ہونیکے دن تک ہر روز اکتالیس ۴۱ بار یَاقُدُّوْسُ پانی پر دم کرکے پلائے تو بچہ بہت با اخلاق و پاک باطن اور والدین کا فرمانبردار ہوگا اور یہ نقش عددی لکھکر زن حاملہ کے گلے میں ڈالے اسقاط سے حمل محفوظ رہے گا۔ اور تین سو ۳۰۰ بار شیرینی پر پڑھ کر دم کرکے دشمن کو کھلاوے دشمن مہربان ہوگا اور اگر مسافر راہ میں مداومت کریگا کبھی تکان سفر سے دوچار نہ ہوگا۔ لکھکر بازو پر جو کوئی باندھے گا اور روزانہ خوشبو سے معطر کرتا رہے گا کبھی تنگ دست نہ ہوگا۔

۷۸۶

۴۵	۴۸	۵۱	۳۸
۵۰	۳۹	۴۴	۴۹
۴۰	۵۳	۴۶	۴۳
۴۷	۴۲	۴۱	۵۲

۳:۔ یہ نقش مبارکہ یَاسَلَامُ کا ہے اور یہ اسم بھی خلاق عالم کا ایک مبارک نام ہے، معنی "سلامت۔ بے عیب" جمالی ہے ستارہ عطارد اس اسم پاک سے متعلق ہے۔ جو کوئی اس اسم پاک کو گیارہ سو بار پڑھکر بہ اعتقاد راسخ دم کرے اور اکیس ۲۱ روز تک اس نقش عددی کو چینی کی طشتری پر زعفران اور گلاب کے محلول سے لکھکر مریض کو پلاوے۔ مریض انشاء اللہ تعالیٰ شفایاوے اور جو کوئی بلاناغہ اپنی تمام زندگی بعد نماز عشاء اس نقش کو سامنے رکھتے ہوئے ایکہزار بار اس اسم کی وظیفہ خوانی کرے گا مرتے مرتے اندھا، اپاہج، عاجز اور لاچار نہ ہوگا۔

۷۸۶

۳۵	۳۸	۴۱	۲۸
۴۰	۲۹	۳۴	۳۹
۳۰	۴۳	۳۶	۳۳
۳۷	۳۲	۳۱	۴۲

۴:۔ یہ نقش پاک اسم مبارک خلاق عالم "یَامُؤْمِنُ" کا ہے۔ معنی "امن دینے والا"۔ جمالی ہے۔ اس اسم پاک کے عامل پر رازہا کثیرہ وقتاً فوقتاً روشن ہوتے رہتے ہیں

مختصر یہ کہ جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے اور اس نقش کو اصولی طور پر لکھکر اپنے بازو پر باندھے اسپر دشمن کبھی غالب نہ ہو سکیگا اور وہ حق تعالیٰ کی اماں میں رہیگا اور جو عورت بعد کسی نماز کے ایکہزار بار اس اسم پاک کی تلاوۃ کیا کرے اور اکیس ۲۱ روز تک اس نقش کو چینی کی رکابی پر گلاب اور زعفران کے محلول سے لکھکر شوہر بدمزاج اور بداطوار کو پلاوے بگڑا ہوا شوہر راہِ راست پر آجاوے اور یہی عمل زوجۂ زبان دراز کو قابو میں کرنے کا ہے۔

۷۸۶

۳۶	۳۹	۴۳	۲۹
۴۲	۳۰	۳۵	۴۰
۳۱	۴۵	۳۷	۳۴
۳۸	۳۳	۳۲	۴۴

۵:- یا مہیمن - یہ اسم پاک بھی خلاقِ عالم کا ہے چنانچہ یہ اسمِ مبارک بھی اسی نقشِ پاک سے متعلق ہے۔ بمعنی "نگہبان" کے ہیں اسم پاک جمالی ہے ستارہ عطارد حلقہ بگوش ہے اگر کوئی شخص تمام زندگی اس اسم پاک کی لاتعداد وظیفہ خوانی کرے تمام آفات سے بچا رہے اور بعد مردن داخل بہشت ہو اور جو کوئی اس اسم مبارک کا عامل ہے یعنی ہمیشہ ہر روز غسل کرکے ایکہزار ایکسو پندرہ بار اس اسم کی وظیفہ خوانی کریگا کسی طرح کا گزند مخصوص غرقیدگی آب و آتشزدگی سے پناہِ خداوند عالم میں رہیگا۔

۷۸۶

۳۸	۴۲	۴۵	۳۱
۴۴	۳۲	۳۷	۴۳
۳۳	۴۷	۴۰	۳۶
۴۱	۳۵	۳۴	۴۶

۶:- یا عزیز یہ اسم مبارک بھی باری تعالیٰ کا ہے، معنی اس اسم کے اے عزت دینے والے کے ہیں۔ یہ اسم پاک جلالی ہے ستارہ مشتری اس اسم پاک کا حلقہ بگوش ہے اس اسم پاک کو روزانہ بعد نماز فجر اس نقش کو سامنے رکھکر دیکھتے ہوئے بہ رجوع قلب ۱۱ بار دا کتالیس بار جو کوئی پڑھیگا انشاءاللہ تعالیٰ کبھی کسی دوسرے کا محتاج نہ ہوگا اسکی ساری جائز ضروریات غیب سے پوری ہوتی رہیں گی البتہ ناجائز کی

۷۸۶

۲۶	۲۹	۳۲	۱۸
۳۱	۱۹	۲۵	۳۰
۲۰	۳۴	۲۷	۲۴
۲۸	۲۳	۲۱	۳۳

خواہش نہ کرے ورنہ پھر کچھ بھی ہاتھ نہ آئے گا وظیفہ خوانی کی صورت میں ترک حیوانات و لذات ضرور کرے

۷:- یَاجَبَّارُ- یہ اسم پاک بھی پروردگار عالم کا ہے معنی اس اسم مبارکہ کے زبردستی بگڑے ہوئے کاموں کے درست کرنیوالے۔ یہ اسم پاک جلالی ہے سیارہ مریخ اس اسم مبارک کے حلقۂ اطاعت میں ہے۔ خاصیت اس اسم مبارکہ کی بہت ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی بعد سبعات عشر کے اکیس ۲۱ بار اس اسم کو پڑھے ظالموں کے شر سے محفوظ رہے اور اگر نگینہ پر کندہ کرا کر پہنے صاحب ہیبت ہو۔ نیز جو بیمار لاغر ہو گیا ہو یا جو بچہ سوکھے کے یا کسی اور طریقے پر جس کے اسباب سمجھ میں نہ آتے ہوں مرض میں مبتلا ہو کر محض پوست استخوان ہو کر رہ گیا ہو تو اس نقش مبارکہ کو چالیس ۴۰ روز تک روزانہ گلاب اور زعفران سے چینی کی رکابی پر لکھ کر ایسے شخص کو پلائے یا شہد خالص پر اس اسم پاک کو سوا لاکھ مرتبہ دم کر کے ایسے مریض کو چٹائے اگر مرض الموت نہیں ہے تو یہ یقین کامل رکھے کہ انشاء اللہ مریض کو یقینی شفا ہو گی

۷۸۶

۵۴	۵۷	۶۰	۴۶
۵۹	۴۷	۵۳	۵۸
۴۸	۶۲	۵۵	۵۲
۵۶	۵۱	۴۹	۶۱

۸:- یَامُتَکَبِّرُ- یہ اسم پاک ۹۹ نام اسمائے باری تعالیٰ میں سے ایک ہے معنی اس اسم پاک کے "اے بہت بزرگ" ہیں۔ اسم پاک جلالی اور صفاتِ کثیرہ کا مالک ہے جس شخص کو بدخوابی کی شکایت ہو یا سوتے وقت کسی سے ڈرتا ہو سونے سے پہلے اکیس ۲۱ بار اس اسم کو پڑھ لیا کرے دونوں شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ نقش ہذا کو لکھ کر مکان کے اندرونی حصہ میں لگائے ارواح خبیثہ کا گذر نہ ہو گا۔ طفل نوزائیدہ کے گلے میں ڈالے ام الصبیان سے محفوظ رہے گا۔ بستر حلال پر قبل ہمبستری دس ۱۰ بار بر جوع قلب بخیال عبادت و افزائش نسل پڑھ کر زوجہ منکوحہ سے ہمبستر ہو خلاق عالم فرزند صالح عطا کرے گا۔

۷۸۶

۱۶۸	۱۷۱	۱۷۴	۱۶۰
۱۷۳	۱۶۱	۱۶۷	۱۷۲
۱۶۲	۱۷۶	۱۶۹	۱۶۶
۱۷۰	۱۶۵	۱۶۳	۱۷۵

۹:- یَاخَالِقُ- یہ اسم پاک بھی اسی رب العزت کا ہے معنی اس کے ہیں "اے خلقت کے پیدا کرنے والے حکمت کے ساتھ" یہ اسم پاک جلالی ہے تاثیر اس اسم پاک کی مختصراً یہ ہے کہ جو عورت بانجھ ہو

روزہ رکھے اور بہ وقت افطار افطار کرنے سے پہلے اکیس ۲۱ بار اس اسم پاک کی تلاوۃ اپنے مقصد کو روبرو رکھتے ہوئے کرے اور نقش ہذا کی ایک طشتری کسی واقفکار عملیات سے زعفرانی محلول سے لکھوا کر اسی پانی اور رطب سے روزہ افطار کرے پھر شوہر سے مقاربت حاصل کرے پانچ جمعرات عمل کرے انشاءاللہ نعمت اولاد میسر ہو

۷۸۶

۱۸۵	۱۸۸	۱۹۱	۱۷۸
۱۹۰	۱۷۹	۱۸۴	۱۸۹
۱۸۰	۱۹۳	۱۸۶	۱۸۳
۱۸۷	۱۸۲	۱۸۱	۱۹۲

۱۰:- یَا بَارِئُ بمعنی بے مانند پیدا کرنے والا یہ اسم بھی خلاق عالم کا ہے۔ جمالی ہے بعضے جلالی بتلاتے ہیں۔ تاثیر اس عظیم الشان اسم پاک کی یہ ہے کہ جو طبیب اس پاک نام کی وظیفہ خوانی کرتا رہے گا جس مریض کا علاج کریگا نافع ہوگا اور مخلوق میں باعزت ہوگا اور جو کوئی زندگی میں نماز جمعہ کو ترک نہ کرے اور ہر جمعہ کو ایکسو بار اس مبارک نام کی تلاوۃ کرے تو حق تعالےٰ اس کو دفن ہونے کے بعد ریاض القدس کیطرف اٹھالے گا۔ اس نقش کو بصورت تعویذ لکھکر بازو پر باندھے تمام مشکلیں آسان ہوں اعتقاد شرط ہے۔

۷۸۶

۵۵	۵۹	۶۲	۴۸
۶۱	۴۹	۵۴	۶۰
۵۰	۶۴	۵۷	۵۳
۵۸	۵۲	۵۱	۶۳

۱۱:- یَا مُصَوِّرُ۔ بمعنی صورت بنانے والا۔ یہ اسم پاک جلالی ہے بعضے مشترک بتلاتے ہیں خواص اس اسم پاک کے بے انتہا ہیں جنکا ضبط تحریر میں لانا امر ناممکن ہے مختصر یہ کہ جو عورت بانجھ ہو تو اسکو چاہیئے کہ اس اسم کی مداومت کرے اور اکیس طشتریاں ایک طشتری چینی روزانہ کے حساب سے لکھکر اکیس ۲۱ روز تک بلاناغہ پیتی رہے اگر اس کا شوہر یا وہ خود کسی بیماری میں مبتلا نہیں ہے تو نعمت اولاد سے مالامال ہوگی۔

۷۸۶

۸۶	۸۹	۹۳	۷۹
۹۲	۸۰	۸۵	۹۰
۸۱	۹۵	۸۷	۸۴
۸۸	۸۳	۸۲	۹۴

۱۲:- یَا غَفَّارُ۔ بمعنی "اے بندوں کے گناہ معاف کرنے والے" یہ اسم پاک بھی رب العالمین

کا ہے جمالی ہے لیکن بعضے جلالی بھی بتاتے ہیں۔ اولاً جو کوئی طہارت ظاہری و باطنی کا پابند ہوتے ہوئے اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا گناہوں سے بچا رہے گا۔ ثانیاً اگر کسی سے کسی قسم کی مقدمہ بازی چھڑ گئی ہو اور ایک فریق صلح کا جویا ہو لیکن دوسرا فریق نہ مانتا ہو تو بعد نماز ظہر تین ہزار ۵۵ بار اس اسم کی وظیفہ خوانی کرے انشاءاللہ مراد دلی بر آئیگی لیکن خلوص سے کرے تصنع نہ ہو۔

۷۸۶

۳۲۲	۳۲۶	۳۲۹	۳۱۵
۳۲۸	۳۱۶	۳۲۱	۳۲۷
۳۱۷	۳۳۱	۳۲۴	۳۲۰
۳۲۵	۳۱۹	۳۱۸	۳۳۰

۱۳:۔ یَا قَہَّارُ۔ اس اسم پاک ذاتِ الٰہی سے ہے یعنی یہ اسم بھی پروردگار عالم کا ہے معنی اس اسم پاک کے ہیں "اے غالب سب پر" یہ اسم پاک جلالی ہے مختصر تاثیر اس اسم پاک کے وظیفہ خوانی کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھتا ہے حق تعالیٰ محبت دنیا اس کے دل سے محو کر دیتا ہے اور اسکا انجام بخیر ہوتا ہے اور جب کوئی مہم درپیش ہو تو سو بار پڑھے آسان ہو اور جو اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن پر غالب ہو۔ نقش یہ ہے.....؟

۷۸۶

۷۹	۸۲	۸۵	۷۱
۸۴	۷۲	۷۸	۸۳
۷۳	۸۷	۸۰	۷۷
۸۱	۷۶	۷۴	۸۶

۱۴:۔ یَا وَھَّابُ۔ بمعنی اے بہت دینے والے یہ اسم پاک ذات باری تعالیٰ جمالی ہے۔ مختصر تاثیر یہ ہے کہ نقش ہذا کو لکھ کر اپنے روبرو رکھے اور بعد نماز عشاء لاتعداد مرتبہ پڑھے چند روز بھی گزرنے نہ پائیں گے کہ صاحب وظیفہ غنی ہو جائے گا محتاجی جاتی رہیگی یا کسی شخص کو کوئی حاجت درپیش ہو تو آدھی رات کیوقت جبکہ سارے گھر والے سو گئے ہوں اٹھ کر بعد کرنے وضو صحن خانہ میں دو رکعت نماز حاجت بجالاوے پھر سجدۂ شکر میں جاکر سو بار یَا وَھَّابُ کہے ایک چلہ کے اندر حاجت بر آئیگی

۷۸۶

ب ۲	ا ا	ھ ۵	و ۶
ھ	و	ب	ا
و	ھ	ا	ب
ا	ب	و	ھ

یہ عمل معہ طریقۂ ورد مؤلف کا خاندانی ہے اور مؤلف کی بڑی مشکلوں میں کام آیا ہے۔

۱۵:۔ یَا رَزَّاقُ۔ یہ اسم مبارکہ پروردگار عالم کا ہے اور جمالی ہے معنی اس کے ہیں "اے روزی دینے والے" مختصر تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ مکان کے اندر طہارت کے ساتھ نقش ہذا کو آویزاں کرے اور روزانہ صبح بعد نماز فجر اس اسم پاک کو ۱۰۔۱۰ بار پڑھ کر چاروں کونوں پر مکان کے اندر جانب پڑھ کر پھونک دیا کرے اور یہ عمل دائیں سمت سے شروع کرے انشاءاللہ اس گھر سے مفلسی رخصت ہو جائے گی اور روزی کی فراوانی ہوگی۔

۷۸۶

۷۹	۸۲	۸۶	۷۲
۸۵	۷۳	۷۸	۸۳
۷۴	۸۸	۸۰	۷۷
۸۱	۷۶	۷۵	۸۷

۱۶:۔ یَا فَتَّاحُ۔ پروردگار عالم کے اس مبارک نام کے معنی ہیں "اے رحمت کا دروازہ کھولنے والے" اسم مبارکہ جمالی ہے لیکن بعضے جلالی بتاتے ہیں۔ مختصر تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم مبارکہ کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے کبھی محتاج نہ ہو اور جو اس اسم پاک کا وظیفہ بلاناغہ کیا کرے زنگ کفر اس کے دل سے دور ہو اور اگر اس مبارک نام کا ورد کرنیوالا کسی مصیبت زدہ کو دیکھے گا حتی المقدور اسکی خدمت کرکے ثواب عظیم حاصل کریگا" اگر کوئی شخص دشمن کی قید یا محکمہ متعلقہ کے ذریعہ کسی مقدمہ میں ناحق پھنس گیا ہو تو اس کے متعلقین اکیس ۲۱ ہزار مرتبہ سات ۷ دن تک برابر اس اسم مبارک کو پڑھیں انشاءاللہ ایسا شخص قید سے جلد رہائی پائیگا یا مقدمہ سے گلو خلاصی ہوگی

۷۸۶

۱۲۴	۱۲۸	۱۳۱	۱۱۷
۱۳۰	۱۱۸	۱۲۳	۱۲۹
۱۱۹	۱۳۳	۱۲۶	۱۲۲
۱۲۷	۱۲۱	۱۲۰	۱۳۲

۱۷:۔ یَا عَلِیْمُ۔ پالنے والے کا مبارک نام یہ بھی ہے۔ معنی اس اسم پاک کے "جاننے والا ظاہر و پوشیدہ کا" یہ اسم پاک جمالی ہے۔ بعضے مشترک بھی بتاتے ہیں۔ خاصتیں بڑی ارفع و اعلیٰ ہیں۔ مختصر یہ کہ اگر کوئی طالب علم اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے علمی مدارج بڑی آسانی سے طے کرے اور جس کسی کو استخارہ کے طور پر کسی بات کے نیک و بد انجام

۷۸۶

۶۹	۸	۴۲	۳۱
۴۳	ل	ع	۷
۲۹	م	ی	۷۱
۹	۷۲	۲۸	۴۱

سے آگاہی حاصل کرنا ہے تو جمعہ کی شب کو عشاء کی نماز کے بعد سجدے میں جاکر یا علیم بکثرت کہے اور اسی حالت میں خود پر نیند طاری کرلے۔ انشاءاللہ تعالیٰ اسی رات کو پورا پورا حال معلوم ہو جائے گا.....

۱۸:۔ یَا قَابِضُ ۔ بمعنی "اے قبض کرنیوالے" یہ اسم پاک اسی احکم الحاکمین کا ہے جو تمام عالموں کا رب ہے، اور جس کے قبضۂ قدرت میں سب کچھ ہے۔ اسم مبارکہ جلالی ہے

۷۸۶

۹۸	۶	۷۹۶	۳
۷۹۸	ا	ق	۴
۷	ض	ب	۹۴
۰	۹۶	۵	۸۰۲

جس عورت کو خلاف قاعدہ ایام ماہواری کی شکایت ہو یا کوئی مرض اسہال میں مبتلا ہو تو اسکو چاہیئے کہ اس نقش کو تیار کراکر بصورت تعویذ اپنے پاس رکھے انشاءاللہ شکایت جاتی رہے گی۔ البتہ تعویذ کو وقتاً فوقتاً خوشبو سے معطر کرتا رہے۔ نیز جو کوئی روزانہ بعد نماز مغرب و فجر اکیس ۲۱ بار اس اسم پاک کی تلاوت کریگا۔ جادو، سحر کے اثرات سے محفوظ رہے گا۔

۱۹:۔ یَا بَاسِطُ ۔ بمعنی "روزی کا کھولنے والا"۔ اسم پاک جمالی ہے جو کوئی

۷۸۶

ط ۹	س ۶	ا ۱	ب ۲
۱۰	۳	۴۷	۱۲
۳۴	۴	۱۸	۱۶
۱۹	۵	۶	۴۲

اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا غنی ہو جائے اور اگر روزانہ بوقت سحر اپنے ہاتھوں پر دس بار پڑھ کر منہ پر مل لیا کرے محتاج نہ ہو۔

۲۰:۔ یَا رَافِعُ ۔ یہ اسم مبارک بھی اسی پاک بے نیاز کا ہے جس کے قبضۂ قدرت میں سب کچھ ہے۔ معنی اس اسم پاک کے ہیں "اے بلند کرنے والا" یہ اسم پاک جمالی ہے۔ تاثیر بہت ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے اس کی روزی تنگ نہ ہوگی، یا جو کوئی تین دن تک تین ہزار بار روزانہ اس

اسم پاک کی وظیفہ خوانی کرے اور اس نقش کو ٹوپی میں رکھکر اس اسم کی مداومت کرتا ہوا حاکم جابر کے پاس جاوے وہ انشاءاللہ تعالیٰ بہ محبت پیش آویگا۔ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۹۰	۹۳	۹۶	۸۳
۹۵	۸۴	۸۹	۹۴
۸۵	۹۸	۹۱	۸۸
۹۲	۸۷	۸۶	۹۷

۲۱:۔ یَاخَافِضُ ۔ یہ اسم پاک الٰہیہ جمالی ہے، معنی اس کے ہیں "اے ذلیل و پست کرنے والے کافروں کے" تاثیر مختصراً اسکی یہ ہے کہ جو کوئی تین روز روزہ رکھے اور چوتھے روزے میں ایک مجلس میں ستّر ہزار بار پڑھے دشمن پر فتح پاوے نیز جو کوئی.. شخص اس مبارک نام کو روزانہ بلاناغہ ۵۰۰ بار (پانچسو بار) پڑھے گا وہ دشمنوں کے درمیان بلاخوف و خطر رہے گا دشمن اس کو گزند نہ پہونچا سکیں گے اور جو کوئی صاحب نقش پر حملہ کریگا ناکام رہے گا۔ نقش یہ ہے .....؟

۷۸۶

ل	۷۹۹	۸۱	خ
۸۲	۵۹۹	۲	۷۹۸
۵۹۸	۷۹	۸۰۱	۳
ض	۴	۵۹۷	ف

۲۲:۔ یَامُعِزُّ ۔ یہ اسم پاک پروردگار عالم کا ہے۔ جلالی ہے معنی ہیں "اے عزّت دینے والے" جو کوئی شب دوشنبہ میں بعد نماز عشاء کے ایکسو چالیس (۱۴۰) بار پڑھے خلق میں عزّت پاوے اور جو کوئی اس نقش کو سفر میں پاس رکھے گا ہر طرح کی آفات اور جملہ بلیّات سے محفوظ گھر واپس آویگا۔ نقش یہ ہے .....؟

۷۸۶

۶۹	۳	ع ۷۰	م ۴۰
۶	۳۹	۵	۲
۴۲	ن	۱	۶۷
۴	۶۸	۴۱	۸

۲۳:۔ یَامُذِلُّ ۔ یہ اسم پاک بھی رب العزّت کا ہے معنی اس کے ہیں "اے ذلّت دینے والے" اسم پاک جلالی ہے اور بہت بڑے خواص کا مالک ہے۔ مختصر یہ کہ جو کوئی کسی ظالم یا حاکم سے ڈرتا ہو تو اسکو چاہیئے کہ اس نقش کو لکھکر بازو پر..

باندھے اور پچھتر بار اس اسم کی تلاوت کر کے سجدے میں جائے اور کہے میرے پروردگار فلاں ظالم و نام ظالم اور اس کی ماں کا مجھ سے اماں دے انشاءاللہ تعالیٰ ظالم کے ظلم سے محفوظ رہے گا نقش یہ ہے ←

۷۸۶

۱۹۵	۱۹۸	۲۰۱	۱۸۷
۲۰۰	۱۸۸	۱۹۴	۱۹۹
۱۸۹	۲۰۳	۱۹۶	۱۹۳
۱۹۷	۱۹۲	۱۹۰	۲۰۲

۲۴:- یَا سَمِیْعُ - یہ اسم مبارک بھی خداوند کریم کا ہے معنی اس اسم کے ہیں "اے سننے والے" یہ اسم پاک جلالی ہے۔ بعضے مشترک بھی بتاتے ہیں تاثیر مختصراً اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس اسم پاک کو پنجشنبہ کے دن بعد نماز چاشت کے پانچسو بار اور بقول دیگر ہر روز سو بار پڑھے اور اس درمیان میں کسی سے بات نکرے اسکی دعا مستجاب ہوگی انشاءاللہ تعالیٰ نقش یہ ہے .....؟

۷۸۶

ع ۷۰	ی ۱۰	م ۴۰	س ۶۰
۴۱	۵۹	۷۱	۹
۶۲	۴۲	۸	۶۸
۷	۶۹	۶۱	۴۳

۲۵:- یَا بَصِیْرُ خلاق عالم کے ننانوے اسمائے پاک میں سے ایک اسم یہ بھی ہے معنی اس اسم کے ہیں "اے دیکھنے والے" یہ اسم مبارک جمالی ہے لیکن بعضے مشترک بھی کہتے ہیں بہت بڑے بڑے اوصاف اس اسم سے وابستہ ہیں اختصاراً یہ کہ جو کوئی اس نقش کو بصدق دل اپنے پاس رکھے گا اور درمیان سنت و فرض نماز فجر ایکسو بار پڑھے ساتھ نظر عنایت حق کے ہو اور جو کوئی تمام عمر ہمیشہ عصر کے بعد اس نام کو لاتعداد بار پڑھے آفت ناگہانی سے محفوظ رہے۔

۷۸۶

۵	۸۷	۱۱	۱۹۹
ر ۲۰۰	ی ۱۰	ص ۹۰	ب ۲
۸۸	۴	۱۹۸	۱۲
۹	۲۰۱	۳	۸۹

۲۶:- یَا حَکَمُ - بمعنی "اے حکم کے کرنے والے" یہ اسم پاک بھی خداوند عالم کا ہے۔ جمالی ہے اور بعضے مشترک بتاتے ہیں۔ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے

گا حاکم ظالم بھی مہربان ہوگا اور جو کوئی نماز پنجگانہ کے بعد اس اسم کی وظیفہ خوانی کرے گا کسی کا محتاج نہ ہوگا جو کوئی اس نقش کو گھر کے اندر رکھے گا تنگدستی اس گھر سے رخصت ہو جائے گی اور ارواح خبیثہ و امراض وبائی کا گذر نہ ہوگا۔

۷۸۶

۷	۳۸	۲	۲۱
۳	ک ۲۰	ح ۸	۳۷
۱۹	۰	م ۴۰	۹
۳۹	۱۰	۱۸	۱

۲۷:۔ یَا عَدْلُ ۔ بمعنی "اے انصاف کرنے والے" یہ اسم مبارک جلالی ہے اور لا انتہا خواص کا مالک ہے معمولی تاثیر اسکی یہ ہیں کہ جو کوئی شب جمعہ کو روٹی کے ٹکڑے پر لکھ کر کھلائے تمام خلق مسخر ہو اس نام کا ورد کرنے والا ہمیشہ تقدیر الٰہی پر شاکر رہے گا۔ بعد مغرب جو کوئی اس اسم پاک کی ایکہزار بار تلاوت کریگا آفات سماوی سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

۲۸	۳۱	۳۵	۲۱
۳۴	۲۲	۲۷	۳۲
۲۳	۳۷	۲۹	۲۶
۳۰	۲۵	۲۴	۳۶

۲۸:۔ یَا لَطِیْفُ ۔ بمعنی "اے باریک ہیں" یہ اسم پاک جمالی ہے علامہ دیر بی اپنے مجربات میں تحریر کرتے ہیں کہ یہ اسم جلیل القدر (جسکی برکتیں عامل پر اچھی طرح ظاہر ہیں) کے ذریعہ سے دعائیں بہت جلد مستجاب ہوتی ہیں۔ اس اسم میں چار خاصیتیں ہیں۔ فراغت معاش برآمد حاجات۔ خلاصی محبوس چشم پوشی ظالموں سے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس کے مقاصد دارین حاصل ہوں گے برائے وسعت رزق یا رہائی محبوس اندر ہفتہ ۱۶ ہزار تین سو اکتالیس بار پڑھنے کی تعداد پوری کرے۔ دوران خواندگی مطلب پر نگاہ رکھے آرزو انشاءاللہ پوری ہوگی۔

۷۸۶

۱۳	۸۱	۲۹	۶
۲۸	۷	۱۲	۸۲
۸	۳۱	۷۹	۱۱
ف ۸۰	ی ۱۰	ط ۹	ل ۳۰

۲۹:۔ یَا خَبِیْرُ۔ بمعنی "اے دلکی باتونپر خبر رکھنے والے" یہ اسم جلالی ہے بعضے مشترک بتاتے ہیں تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ اسکا وظیفہ خواں شیطان لعین کے مکر و فریب سے آزاد رہتا ہے۔

۷۸۶

۶۰۱	۱۲	۱۹۸	۱
۱۹۷	۲ ب	۶۰۰ خ	۱۳
۳	۲۰۰ ز	۱ ی	۵۹۹
۱۱	۵۹۸	۴	۱۹۹

اور جس کسی پر نفس امارہ کا غلبہ زیادہ ہوگیا ہو اس اسم کو لاتعداد بار زیادہ تر پڑھے غلبہ پاوے اور جو کوئی اس نقش کو لکھ کر ہفتہ میں ایکبار پی لیا کرے اسکا قلب روشن رہے اختلاج کے مریض کیلئے اکسیر ہے زعفران سے لکھ کر ایک طشتری روزانہ پیتا رہے چند دنوں کے بعد انشاءاللہ شکایت جاتی رہے گی۔

۳۰:۔ یَا حَلِیْمُ۔ بمعنی "اے بردبار" اسم پاک جمالی ہے۔ تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ جو

۷۸۶

۴۰۵	۱ ی	۳۰ ل	۸ ح
۳۱	۷	۴۱	۹
۶	۲۸	۱۲	۴۲
۱۱	۴۳	۵	۲۹

کوئی اس نقش پاک کو کورے کاغذ پر لکھکر اور اسے پانی سے دھو کر باغ اور زراعت وغیرہ میں ڈالے سب آفتوں سے بچا رہے اور جو لڑکا بہت زیادہ شرارت پسند ہو لکھکر بصورت تعویذ اسکے گلیمیں ڈالے بہ برکت ایں اسم ساری شرارتیں رخصت ہو جائیں گی اور اس اسم کے ہمیشہ پڑھنے والیکو کبھی ذلت و رسوائی سے سامنا نہ ہوگا

۳۱:۔ یَا عَظِیْمُ۔ یہ اسم پاک جمالی ہے بعضے مشترک بتلاتے ہیں مختصر خاصیت اسکی

۷۸۶

۹۰۱	۴۱	۸	ع
۷	۷۱	۹۰۰ ظ	۴۲
۷۲	۱ ی	۳۹	۸۹۹
۴۰۵	۸۹۸	۷۳	۹

یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے محبوب خلائق ہو اور دنیاوی مراتب اس کے بلند ہوں۔ درد شکم کیلئے سات بار پانی پر پڑھ کر دم کرے اور پلاوے انشاءاللہ درد جاتا رہے گا اور وہ نقش یہ ہے۔ ..... ←

۳۲:۔ یَا غَفُوْرُ۔ بمعنی "اے بہت بخشنے والے" یہ اسم جمالی ہے جو کوئی بیمار ہو یا کسی غم میں مبتلا ہو اس اسم پاک کو روٹی کے ٹکڑے پر لکھکر کھلاوے شفا پاوے۔ اگر سات

دن تک روزانہ جو کوئی بعد نماز عشاء ایکہزار بار اسم ہذا کا ورد کرے سیاہی اس کے دل سے دور ہو۔ دردِ سر کیلئے پانی پر دم کر کے پلاوے انشاء اللہ تعالےٰ شفا ہوگی۔ وہ نقش مکرم یہ ہے .....

۷۸۶

۵	۹۹۹	۸۲	۲۰۰ ر
۸۳	۱۹۹	۶ و	۹۹۸
۹۸	ف ۸۰	۱۰۰۱	۷
۱۰۰۰ ع	۸	۱۹۷	۸۱

۳۳:۔ یَا شَکُوْرُ، بمعنی "اے قدردان نہایت قدر کرنیوالے" یہ اسم پاک جمالی ہے بعضے جلالی بھی کہتے ہیں۔ جس کسی کو تنگی معاش کی شکایت ہو نقش ہذا کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس اسم مبارکہ کو ۴۱ بار پانی پر دم کر کے پیئے انشاء اللہ یہ تنگی دفع ہو جائے گی۔ جسکی آنکھوں میں دفعتاً اندھیرا چھا جاتا ہو

۷۸۶

۱۹	۱۹۸	۸	۳۰۱
۹	ش ۳۰۰	ک ۲۰	۱۹۷
۲۹۹	۶ و	ر ۲۰۰	۲۱
۱۹۹	۲۲	۲۹۸	۷

اس اسم پاک کو ۴۱ بار پانی پر دم کرے قدرے آنکھوں میں لگائے باقی پی لیوے خدا چاہے تو چند دنوں کے استعمال کے بعد یہ شکایت جاتی رہے گی۔

۳۴:۔ یَا عَلِیُّ، بمعنی "اے بلند مرتبہ والے" یہ اسم جلالی ہے۔ بعضے جمالی کہتے ہیں خواص اس اسم پاک کے بہت ارفع و اعلیٰ ہیں جنکا ضبط تحریر میں لانا ناممکن۔ مختصر یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم کی مداومت کرے یا لکھکر اپنے پاس رکھے بہت بلند مرتبہ ہو حاسدین و دشمنوں سے اسے کوئی گزند نہ پہنچے اور اگر مسافر ہے

۷۸۶

ع ۷۰	ل ۳۰	ی ۱۰	۰
۹	۱	۶۹	۳۱
۲	۱۲	۲۸	۶۸
۲۹	۶۷	۳	۱۱

اور غربت میں زندگی بسر کر رہا ہے واپسی وطن کا سامان زاد راہ وغیرہ فراہم نہیں ہوتا اس نقش کو اپنے پاس رکھنے سے عسرت دور ہو کر فارغ البالی نصیب ہوگی مالدار ہو کر وطن لوٹے گا۔

۳۵:۔ یَا کَبِیْرُ، بمعنی "اے سب پر بزرگ"۔ یہ اسم پاک جمالی ہے لیکن بعضے جلالی بھی کہتے ہیں۔ ننانوے اسماء میں سے یہ اسم بھی خلاق عالم کا ہے اس اسم کے خواص

۷۸۶

۲۱	۱۲	۱۹۸	۱
۱۹۷	ب ۲	ک ۲۰	۱۳
۳	ر ۲۰۰	ی ۱۰	۱۹
۱۱	۱۸	۴	۱۹۹

بہت بلند ہیں اختصاراً تحریر ہے کہ جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے بزرگ اور عالیقدر ہو۔ واسطے جملہ مہمات کے اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے کامیاب و کامران ہو اگر کوئی بیمار پر نوے ۹۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور اسی نقش کو چینی کی رکابی پر لکھ کر دونوں وقت پلاوے بیمار شفا پاوے۔

۳۶:۔ یَا حَفِیْظُ، بمعنی "اے نگہبان" یہ اسم پاک جمالی ہے جو کوئی اس نقش کو بشرط اعتقاد لکھکر اپنے بازو پر باندھے تو آگ سے جلنے اور پانی میں ڈوبنے سے محفوظ رہے گا اور دیگر آفات بھی صاحب نقش کو گزند نہ پہونچا سکیں گی۔ اگر جن و بھوت کا خوف ہو پانچ نقش تیار کر کے دو رکعت

۷۸۶

ظ ۹۰۰	ی ۱۰	ف ۸۰	ح ۸
۸۱	۷	۹۰۱	۹
۶	۷۸	۱۲	۹۰۲
۱۱	۹۰۳	۵	۷۹

نماز خوف ادا کرنے کے بعد ایکہزار بار اس اسم مبارک کا ورد ایک نشست میں ایک زانو بیٹھ کر کرے بعدہٗ اسے خوشبو سے معطر کر کے اپنے بازو پر باندھ لے انشاءاللہ خوف جاتا رہیگا۔

۳۷:۔ یَا مُقِیْتُ، بمعنی "اے قوت دینے والے" اس اسم پاک کو بعضے جمالی اور بعضے مشترک کہتے ہیں۔ تاثیر معمولی اس نقش کی یہ ہے کہ جو کوئی محتاج ہو اس اسم کو بہت پڑھے اور پانی پر دم کر کے پیا کرے اور اس نقش مکرم کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے تو بہت جلد غنی ہو جاوے لیکن نماز کبھی قضا نہ

۷۸۶

ت ۴۰۰	ی ۱۰	ق ۱۰۰	م ۴۰
۹۹	۴۱	۳۹۹	۱۱
۴۲	۱۰۲	۸	۳۹۸
۹	۳۹۷	۴۳	۱۰۱

کرے اگر خالی آبخورے پر سات بار اس اسم کو پڑھ کر دم کرے اور پھر اس میں پانی سات روز تک کسی بچے کو پلاوے تو وہ ضدیں چھوڑ دے گا۔

۳۸:۔ یَا حَسِیْبُ، بمعنی "اے کفایت کرنے والے" یہ اسم پاک جمالی ہے

۷۸۶

ح ۸	س ۶۰	ی ۱۰	ب ۲
۱۱	۱	۹	۵۹
۴	۱۲	۵۸	۶
۵۷	۷	۳	۱۳

لیکن بعضے مشترک بھی کہتے ہیں۔ تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ جو کوئی کسی حاسد دشمن چور یا بد نظر سے ڈرتا ہو صبح و شام ایک ہفتہ تک روزانہ ستر بار اس اسم کی وظیفہ خوانی کرے اور اس نقش کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے سارا ڈر اور خوف جاتا رہے گا اور تمام مشکل کام بطریق احسن انجام پاتے رہیں گے۔

۳۹:۔ یَا جَلِیْلُ، بمعنی "اے بزرگ قدر والے بے پروا" یہ اسم جلالی ہے بعضے جمالی بھی بتاتے ہیں۔ تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو مشک اور زعفران سے لکھ کر گھول کر پیوے عزیز خلائق ہو اور جو کوئی اس اسم کو دس بار پڑھ کر اپنے مال و اسباب پر پھونک دے چوری جانے سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

ج ۳	ل ۳۰	ی ۱۰	ل ۳۰
۱۱	۲۹	۴	۲۹
۲۸	۸	۳۲	۵
۳۱	۶	۲۷	۹

۴۰:۔ یَا کَرِیْمُ۔ بمعنی "بڑا سخی" یہ اسم پاک جلالی ہے تاثیر اس کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر بہ اعتقاد صادق اپنے پاس رکھے اور بستر طاہر پر شب میں سونے سے قبل یہاں تک پڑھے کہ غنودگی طاری ہو اور سو جاوے تو فرشتے بحکم رب العزت جب تک کہ وہ سو کر نہ اٹھے اس کیلئے طلب مغفرت کی دعا کرتے ہیں اور اسکی حفاظت کرتے ہیں، اگر کوئی بخیل ہو تو چاہیئے کہ اس پاک کو پانی پر جو کہ طیب و طاہر ہو ایکہزار بار پڑھ کر دم کریں اور اسکو پلا دیویں اور یہ عمل برابر کرتے رہیں انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد بخالت کی سخی جاتی رہے گی۔

۷۸۶

ک ۲۰	ر ۲۰۰	ی ۱۰	م ۴۰
۱۱	۲۹	۲۱	۱۹۹
۳۸	۸	۲۰۲	۲۲
۲۰۱	۲۳	۳۷	۹

۴۱:۔ یَا رَقِیْبُ۔ بمعنی "اے نگہبان" یہ اسم پاک جمالی ہے، بعضے مشترک

بتاتے ہیں، خواص اس اسم کے بھی مثل اور اسماء کے بہت ارفع و اعلیٰ ہیں جنکا ضبط تحریر میں لانا قطعاً غیر ممکن ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس اسم کا نقش تیار کر کے اپنے بچوں اور زوجہ منکوحہ کے گلے میں بطور تعویذ ڈالے اور سات بار اس اسم کو پڑھ کر ان لوگوں پر دم کرے انشاء اللہ وہ سب تمام دشمنوں کے شر اور ہمہ اقسام کی بلیات و نیز امراض وبائی سے محفوظ رہیں گے۔

۷۸۶

ق ۱۰۰	۲	۹	ر ۲۰۰
۸	۲۰۱	۹۹	۴
۲۰۲	۱۱	۱	۹۸
ب ۲	۹۷	۲۰۳	ی ۱۰

۴۲:- یَا مُجِیْبُ - بمعنی "اے دعا کے قبول کرنے والے" یہ اسم پاک جلالی ہے اور کچھ مشترک بتاتے ہیں۔ تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ اس کا نقش لکھکر سر میں باندھے درد سر جاتا رہے۔ چینی کی طشتری پر زعفران سے لکھ کر دھو کر تپ و لرزہ کے مریض کو پلاوے شفا پاوے۔ نمک پر پھونک کر کھلاوے درد شکم کو آرام ہو۔ نقش یہ ہے ...؟

۷۸۶

ب ۲	ی ۱۰	ج ۳	م ۴۰
۱۱	۱۸	۶	۲۰
۱۰	۲۷	۴	۱۴
۲۲	۷	۵	۲۱

۴۳:- یَا وَاسِعُ - بمعنی "اے فراخ دستی عطا کرنے والے" یہ اسم پاک جمالی ہے اور بڑے آڑے وقتوں میں کام آتا ہے۔ خواص لاانتہا ہیں۔ بشری طاقت نہیں جو پورے اوصاف تحریر کر سکے۔ اوصاف ہائے گرانقدر عامل پر خود بخود دوران وظیفہ خوانی ظاہر ہوتے رہیں گے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا... غیب سے روزی ہاتھ آئے گی جسکا وہم و گمان بھی نہ ہو سکیگا۔ دشمن دوست بن جائیں گے ہر کام بہ آسانی انجام پانا شروع ہو جائے گا لیکن نمازی بن۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

ع ۷۰	س ۶۰	ا ۱	و ۶
۲	۵	۷۱	۵۹
۸	۳	۵۸	۶۸
۵۷	۶۹	۷	۴

۴۶:- یَا وَاسِعُ بمعنی "اے فراخدستی عطا کرنے والے" یہ اسم جلالی ہے بعضے جمالی بتلاتے ہیں۔ تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم پاک کی تلاوت بکثرت کریگا دونوں جہاں میں انجام اسکا بخیر ہوگا دنیاوی تنگدستی اسپر غالب نہ آسکے گی۔ اگر کسی شخص بچھو نے ڈنک مار دیا ہو تو چاہیئے کہ تھوڑا شورہ پانی میں گھولکر اس پر ستر بار اس اسم مبارک کو پڑھکر اس پر دم کرکے مقام ڈنک پر لگائے اور اس نقش کو لکھکر پانی میں گھول کر پلائے انشاءاللہ فوراً تکلیف جاتی رہے گی۔ وسعتِ رزق میں بعد ۱۲ بجے رات دو رکعت نماز زیر آسمان پڑھنے کے بعد ایکہزار بار اس اسم کی مداومت کرے اور یہ سلسلہ چالیس روز تک جاری رکھے مجرب ہے۔ نقش یہ ہے .....؟

۷۸۶

۳۲	۳۷	۴۰	۲۶
۳۹	۲۷	۳۳	۳۸
۲۸	۴۲	۳۵	۳۲
۳۶	۴۱	۲۹	۴۱

۴۷:- یَا حَکِیْمُ بمعنی "اے زبردست حکمت والے" اسم مبارک جمالی ہے خاصیت اس اسم پاک کی بہت ارفع و اعلیٰ ہے مختصر یہ کہ بعد نماز ظہر ۱۱۵ بار اس اسم کی تلاوت کرے اور اس نقش کو لکھکر بہ خلوص اپنے پاس رکھے ہر مشکل کام کے انجام پانے میں آسانی ہو اس نقش کو بصورت تعویذ بازو پر باندھے یا گلے میں پہنے مقام خوف پر بے خطر رہے نیز اور بہت سے فائدے ظاہر ہوتے رہیں گے۔

۷۸۶

۱۹	۲۲	۲۵	۱۲
۲۴	۱۳	۱۸	۲۳
۱۴	۲۷	۲۰	۱۷
۲۱	۱۶	۱۵	۲۶

۴۸:- یَا وَدُوْدُ بمعنی "اے دوست رکھنے والے" یہ اسم پاک جمالی ہے اگر زن شوہر اور زوجہ منکوحہ ناچاقی ہو گئی ہو تو نقش کو لکھکر زوجہ اپنے بازو پر باندھے اور اس اسم پاک کو ایکہزار بار کھانے پر دم کرکے عورت مرد کو کھلاوے انشاءاللہ ناچاقی دور ہو جاویگی۔ بارہا کا آزمودہ ہے۔

۷۸۶

د	و	د	و
و	د	و	د
و	و	و	و
و	و	د	و

۴۹:۔ یَا مَجِیْدُ ۔ بمعنی "اے بزرگ" یہ اسم پاک جمالی ہے۔ معمولی تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ کوئی شخص جذام میں مبتلا ہو یا خونی بواسیر یا کسی قسم کے زخم میں مبتلا ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ زوال ماہ کی کسی تاریخ میں پانچ روزے رکھے اور افطار کیوقت ایکہزار بار اسم مندرجہ بالا سامان افطار پر پڑھ کر پھونکے اور اسی سے افطار کرے انشاءاللہ شکایات جاتی رہیں گی اور ہاتھ اٹھا کر یہ دعا بھی پڑھے

۷۸۶

۱۴	۱۷	۲۰	۶
۱۹	۷	۱۳	۱۸
۸	۲۲	۱۵	۱۲
۱۶	۱۱	۹	۲۱

اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنَ الْبَرَصِ وَالْجُذَامِ وَمِنْ سَیِّئِ الْاَسْقَامِ اور جسکی پسلی میں درد ہو تو اسکو چاہیے کہ وہ مقام درد کو روئی کے پہل سے سینکتا جائے اور اس اسم مبارک کو پڑھ پڑھ کر دم کرتا جائے یہاں تک کہ ایکہزار بار کی تعداد پوری ہو جائے۔

۵۰:۔ یَا بَاعِثُ ۔ بمعنی "اے مرنے کے بعد زندہ کرنے والے" یہ اسم پاک جمالی ہے مختصر تاثیر اس اسم مبارکہ کی یہ ہے کہ اسکا پڑھنے والا ہمیشہ زندہ دل اور بیدار مغز رہے گا جو کوئی کسی بدمزاج حاکم کے پاس جانا چاہے تو اس اسم پاک کا ایک نقش لکھکر اپنے دائیں بازو پر باندھے اور سات بار اس اسم گراں قدر کو پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے پھر اس کے بعد حاکم مذکور کے پاس جائے انشاءاللہ وہ مہربانی سے پیش آئے گا۔ اگر کسی کا عزیز و رفیق ملازم یا لڑکا گم ہو گیا ہو اور اسکو بلانا مقصود ہو تو چاہیے کہ وہ یَا بَاعِثُ کا ختم پڑھے۔ ترکیب اسکی یہ ہے کہ پانچ روزے رکھے اور بعد نماز عشاء ایکہزار بار درود شریف پڑھکر ایکہزار بار یَا بَاعِثُ پڑھ کر اس دعا کو ہاتھ اٹھا کر پانچ بار پڑھے اور یہ عمل متواتر ایک ہفتہ تک بہ پابندی وقت و مقام بجالاوے اس عرصہ میں یا تو غائب خود ہی واپس آجائیگا ورنہ اسکی خبر مل جائیگی اور وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰھُمَّ اِنَّ الْاَرْضَ اَرْضُکَ وَالسَّمَاءَ سَمَاءُکَ وَمَا بَیْنَھُمَا فَھِیَ لَکَ اَنْتَ بِفُلَانٍ

۷۸۶

ث ۵۰۰	ع ۷۰	و ۱	ب ۲
۱۸	۲۱۶	۲۵۳	۸۶
۲۰	۲۸۳	۲۱	۲۴۹
۳۵	۴	۲۹۸	۲۳۶

اور لفظ فلاں کی جگہ نام گمشدہ واسکی ماں کا بولے۔

۵۱:۔ یَا شَہِیْدُ ۔ بمعنی "اے حاضر اور موجود ہر جگہ" اسم پاک جمالی ہے۔ مختصر تاثیر یہ ہے کہ جس کا لڑکا خود رائے اور بیٹی غیر صالحہ ہو اسکی پیشانی پر ہاتھ رکھکر اس اسم پاک کو آسمان کیطرف منہ کرکے ۲۱ بار پڑھے۔ اللہ تعالیٰ اگر چاہے تو شکایت دور ہو اور جو اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا دولت پاوے گا اور دشمن زیر ہوں گے اور اگر مریض کے سرہانے ۱۰۱ بار اسم ہذا کا ورد کریگا اسکو شفا ہوگی۔

۷۸۶

۸۲	۸۵	۸۸	۷۵
۸۷	۷۶	۸۱	۸۶
۷۷	۹۰	۸۳	۸۰
۸۴	۷۹	۷۸	۸۹

۵۲:۔ یَا حَقُّ ۔ بمعنی "اے ثابت اور موجود" یہ اسم مبارک جلالی ہے تاثیر اس اسم پاک کی مختصر یہ ہے کہ اگر کسی کا کوئی مال و اسباب چوری گیا ہو تو ایک کاغذ کے چاروں کونوں پر اس اسم مبارکہ کو لکھکر آدھی رات کو زیر آسمان کھڑے ہوکر کاغذ کو ہتھیلی پر رکھے اور شفیع لاوے انشا اللہ اسباب پاویگا اور اگر اس نقش کو لکھکر قیدی کے بازو پر باندھے تو وہ جلد رہائی پاویگا اور اگر کوئی شخص اپنے مقدمہ میں فیصلہ حق پر ہونا... چاہتا ہے تو ایکسو ۱۰۱ دفعہ سُبْحَانَ الْمَلِکِ الْحَقِّ الْمُبِیْنِ ط پڑھ کر سات سو چھتر بار اس اسم کو پڑھے انشا اللہ تین روز کے اندر خاطر خواہ کام ہوکر حق کا بول بالا ہوگا۔

۷۸۶

۲۹	۳۲	۳۶	۲۲
۳۵	۲۳	۲۸	۳۳
۲۴	۳۸	۳۰	۲۷
۳۱	۲۶	۲۵	۳۷

۵۳:۔ یَا وَکِیْلُ ۔ بمعنی "اے کارساز بگڑے ہوئے کاموں کے بنانے والے" یہ اسم جمالی ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا جمیع آفات سے محفوظ رہے گا۔ اگر کسی مکان پر بجلی گرنے کا اندیشہ ہو سات بار اس اسم پاک کو ایک کاغذ پر لکھکر مکان کی دیوار پر چسپاں کرے اندیشہ جاتا رہے گا۔

۷۸۶

ک	۲۹	۱۱	و
۱۲	۵	۲۱	۲۸
۴	۹	۳۱	۲۲
ل	۲۳	۳	ی

۵۴:- یَاقَوِیُّ بمعنی "اے زبردست طاقت والے" یہ اسم جلالی ہے۔ اگر کسی شخص کا کوئی دشمن قوی ہو اور وہ اس کے شر سے عاجز آگیا ہو تو اس اسم کو ایکہزار بار پڑھے اور آٹے میں گولی بنا کر ایک ایک گولی اٹھاوے اور کہے یَاقَوِیُّ اور مرغ کو کھلاوے انشا اللہ دشمن مقہور ہوگا اور جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا وہ قوی ہوگا۔ اگر کوئی حاملہ عورت صدمہ حمل سے کمزور ہوگئی ہو اور قیام حمل ناقابل برداشت ہو رہا ہو تو اس اسم پاک کی ۱۲۱ بار روزانہ تلاوت کرے انشا اللہ ایام حمل بہ آسانی گزر جائیں گے اور زنِ حاملہ کو احساس تک نہ ہوگا۔

۷۸۶

ی	و	ق	۰
۳۰	۴۶	۸	۳۲
۲۵	۵۷	۵	۲۹
۵۱	۷	۳	۵۵

۵۵:- یَامَتِیْنُ بمعنی "اے مضبوط" یہ اسم پاک جمالی ہے تاثیر اس اسم مبارک کی یہ ہے کہ دودھ چھوڑنے کے سلسلے میں جو لڑکا بہت روتا ہو اسکو یہ نقش لکھکر گھول پلاوے انشا اللہ بچے کا رونا کم ہو جائے گا۔ اگر کسی عورت کے دودھ کم ہو گیا ہو تو لوح تعویذ اس مبارک نام کے لکھکر گھول کر پلاوے انشا اللہ دودھ نہ ہونے یا کمی کی شکایت جاتی رہے گی۔ بروز یکشنبہ اس اسم مبارک کا پانچ ہزار یا پانچ بار پڑھنا ہر مہم میں کامیابی کا باعث ہوگا۔

۷۸۶

۴۰۱	۵۱	۸	م
۷	۴۱	ت	۵۲
۴۲	ی	۴۹	۳۹۹
ن	۳۹۸	۴۳	۹

۵۶:- یَاوَلِیُّ بمعنی "مددگار" یہ اسم پاک جمالی ہے تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ اگر کوئی اس اسم کو بہت پڑھے خلق کی پوشیدہ باتوں پر آگاہ ہو کر صاحب عزت ہو یا خاوند اور بیوی میں مناقشہ پیدا ہو گیا ہو تو حسب تذکرہ صورت کا تعویذ لکھکر محفوظ جگہ درخت میں اسطرح لٹکاوے کہ وہ ہوا سے ہلتا رہے انشا اللہ کچھ دنوں کے بعد نفرت اسطرح محبت میں تبدیل ہوگی کہ لوگوں کو حیرت ہوگی۔

۷۸۶

۱۴	۱۷	۲۰	۶
۱۹	۷	۱۳	۱۸
۸	۲۲	۱۵	۱۲
۱۶	۱۱	۹	۲۱

۵۷:- یَا حَمِیْدُ۔ بمعنی "وہ اے تعریف کے لائق" یہ اسم پاک جمالی ہے تاثیر اس اسم کی یہ ہے جو کوئی بعد نماز صبح اس اسم پاک کی بلاناغہ ایکسو پانچ بار تلاوۃ کریگا تو دشمن بھی برائی نہ کرسکیگا اور اسکی بھی نگاہ نیچی ہو جائیگی اور وہ بھی دشمنی نہ کرسکیگا اور جو کوئی الفاظ فحش یا بدزبانی کا عادی ہو چکا ہو تو اس کیلئے چاہیئے کہ اس نقش کو لکھکر بصورت تعویذ گلیمیں ڈالے اور ننانوے ۹۹ بار اکیس ۲۱ روز تک پیالے پر لکھکر پلاوے۔ انشا اللہ درست ہو جاویگا۔

۷۸۶

۹	۱۲	۲	۳۹
۱	م	ح	۱۳
۴۱	د	ی	۷
۱۱	۶	۴۲	۳

۵۸:- یَا مُحْصِیُ۔ بمعنی "اے احاطہ کرنے والے" یہ اسم پاک جلالی ہے لیکن بعضے جمالی بتلاتے ہیں۔ تاثیر اسکی یہ ہے کہ اگر کوئی شب جمعہ ایکہزار مرتبہ بلاناغہ ہر جمعہ کو اپنی زندگی بھر اس اسم پاک کا ورد کرتا رہے عذاب گور سے نجات پاوے۔ جو شخص نقش ہذا کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اور بعد نماز صبح ۱۰ بار اس اسم کو پڑھے تمام دن ہر آفات و بلیات سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

ی	ص	ح	م
۷	۴۱	۹	۹۱
۳۸	۶	۹۲	۱۲
۹۳	۱۱	۳۹	۵

۵۹:- یَا مُبْدِئُ۔ بمعنی "اے ابتداء کرنے والے" یہ اسم مبارک جلالی ہے تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو گیا ہو یا ہو جایا کرتا ہو تو جب قرار حمل کیصورت پیدا ہو تو نقش ہذا کو لکھکر اسکے گلیمیں ڈالے اور بوقت سحر نوے ۹۰ ہزار بار پڑھ کر دم کر دیا کرے انشا اللہ اسقاط کی شکایت پیدا نہ ہوگی۔ اگر کوئی عورت بانجھ ہو حمل قرار نہ پاتا ہو تو چاہیئے کہ وہ ایک سیب کو چھیل کر سات ۷ بار اس اسم کو لکھکر نہار منہ تین روز تک کھلائے اور اگر سیب نہ مل سکے تو بیضہ مرغ لیکر ابالے اور

۷۸۶

ی	د	ب	م
۲۷	۲۰	۳	۶
۱۴	۸	۲۵	۹
۵	۲۴	۲۶	۱

پوست الگ کرکے اس پر یہی عمل کرے اور تین مہینے تک ہر مہینہ میں تین بار کرتا رہے کامیاب ہوگا

۶۰:- یَامُعِیْدُ - بمعنی "اے دوسری بار پیدا کرنے والے" یہ اسم مبارک جلالی ہے بعضے جمالی بھی بتاتے ہیں تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جسکا کوئی عزیز رشتہ دار یا لڑکا وغیرہ غائب ہوجائے اور اسکا کہیں پتہ نہ چلتا ہو آدھی رات کے بعد جب گھر کے سب لوگ سو جائیں اس مکان کے چاروں کونوں پر ستر ستر بار یَامُعِیْدُ پڑھے پھر کہے یَامُعِیْدُ فلاں (نام غائب) بن فلاں (نام اسکی ماں کا) کو گھر واپس فرمادے انشاءاللہ سات روز بھی نگزرنے پاویں گے کہ غائب واپس آجاویگا یا اسکی خبر آجاویگی اور اس نقش کو لکھکر کسی درخت میں ٹنکا دیوے کہ ہوا سے ہلتا رہے۔

۷۸۶

۴۱	۱۲	۲	۶۹
۱	ع	م	۱۳
۷۱	د	ی	۳۹
۱۱	۳۸	۷۲	۳

۶۱:- یَامُحْیِیُ - بمعنی "اے جلانے والے" یہ اسم مبارک جلالی ہے بعضے جمالی بتاتے ہیں ادنیٰ خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ اسکا نقش تیار کرکے جس بچے کے گلے میں ڈالا جائیگا انشاءاللہ وہ جملہ امراض سے محفوظ رہیگا نیز جس کسی کو کسی مرض کے سبب کسی جسمانی عضو کے ضائع جانے کا اندیشہ ہو ہر روز صبح و شام سات سات بار اس اسم پاک کو عضو متعلقہ پر دم کرکے انشاءاللہ عضو سلامت رہے گا۔ جہاں کہیں درد ہو (۱۲۱ ایکسو اکیس) بار پڑھ کر دم کرے درد جاتا رہے گا

۷۸۶

ی	ی	ح	م
۳۷	۱۷	۱۲	۲
۱۶	۱۱	۲۸	۱۳
۵	۳۰	۲۰	۱۳

۶۲:- یَامُمِیْتُ - بمعنی "اے مارنے والے" یہ اسم جلالی اور بعضوں کے نزدیک جمالی ہے جسکو جادو یا بد نظری سے خوف ہو اسکو بصورت تعویذ بازو پر باندھے اور روزانہ بعد نماز فجر ایکہزار ایکسو پانچ بار اسم ہذا کو پڑھا کرے امن میں رہے گا۔

۷۸۶

ت	ی	م	م
۴۱	۳۹	۴۰۱	۹
۳۸	۳۸	۱۲	۴۰۲
۱۱	۴۰۳	۳۷	۳۹

۶۳:۔ یَا حَیُّ بمعنی "اے ہمیشہ زندہ رہنے والے" یہ اسم جلالی ہے لیکن بعضے جمالی کہتے ہیں۔ مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو بیمار اس نام پاک کو زیادہ پڑھے گا حق تعالےٰ اسکو بہت جلد شفا عطا فرمائے گا اور جو کوئی اس نقش جلیل القدر کو اعتقاد و با اصول طریقے پر لکھکر اپنے پاس رکھے گا وہ جملہ آفات سے محفوظ رہے گا دشمن لطف و مدارات سے پیش آنے لگیں گے ہر پنجشنبہ کو خوشبو سے معطر کرنا ضروری ہے۔

۷۸۶

ی	ح	ل	ا
۱۵	۹	۲	۲۳
۴	۲۶	۱۲	۷
۲۰	۶	۵	۱۸

۶۴:۔ یَا قَیُّوْمُ۔ بمعنی "اے ہمیشہ قائم رہنے والے" یہ اسم مبارکہ جلالی ہے مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی صبح صادق کے بعد سے سورج نکلنے تک لاتعداد اس نام کا پڑھنا دلونکی تسخیر کیلئے اکسیر ہے اور جو کوئی فکر معاش میں مبتلا ہے یا انتظام روزگار کا خواہشمند ہو اسکو چاہیئے کہ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے مجرب ہے اور وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۱	۴۴	۴۸	۳۴
۴۷	۳۵	۴۰	۴۵
۳۶	۵۰	۴۲	۳۹
۴۳	۳۸	۳۷	۴۹

۶۵:۔ یَا وَاجِدُ۔ بمعنی "اے غنی بے پرواہ" یہ اسم پاک جلالی ہے۔ معمولی خاصیت اس اسم جلیل القدر کی یہ ہے کہ زوجین کی محبت کیلئے اس مبارکہ کا نقش اور روزانہ ایکسو گیارہ مرتبہ کا پڑھنا بے نظیر خاصیت رکھتا ہے اور جو کوئی لاتعداد بار اس اسم کی مداومت کریگا تو نگر ہو جائیگا اور جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا محتاج نہ ہوگا۔ روزانہ اس تعویذ کو خوشبوئے طاہرہ سے معطر کرنا باعث برکت ہے۔

۷۸۶

د ۴	ج ۳	ا ۱	و ۶
د	ا	ج	و
ج	د	د	ا
ا	و	د	ج

۶۶:۔ یَا مَاجِدُ۔ بمعنی "اے بزرگ" یہ اسم مبارکہ جلالی ہے بعضے جمالی بتاتے ہیں یہ

اسم بھی اسمائے پروردگار عالم میں سے ایک ہے معمولی خاصیت اس اسم کی یہ ہے کہ اسکا نقش تیار کرکے بیمار کے گلے میں ڈالے تو وہ بہت جلد اچھا ہو جائیگا اور نام کا ورد کرنیوالا مخلوق میں عزت کی نظروں سے دیکھا جاتا ہے اور اس کے ہر کام جو پہلے مشکل نظر آتے ہیں بہ آسانی انجام پاتے ہیں اور وہ نقش مبارکہ یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۱۴	۱۷	۲۱	۷
۲۰	۸	۱۳	۱۸
۹		۱۵	۱۲
۱۶	۱۱	۱۰	۲۲

۶۷:۔ یَا وَاحِدُ۔ بمعنی "اے یکتا اور اکیلے اپنی ذات میں" یہ اسم پاک جلالی ہے۔ مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی صدق دل سے اس اسم پاک کی ایکہزار بار تلاوت کریگا خوف و ڈر اس کے دل سے دور ہو جائیگا جس کسی شخص کے بیٹا نہ ہوتا ہو تو اسکو چاہیئے کہ رمضان شریف کے مہینے میں پہلے جمعہ کو بعد نماز جمعہ ایکسو ایکبار بصورت تعویذ لکھے اور بازو پر باندھے انشاءاللہ سال کے اندر ہی گوہر مراد ہاتھ آئے۔ دوستی کیلئے بہتر ہے۔

۷۸۶

د	ح	ا	و
و	ا	ح	د
ح	د	و	ا
ا	و	د	ح

۶۸:۔ یَا اَحَدُ۔ بمعنی "اے تنہا اور یگانہ" اسم پاک جلالی ہے۔ مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم پاک کا وظیفہ خواں ہوگا اور ناغہ نکریگا جہاں کہیں جائیگا عزت کی نظر سے دیکھا جائیگا اور جو کوئی کسی مارگزیدہ پر بشرطیکہ وہ مر نہ گیا ہو اس اسم یا احد کو یا واحد سے ملا کر ۱۰۱ بار پڑھ کر دم کرے اثر افعی زائل ہو وہ اچھا ہو۔

۷۸۶

د ۴	ح ۸	۱	۰
۰	۱	۳	۹
۲	۳	۶	۲
۷	۱	۳	۲

۶۹:۔ یَا صَمَدُ۔ بمعنی "اے بے نیاز"۔ اسم ندا جلالی ہے جو کوئی نقش اسم ندا کو لکھکر اپنی پگڑی کے اندر رکھکر حاکم جابر کے پاس جاوے وہ مہربانی سے پیش آئے گا یہ اسم جلالی ہے لہذا تحریر نقش میں احتیاط کی ضرورت ہے۔

۷۸۶

۳۶	۳۹	۴۲	۲۸
۴۱	۲۹	۳۵	۴۰
۳۰	۴۴	۳۷	۳۴
۳۸	۳۳	۳۱	۴۳

۷۰:- یَا قَادِرُ بمعنی "اے قدرت والے" یہ اسم جلالی ہے اگر کوئی شخص نقش اس اسم کا لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن اس پر فتح نہ پاویگا اور جو کوئی ہر نماز میں وضو کرتے وقت اس اسم کی بکثرت تلاوت کریگا کبھی کسی ظالم کے ہاتھوں میں گرفتار نہ ہوگا۔ وہ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

ر ۲۰۰	د ۴	ا ۱	ق ۱۰۰
۵۲	۷۸	۱۲۸	۴۷
۵۰	۷۴	۲۵	۱۵۶
۳	۱۴۹	۱۵۱	۲

۷۱:- یَا مُقْتَدِرُ بمعنی "اے اپنی قدرت ظاہر کرنے والے" یہ اسم جلالی ہے۔ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے خلق میں عزت پاوے۔ اگر کوئی اس اسم پر مداومت کرے تو غفلت ہوشیاری سے مبدل ہوگی۔ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۱۸۸	۱۹۱	۱۹۵	۱۸۱
۱۹۴	۱۸۲	۱۸۷	۱۹۲
۱۸۳	۱۹۷	۱۸۹	۱۸۶
۱۹۰	۱۸۵	۱۸۴	۱۹۶

۷۲:- یَا مُقَدِّمُ بمعنی "اے نیک بندوں کو اپنے قرب میں رکھنے والے" مختصر تاثیر اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم پاک کو لکھکر بصورت نقش اپنے پاس رکھے گا اور کسی کو اپنی طرف متوجہ کرنا منظور ہو تو نو مرتبہ کسی شیرینی پر دم کرکے کھلاوے۔ جلد متوجہ ہو۔ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۴۸	۵۱	۵۵	۴۱
۵۴	۴۲	۴۷	۵۱
۴۳	۵۷	۴۹	۴۶
۵۰	۴۵	۴۴	۵۶

۷۳:- یَا مُؤَخِّرُ بمعنی "اے کافروں کو اپنی رحمت سے پیچھے رکھنے والے" یہ اسم جلالی ہے جو کوئی نقش ہذا کو لکھکر اپنے مال و اسباب میں رکھے چوری جانے سے محفوظ رہے اور لکھکر اندرونی دیوار پر آویزاں کرنے سے امراض وبائی سے محفوظ رہیگا اور جو کوئی ایکہزار بار تا زندگی اسکی مداومت کریگا (بعد نماز عشا) اللہ تعالےٰ اسکو نیک بندوں میں شمار کریگا۔

۷۸۶

۲۱۴	۲۱۷	۲۲۰	۲۰۶
۲۱۹	۲۰۷	۲۱۳	۲۱۸
۲۰۸	۲۲۲	۲۱۵	۲۱۲
۲۱۶	۲۱۱	۲۰۹	۲۲۱

۷۴:۔ یَا اَوَّلُ ۔ بمعنی "اے سب سے اوّل" یہ اسم جلالی ہے۔ خاصیت اس پاک کی یہ ہے کہ جس کسی کے یہاں بیٹا نہ پیدا ہوتا ہو ایک چلّہ تک بلاناغہ چالیس ۴۰ اس اسم مبارک کو پڑھے اور پانی یا کسی شیرینی پر دم کر کے نصف خود کھائے اور نصف زوجہ منکوحہ کو کھلاوے اور قربت حاصل کرے انشا اللہ تعالیٰ مراد پوری ہوگی نقش لکھکر بازو پر باندھنے سے دشمن ذلیل و خوار ہوگا اور یہی خاصیت یَا اٰخِرُ کی ہے جس کے معنی ہیں "اے سب کے پیچھے یعنی سب فنا ہونگے اور وہی اکیلا سب کے بعد باقی رہ جائیگا۔ اس لئے کہ وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا یہ اسم پاک بھی جلالی ہے اور نقش یا آخر یہ ہے۔۔۔

۷۸۶

ا	۳۱ لا	و ۶	ل ۳۶
۸	۲۸	۳	۲۹
۶	۲	۳۵	۵
۳۳	۷	۲۴	۴

۷۸۶

ا	۳۱ لا	خ ۶۰۰	ر ۲۰۰
۶۰۱	۱۹۹	۲	۳۰
۱۹۸	۵۹۸	۳۳	۴۰
۳۲	۴	۱۹۷	۵۹۹

۷۵:۔ یَا ظَاهِرُ ۔ بمعنی "اے سب جگہ ظاہر" یہ اسم جلالی ہے لیکن بعضے مشترک بتاتے ہیں مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ اگر کوئی شخص اس اسم کے نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے شہرۂ آفاق ہو اور اگر گھر کی دیوار پر لگاوے اور ایکسو پانچ ۱۰۵ بار پڑھ کر پھونکے دیوار گرنے سے محفوظ رہیگی۔ آندھی یا بارش کا طوفان آرہا ہو پانچسو بار اس اسم کو پڑھ کر اس طرف کہ جس طرف سے طوفان کی آمد آمد ہے پڑھکر پھونکے انشا اللہ بہ برکت این اسم طوفانِ باد و باراں اپنا رُخ پھیر دے گا۔

۷۸۶

ظ ۹۰۰	ا	۵۵	س ۲۰۰
۱۰۵	۱۰۲	۴۰۱	۴۹۸
۹۹	۵۰۳	۱۰۰	۴۰۴
۲	۵۰۰	۶۰۰	۴

۷۶:۔ یَا بَاطِنُ ۔ بمعنی "اے پوشیدہ جہاں کی نظروں سے" یہ اسم مبارک ذاتِ احدیت جمالی ہے اور منجملہ اور اسم ہائے مبارکہ کے بہترین خواص کا مالک ہے۔ جو کوئی ہزار بار روزانہ بلاناغہ تا زندگی نیت کر کے اس اسم کی تلاوت کرے گا صاحب اسرار ہوگا اور اس کا

باطن کشادہ ہوگا اور جو کوئی اس اسم پاک کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس کا دل روشن ہوگا۔ مخلوق میں عزت کی نظروں سے دیکھا جائے گا۔ ہر مشکل کا آسانی سے انجام پا جائے گا۔ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۵	۶	۲۱	۳۰
ن ۵۰	ط ۹	ا ۱	ب ۲
۳	۲۷	۲۵	۷
۴	۴۰	۱۵	۲۳

۷۷:۔ یَا وَالِیُ۔ بمعنی "اے کارساز اور مالک" یہ اسم مبارک جمالی ہے۔ مختصر خاصیت اس اسم پاک کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے جمیع مہمات کو کفایت کریگا اور اگر کوئی چاہے کہ اسکا گھر آباد ہو اور ہوا اور مینھ اور تمام آفتوں سے محفوظ رہے تو اس اسم کو کوزۂ آب نارسیدہ پر لکھے پھر پانی میں ڈالے اور اس پانی کو در و دیوار پر چھڑک دے گھر محفوظ رہے گا اور اگر کسی کو تسخیر کرنا چاہے تو گیارہ بار گیارہ روز تک پڑھے انشاءاللہ وہ شخص مطیع و منقاد ہوگا۔

۷۸۶

۱۰ ی	۳۰ ل	۱ ا	۶ و
۱۴	۴	۱۶	۱۳
۳	۵	۲۲	۱۷
۲۰	۸	۸	۱۱

۷۸:۔ یَا مُتَعَالِیُ۔ بمعنی "اے بہت بلند ذات والے" یہ اسم جلالی ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اور بصورت تعویذ بازو پر باندھے گا اور جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے گا اسکو پھر کسی مشکل سے سابقہ نہ پڑیگا

۷۸۶

۱۴۰	۱۴۳	۱۴۶	۱۳۳
۱۴۵	۱۳۴	۱۳۹	۱۴۴
۱۳۵	۱۴۸	۱۴۱	۱۳۸
۱۴۲	۱۳۷	۱۳۶	۱۴۷

۷۹:۔ یَا بَرُّ۔ بمعنی اے اچھے کام کرنیوالے نہایت احسان کرنیوالے۔ جس کسی کو درد قولنج کی تکلیف ہو اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے درد میں تکلیف نہ ہو بلکہ تخفیف ہو اور جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے تمام آفتوں سے بچا رہے۔

۷۸۶

ر ۲۰۰	ب ۲	ل ۳۰	ا ۱
۶۹	۱۴	۹۰	۶۰
۶۲	۱۰	۱۱۹	۴۲
۱۰۲	۹	۲۲	۱۰۰

۸۰:- یَا تَوَّابُ بمعنی "اے قبول فرمانے والے بندونکی توبہ کے" یہ اسم جمالی ہے۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا تمام غم والم سے دور ہوکر قلب محزوں کو سکون حاصل ہوگا۔

۷۸۶

۲۰۰	۱۰۰	۱۰۶	۳
ب	ا	و	ت
۶	۱۹۹	۲۰۳	۱
۲۰۱	۱۰۹	۹۴	۵

۸۱:- یَا مُنْعِمُ یَا مُنْتَقِمُ بمعنی "اے نعمت دینے والے" "اے بدلہ لینے والے کافروں سے" اسم یا منعم جمالی اور یا منتقم جلالی ہے نقش منعم برائے حصول غنا لکھکر بازو پر باندھے بسا تعجب کریگا جب دولت کی فراوانی ہوگی۔

۷۸۶

م	ع	ن	م
۵۱	۳۹	۴۱	۶۹
۳۸	۴۸	۷۲	۴۲
۷۱	۴۳	۳۷	۴۹

نقش یا منتقم کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے اور بعد آدھی رات ایکہزار پانچسو پچیس بار اس اسم کی مداومت کرے دشمن مقہور ہوگا اور جو کوئی لاتعداد اس اسم کی تلاوت کرے تمام بلیات و شر دشمنان سے محفوظ رہے

۷۸۶

م	ق	ت	من
۳۹۹	۹۱	۳۹	۱۰۱
۹۲	۴۲	۹۸	۳۸
۹۹	۳۷	۹۳	۴۰۱

۸۲:- یَا عَفُوُّ بمعنی "اے درگزر فرمانے والے بندوں کے گناہوں سے" یہ اسم جمالی ہے چونکہ یہ باب النقوش ہے لہذا اس جگہ صرف نقوش کی خاصیت بیان کیجاتی ہے۔ جیسا کہ اس باب کے ابتدائی حصہ میں تذکرہ کیا جا چکا ہے جو کوئی نقش ہذا کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس پر تلوار کا وار اثر نکریگا یعنی تلوار سے زخم نہ پہنچیگا

۷۸۶

و	ف	ع	ال
۶۹	۳۲	۵	۸۱
۳۳	۷۲	۷۸	۴
۷۹	۳	۳۴	۷۱

(نوٹ:- اسمائے باری تعالیٰ کی وظیفہ خوانی کے بابت ہماری کتاب "اکسیر العملیات" ملاحظہ فرمائیے مؤلف)

۸۳:۔ یَا رَءُوْفُ۔ بمعنی "بہت مہربان" یہ اسم مبارکہ جمالی ہے اور بہت بڑے خواص کا مالک ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے دنیا کی محبت اس کے دل سے دور ہوگی دس بار پڑھنے سے ظالم مہربان ہوگا

۷۸۶

ر	ء	ف	۰
۷۹	۱	۱۹۹	۷
۲	۸۲	۴	۱۹۸
۵	۱۹۷	۳	۸۱

۸۴:۔ یَا مَالِكَ الْمُلْكِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَام۔ بمعنی مالک سارے جہان کا صاحب بزرگی اور بخشش کا" یہ اسم مبارکہ جمالی ہے جو کوئی اس اسم کی تا زندگی نیت کرکے وظیفہ خوانی کرے اور اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے بہت جلد تونگر ہو جائے۔

۷۸۶

یَا مَالِكَ	الْمُلْكِ	ذَا الْجَلَالِ	وَالْاِكْرَام
۸۰۲	۲۹۸	۱۰۳	۱۲۰
۲۹۷	۷۹۹	۱۲۳	۱۰۴
۱۲۲	۱۰۵	۲۹۶	۸۰۰

۸۵:۔ یَا رَبُّ۔ بمعنی "اے پالنے والے سب کے" اسم مبارکہ مشترک ہے۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا معاشی بحران میں مبتلا نہ ہوگا بچے کے گلے میں ڈالے ہر آفت سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

ر	ب	ھب	لی
۸	۳۹	۲۰۱	۱
۳۸	۵	۴	۲۰۲
۳	۲۰۳	۳۷	۶

۸۶:۔ یَا مُقْسِطُ۔ بمعنی "داد دینے والا" یہ اسم مبارکہ جلالی ہے۔ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے اور اس اسم کو سات سو بار پڑھا کرے جملہ آفات اور شر شیطان سے محفوظ رہے۔ عورت حاملہ کے باندھے ولادت بہ آسانی ہو۔ نقش مذکور یہ ہے.....

۷۸۶

م	ق	س	ط
۵۹	۱۰	۳۹	۱۰۱
۱۱	۶۲	۹۸	۳۸
۹۹	۳۷	۱۲	۶۱

۸۷:۔ یَا جَامِعُ۔ بمعنی "جمع کرنے والا" یہ اسم مبارکہ مشترک ہے۔ مختصر خواص

۷۸۶

ع	م	ا	ج
۱۴	۹	۶۸	۲۳
۱۱	۲۴	۱۳	۶۶
۱۹	۴۱	۳۲	۲۲

یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر ہر وقت اپنے پاس موجود رکھے تو اگر وہ مسافرت میں ہے تو بہ خیریت گھر واپس آویگا اور جو کوئی وقت چاشت غسل کرکے زیر آسمان آسمان کیطرف منھ کرکے اس اسم کو دس ۱۰ بار کہے اور ہر بار ایک ایک انگلی بند کرتا جاوے پھر ہاتھ اپنا اپنے منھ پر پھیرے تو عزیزانِ پراگندہ تھوڑے عرصہ میں یکجا ہو جائیں گے۔

۷۸۶

۲۷۲	۲۷۵	۲۷۹	۲۶۵
۲۷۸	۲۶۶	۲۷۱	۲۷۶
۲۶۷	۲۸۱	۲۷۳	۲۷۰
۲۷۴	۲۶۹	۲۶۸	۲۸۰

۸۸:- یَا غَنِیُّ۔ معنی "بے پرواہ" یہ اسم مشترک ہے۔ جو کوئی تنگدست ہو یا کچھ عرصہ کے بعد ہو گیا ہو اور یہ تنگدستی پیچھا نہ چھوڑتی ہو تو اس نقش کو عقیق پر کندہ کرا کر انگوٹھی بنوا کر پہنے انشاءاللہ مفلسی دور ہو جائیگی۔

۷۸۶

ی	ن	غ	م
۹۹۹	۴۱	۹	۵۱
۴۲	۱۰۰۲	۴۸	۸
۴۹	۷	۴۳	۱۰۰۱

۸۹:- یَا مُغْنِیُ یَا مُعْطِیُ یَا مَانِعُ بمعنی "بے پرواہ کرنیوالا۔ عطا کرنیوالا۔ باز رکھنے والا۔ اسم ہائے مبارکہ جمالی ہیں۔ جو کوئی اسم یا مغنی کا نقش لکھکر اپنے پاس رکھے دنیا کی حرص دل سے دور ہوگی۔

۷۸۶

ع	۱۳	۶	م
۷	۳۹	۷۱	۱۲
۴۲	۸	۱۱	۶۸
ی	۶۹	۴۱	ط

اور جو کوئی اسم یا معطی کے نقش کو لکھکر اپنے پاس بشرط اعتقاد اپنے پاس رکھے گا۔ کواکب کی نحوست سے بچا رہے گا اور طرح طرح کے فائدے ظہور پذیر ہوتے رہیں گے اور وہ نقش جلیل القدر یہ ہے۔

۹۰:- یہ نقش اسم یا مانع کا ہے۔ اس نقش کی خاصیت بہت ارفع و اعلیٰ ہے سرعت

انزال کیلئے بہت مفید ہے۔ نیز زن و شوہر میں اگر لڑائی ہو گئی ہو یا جدائی ہو گئی ہو تو جو کوئی اس اسم کو دس بار پڑھ کر سو رہے انشاء اللہ تعالیٰ موافقت ہو جائیگی۔ نقش مبارکہ یہ ہے

۷۸۶

۳۹	۵۲	۶۸	۲
۶۹	۱	ہ	۵۱
۴	ع	ن	۳۷
۴۹	۳۸	۳	۷۱

۹۱:۔ یَاضَارُّ۔ بمعنی "ضرر پہونچانے والا" یہ اسم مبارک جلالی اور بہت پُر تاثیر ہے۔ جس کو ضیق النفس کی شکایت ہو گئی ہو۔ اس نقش کو بہ شرط اعتقاد لکھ کر بصورت تعویذ باندھے انشاء اللہ شفا ہو گی۔

۷۸۶

۵۰۰	۱۴۳	۳۵۸	۰
۵۰	۱۰۰	۵۱	ض
۱۵۰	۶۴۹	۲۰۱	ا
۳۰۱	۱۰۹	۳۹۱	ر

۹۲:۔ یَانَافِعُ یَانُوْرُ۔ بمعنی فائدہ پہونچانے والا۔ روشن کرنے والا یہ اسم مبارکہ جمالی ہیں۔ جو کوئی کشتی میں سوار ہو اور ہر روز اسم یا نافع کو پڑھے اور اس کے نقش کو اپنے پاس رکھے ہر آفت سے محفوظ رہے۔

۷۸۶

ع	ف	ا	ن
۲	۴۹	۷۱	۷۹
۵۲	۳	۷۸	۶۸
۷۷	۶۹	۵۱	۴

نقش یَانُوْرُ کو لکھکر جو کوئی اپنے پاس رکھے گا اور بعد نماز فجر ۱۱۵ بار بلا ناغہ تلاوت کرتا رہے گا انشاء اللہ شب کوری کے عارضہ سے نجات پاوے گا۔

۷۸۶

ر	و	ن	ہ
۴۹	۱	۱۹۹	۷
۲	۵۲	۴	۱۹۸
۵	۱۹۷	۳	۵۱

اور جو کوئی روزانہ لاتعداد بار وظیفہ خوانی کرے گا دل اس کا روشن ہو جائے گا اور شرِ شیطان سے محفوظ رہے گا۔

۹۴:۔ یَاھَادِیُ۔ بمعنی "راہ دکھانے والا" یہ اسم جمالی ہے۔ جو کوئی بشرط

اعتقاد اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا عزیز خلائق ہوگا اور جو کوئی اکتالیس ۴۱ بار جس کام کیلئے پڑھے گا حسب دلخواہ وہ کام انشاءاللہ تعالےٰ سرانجام پائے گا۔ نقش عربی یہ ہے ..... ←

۷۸۶

ی	د	ا	ھ
ھ	ا	د	ی
د	ی	ھ	ا
ا	ھ	ی	د

۹۵:۔ یَا بَدِیْعُ۔ بمعنی "اے بغیر نمونہ کے ہر چیز کو پیدا کرنے والے" جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اور ایکہزار بار روزانہ اس اسم کی تلاوۃ کرے گا ہر مرض سے نجات پاوے گا اور جو کوئی لاتعداد بار ورد کریگا روزی میں کشادگی ہوگی۔

۷۸۶

ع	ی	د	ب
۸	۶	۴۹	۲۳
۳	۳۰	۱	۵۲
۵	۴۰	۳۲	۹

۹۶:۔ یَا بَاقِیْ۔ بمعنی "اے ہمیشہ رہنے والے" یہ اسم جلالی ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا شیطان سے اماں رہے گی۔ غربت دور ہوگی۔ عزیز خلائق ہوگا۔ حافظہ قوی ہوگا اور جو کوئی ہزار بار روزانہ پڑھے گا کوئی جائز حاجت اسکی رکی نہ رہے گی۔

۷۸۶

ی	ق	ا	ب
۳۵	۳	۵۵	۲۰
۱۸	۶	۴۹	۴۰
۵۰	۴	۸	۵۱

۹۷:۔ یَا وَارِثُ:۔ بمعنی "اے سب کے بعد رہنے والے۔ اسم مبارکہ جمالی ہے۔ واضح ہو کہ جو کوئی شخص اس اسم جلیل القدر کا نقش لکھکر بخلوص نیت اپنے پاس رکھے گا اور خوشبو سے معطر کرے گا اس کی ساری مشکلیں آسان ہوں گی۔

۷۸۶

ث	ر	ا	و
و	ا	ر	ت
ر	ث	و	ا
ا	و	ث	ر

۷۸۶

د	ی	ش	ر
ر	ش	ی	د
ی	د	ر	ش
ش	ر	د	ی

نمبر ۹۸:۔ یَا رَشِیْدُ بمعنی "اے جہان کے راہ نما" یہ اسم جمالی ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا گناہوں سے باز رہیگا نیز جو کوئی ہزار بار روزانہ اس اسم کی مداومت کریگا اس کے تمام جائز کام بغیر سعی بخیر وخوبی انجام پائینگے

۷۸۶

ر	د	ب	ص
ص	ب	د	ر
و	ر	ص	ب
ب	ص	ر	و

۹۹:۔ یَا صَبُوْرُ بمعنی اے جلدی نہ کرنے والے" یہ اسم مبارک جمالی ہے آدھی رات کو یا دوپہر کے وقت جو کوئی اس مبارک نام کو ایکہزار ایکبار ایک ہفتہ تک برابر پڑھے گا تو جس جائز مقصد کیلئے تلاوت کیجائیگی انشاءاللہ وہ مقصد ایک ہفتہ کے اندر پورا ہو جائے گا۔

۷۸۶

ق	د	ا	ص
ص	ا	د	ق
د	ق	ص	ا
ا	ص	ق	د

۱۰۰:۔ یَا صَادِقُ بمعنی "اے سچا کرنے والے" اسم مبارکہ جمالی ہے جس کسی کو کوئی رنج ومصیبت پیش آئے اس نقش کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے اور تینتیس بار اس اسم پاک کی تلاوۃ کریگا انشاءاللہ سکون حاصل ہوگا

ذکات حروف تہجی

عاملینِ کامگار ومرشدانِ نامدار کی اس باب میں سخت ہدایت ہے کہ عامل پہلے حروف تہجی کی ذکاۃ ادا کرے اس کے بعد جس عمل کو چاہے پڑھے پھر اس عمل کی تاثیر جلد ظاہر ہوگی اور عامل رجعت سے محفوظ رہے گا۔ واقعات اس امر کی شہادت دیتے ہیں کہ بہت سے ناواقف لوگوں نے عمل شروع کرنے سے پہلے ذکاۃ حروف تہجی کی ادا نہیں کی اور عمل شروع کر دیا نتیجہ یہ ہوا کہ ذرا سی غفلت پر رجعت میں مبتلا ہو کر کہیں کے نہ رہے اس لئے یہاں پر ناکید اً... گذارش ہے کہ آپ عمل شروع کرنے سے پہلے ذکاۃ حروف تہجی کی ضرور ادا کریں۔ رجعت

کے بابت صرف اسقدر کہنا کافی ہوگا کہ دوران خواندگی عمل کسی بے احتیاطی کے سبب طبیعت منقلب ہوجائے۔ وجد کی منزل نہایت خطرناک ہے انسان اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھتا ہے اور بسا اوقات اسکی جان تک بھی چلی جاتی ہے۔ عاملین کی زیادہ تعداد اس بات پر متفق ہے کہ یہ اٹھائیس حروف تہجی نام باری تعالےٰ کے ہیں کہ فرشتے ان اسماء سے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرتے ہیں اور بزرگی انکی ظاہر ہے الفاظ قرآن مجید اور سب نام انہیں سے ترتیب پاتے ہیں۔ طریقہ ذکاۃ حروف تہجی کے بہت ہیں اور اپنی اپنی جگہ پر سب درست ہیں۔ ان سب میں طریقہ مندرجہ ذیل سب سے سہل اور آسان ہے، چاہیئے کہ پرہیز جلالی اور جمالی کرے، مقام پاک و پاکیزہ اور تنہائی کا انتخاب کرے کہ کوئی دوران ورد مخل نہ ہوسکے ہر حرف کو ۴۴۴۴ مرتبہ ۲۸ دن تک بلاناغہ باموکل پڑھے اس کے بعد جب کوئی مشکل پیش آئے انھیں اسماء کو ۱۲۸ مرتبہ ایک مجلس میں پڑھے۔ انشاءاللہ تعالیٰ وہ مشکل حل ہوگی۔ وہ حروف واسماء یہ ہیں ہے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

یا اسرافیل	بحق	یا ا	یا جبرئیل	بحق	یا ب
یا عزرائیل	بحق	یا ت	یا میکائیل	بحق	یا ث
یا کلکائیل	بحق	یا ج	یا تنکفیل	بحق	یا ح
یا مہکائیل	بحق	یا خ	یا دردائیل	بحق	یا د
یا اھرائیل	بحق	یا ذ	یا امواکیل	بحق	یا ر
یا شرفائیل	بحق	یا ز	یا ھمواکیل	بحق	یا س
یا ھموائیل	بحق	یا ش	یا اھجبائیل	بحق	یا ص
یا عطکائیل	بحق	یا ض	یا اسمائیل	بحق	یا ط
یا لونرائیل	بحق	یا ظ	یا لومائیل	بحق	یا ع
یا لوخائیل	بحق	یا غ	یا سرھمائیل	بحق	یا ف
یا حروزائیل	بحق	یا ك	یا عطرائیل	بحق	یا ق
یا طاطائیل	بحق	یا ل	یا ردیائیل	بحق	یا م

یا حولائیل بحق یا ن یا رفتمائیل بحق یا و
یا دوریائیل بحق یا ہ یا سرکتائیل بحق یا ی

ادعیہ برائے ہمہ مشکلات

اس فصل میں ان دعاؤں کا تذکرہ تحریر کیا جاتا ہے جو تمامی مشکلات پر حاوی ہیں انہیں بعض جلالی و جمالی اور بعض مشترک ہیں۔ اس مقام پر اگر آپ میری رائے حاصل کرنا چاہتے ہیں تو میں آپکو خلوص دل سے یہی رائے دونگا کہ دعا خواہ کیسی ہی کیوں نہ ہو آپ دوران وظیفہ خوانی پرہیز جلالی اور جمالی دونوں کریں کہ احتیاط اچھی چیز ہوتی ہے اور کامیابی سے ہمکنار کرتی ہے۔ دوسری ہدایت خاص یہ ہے کہ آپ ناجائز خواہشات مثل فعل حرام وغیرہ کیلئے کسی دعا کو ذریعہ نہ بنائیں ورنہ نتیجہ کچھ حاصل نہ ہوگا اور گنہگار الگ ہونگے۔ ثالثاً علم شروع کرنیسے پہلے اور دعا ختم کرنے کے بعد کم از کم پانچ پانچ بار درود ضرور پڑھیں ورنہ التجائیں اثر نہوگا

سورۂ فاتحہ

یہ وہ بزرگ تر سورہ ہے جسکو خلاقِ عالم نے انتہائی فضیلت بخشی ہے جسکے لئے احادیث میں بکثرت تذکرے موجود ہیں بہ نظر طوالت صرف اسقدر لکھنا کافی ہے کہ ہر مشکل امر میں یہ سورہ بہترین رہنمائی کرتا ہے پھر وہ مشکل مشکل نہیں رہتی لیکن اعتقاد شرط ہے۔ ایکروز میرے استاد جناب محمد یوسف صاحب نے اس سورہ کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ اس جلیل القدر سورہ کی تلاوۃ بہت احتیاط سے کرنی چاہیئے اس لئے کہ ذرا سی لغزش میں معنی بدل جانے کیوجہ سے کچھ کا کچھ ہو جاتا ہے بخار کی حالت میں ایک ادنیٰ خاصیت اس سورۂ مبارکہ کی یہ ہے کہ مریض کے سرہانے ایک پابند صوم و صلوٰۃ شخص بیٹھ کر اس سورہ کی تلاوۃ کرے اور ہر تسبیح پر جبیں سودانے ہوں دم کرتا جائے انشاء اللہ چند تسبیح دم کرنے کے بعد بخار بالکل اتر جائے گا۔ اس سورۂ مبارکہ کی زکاۃ ادا کرنے کے کئی طریقے ہیں۔ سب سے آسان اور سہل طریقہ یہ ہے کہ عامل مسلسل گیارہ روزے رکھے سحری اور افطاری میں جو کی روٹی استعمال کرے روزہ مدینہ طیبہ کی کھجور یا آب زمزم سے افطار کرے اس گیارہ روز کے عرصہ میں ایک لاکھ دس مرتبہ باوضو رو بقبلہ بیٹھ کر اس سورۂ مبارکہ کو پڑھے ہر روز دس ہزار مرتبہ پڑھنے سے یہ تعداد

گیارہ روز میں پوری ہو جائے گی۔ پس عامل اگر دولت کی ترقی کیلئے ایکسو بار روزانہ بعد نماز عشاء ۴۰ روز تک بلاناغہ پڑھے گا انشاء اللہ دولت میں فراوانی ہوگی۔ اگر تمنائے اولاد ہو اسی ترکیب سے ایکسو پچھتر بار دشمن سے تحفظ کیلئے ایکسو پانچ بار بعد نماز فجر اور برائے ہر حاجات مشکلہ ایکہزار بار جو روزانہ پڑھے گا انشاء اللہ تعالیٰ مراد پوری ہوگی۔

دعائے اعظم

اگر کوئی بیمار ہو یا کسی کے پیٹ میں درد ہو تو اس دعا مبارک کو سات بار برائے ادائے قرض ۴۰ بار برائے وسعت رزق پانچ بار برائے خواری دشمن ۱۰ بار برائے دفع امراض وبائی ۵ بار روزانہ بعد نماز عشاء چالیس روز تک بلاناغہ پڑھے انشاء اللہ مراد پوری ہوگی اور وہ دعا یہ ہے:۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا شَفَاعَةَ الْمُصْطَفٰى وَحِمَايَةَ الْمُصْطَفٰى وَاَمَانَةَ الْمُصْطَفٰى وَاَعَانَةَ الْمُصْطَفٰى وَاِيْمَانَ الْمُصْطَفٰى وَاِسْلَامَ الْمُصْطَفٰى وَبَهَاءَ الْمُصْطَفٰى وَبَقَاءَ الْمُصْطَفٰى وَاِخْلَاصَ الْمُصْطَفٰى وَبُرْهَانَ الْمُصْطَفٰى وَحُجَّةَ الْمُصْطَفٰى وَتَوْبَةَ الْمُصْطَفٰى وَفَقْرَ الْمُصْطَفٰى وَبَرَكَتَ الْمُصْطَفٰى وَاَجْرَ الْمُصْطَفٰى اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا قُوَّةَ الْمُصْطَفٰى وَنُصْرَةَ الْمُصْطَفٰى وَتَوَكُّلَ الْمُصْطَفٰى وَشُكْرَ الْمُصْطَفٰى وَصَبْرَ الْمُصْطَفٰى وَثَوَابَ الْمُصْطَفٰى اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا جَمِيْلَ الْمُصْطَفٰى وَجَمَالَ الْمُصْطَفٰى وَجَنَّةَ الْمُصْطَفٰى وَصَلٰوةَ الْمُصْطَفٰى وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ اَجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِيْنَ ۝

دعائے جلیلہ

جو کوئی اس دعائے جلیلہ کو بعد ہر نماز اپنی زندگی بھر کی نیت کر کے بلاناغہ روزانہ پڑھے گا تو اسکی روزی کشادہ ہوگی۔ مریض اگر مرض الموت میں مبتلا نہیں ہے تو بہت جلد صحت یاب ہوگا۔ حاسدین اور دشمنوں کی زبانیں بند رہیں گی۔ حاکم ظالم بمحبت پیش آئے گا۔ بار قرض سے نجات ملے گی۔ نعمت اولاد سے شاد ہوگا۔ مسافر بخیریت گھر واپس آوے گا۔ رنج و غم سے نجات ملے گی وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ يَا نُوْرُ تَنَوَّرْتَ بِالنُّوْرِ وَالنُّوْرُ فِيْ نُوْرِكَ نُوْرُكَ يَا نُوْرُ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ عَلَيْنَا وَادْفَعْ عَنَّا بَلَاءَنَا يَا رَءُوْفُ لَبَّيْكَ وَارْحَمْ لَبَّيْكَ

وَاَعْظَمُ لِنَبِیِّكَ وَاَكْرَمُ لِنَبِیِّكَ وَاَنَّ اللّٰهَ یَبْعَثُ مَنْ فِی الْقُبُوْرِ اَللّٰهُمَّ اَرْزُقْنِیْ خَیْرَ الدِّیْنِ مَعَ الْقُرْبِ وَالْاِخْلَاصِ وَالْاِسْتِقَامَةِ بِلُطْفِكَ وَصَلَّ اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ وَسَلَّمْ تَسْلِیْمًا كَثِیْرًا كَثِیْرًا بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ؕ

دعائے رفیع الشان

یہ وہ جلیل القدر دعا ہے کہ جسکی فضیلت بیان کرنے سے علاوہ ذاتِ معصومینؑ کے ہر بشر قاصر ہے مختصر یہ ہے کہ اگر بہ اعتقاد راسخ یہ دعا اپنے مطالب کے پیشِ نظر پڑھی جائے تو بہ برکت اس دعا کے خلاقِ عالم اپنے اس بندے کی ہر اس جائز حاجت کو جسکے لئے وہ اس دعا کی وظیفہ خوانی کر رہا ہے پوری فرماتا ہے جائز امور یہ ہیں اگر کوئی شخص کسی ظالم کے قبضہ میں ہو اس دعا کو پڑھے رہائی پائے گا۔ اگر کوئی کسی کو باندھے ہوئے ہو اس دعا کو مشک یا زعفران سے پاک پیالے میں لکھے اور دھو کر پلا دے کھل جاویگا۔ اگر کسی شخص کا... پیشاب رک گیا ہو اس دعا کو چینی کی رکابی پر زعفران سے لکھ کر پلاوے انشاء اللہ شفا پاوے اگر کوئی اس دعا کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور سفر میں جائے بخیریت گھر واپس آوے۔ لڑائی پر جاوے دشمن پر فتح پاوے۔ ہمہ وقت اپنے پاس رکھے ہمہ اقسام کی بلیات سے محفوظ رہے اگر کسی کو زہر دیا گیا ہو اس دعا کو لکھ کر کھانے میں دیں زہر اثر نہ کرے گا زراعت پر پڑھ کر دم کرنے سے کھیتی جانوروں کے نقصان سے محفوظ رہے گی اور وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ؕ یَا اَللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا عَلِیْمُ یَا وَاحِدُ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا وِتْرُ یَا سَلَامُ یَا مُؤْمِنُ یَا مُهَیْمِنُ یَا سَمِیْعُ یَا بَصِیْرُ یَا عَلِیْمُ یَا وَاحِدُ یَا وَارِثُ یَا كَرِیْمُ یَا لَطِیْفُ یَا حَافِظُ یَا كَرِیْمُ یَا مُتَكَبِّرُ یَا جَمِیْلُ یَا قَوِیُّ یَا مَنَّانُ یَا دَیَّانُ یَا تَوَّابُ یَا بَاعِثُ یَا مَجِیْدُ یَا مَحْمُوْدُ یَا مَعْبُوْدُ یَا مَوْجُوْدُ یَا ظَاهِرُ یَا بَاطِنُ یَا اَوَّلُ یَا اٰخِرُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا وَاسِعُ یَا رَفِیْعُ یَا نُوْرُ یَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِیْنُ سُلْطَانُ الرَّفِیْعُ وَصَلَّی اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ ؕ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ؕ

دعائے جلیل القدر

دعائے مندرجہ ذیل وہ جلیل القدر دعا ہے کہ اسکے اسناد کے تحریر کرنیکی قوت بنی نوع آدم سے بجز ان حضرات کے کہ جنہیں اللہ چاہے غیر ممکن ہے۔ جو کوئی اس دعا کا عامل ہو یا اسکو لکھکر اپنے پاس رکھے پروردگار عالم اسکو تمام آفتوں سے محفوظ رکھے گا۔ سکرات آسان ہو۔ عذاب قبر اور خوفِ قیامت و آتشِ دوزخ سے نجات دیگا۔ فقیر کو تونگر۔ مریض کو تندرست اور خواہشمندان کو صاحب اولاد کرے۔ رنج و غم کو خلاقِ عالم اس دعا کے پڑھنے والے سے دور رکھے گا۔ دشمنان سرنگوں ہونگے۔ مال و اسباب جو چوری چلا گیا ہو اسکے حاصل کرنے کیلئے بعد نصف شب دیر آسمان چار رکعت نماز پڑھے۔ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ ایک بار سورہ تجید دس بار پڑھنے کے بعد اس دعا کو بخضوع و خشوع پڑھے اور سر سجدے میں رکھکر رجوع قلب گڑگڑا کر اپنا مطلب اپنے پالنے والے سے بیان کرے انشا اللہ بہت جلد مقصد دلی حاصل ہوگا یعنی سامانِ مسروقہ واپس مل جائیگا۔ یہاں تک یہ دعا پُرتاثیر ہے کہ عامل پرہیزگار پابند صوم و صلوٰۃ جس نے نماز ترک نہ کی ہو اور نہ جھوٹ بولا ہو نہ الفاظ فحش زبان سے نکالے ہوں اور نہ کسی کی دل آزاری کی ہو اگر ایسا شخص اس دعا کو تین مرتبہ پڑھ کر پہاڑ پر دم کردیگا تو وہ بھی اپنی جگہ سے حرکت میں آجائے گا اور وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ الْحُسْنٰى بِحَقِّكَ يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ اَلرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوٰى يَا رَحِيْمُ وَكَانَ اللّٰهُ غَفُوْرًا رَّحِيْمًا ۝ يَا مَالِكَ مَالِكَ يَوْمِ الدِّيْنِ يَا قَهَّارُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ يَا قُدُّوْسُ اَلْمَلِكُ الْقُدُّوْسُ يَا سَلَامُ اَلسَّلَامُ الْمُؤْمِنُ يَا مُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيْزُ يَا جَبَّارُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ يَا عَزِيْزُ وَكَانَ اللّٰهُ عَزِيْزًا حَكِيْمًا يَا خَالِقُ فَتَبَارَكَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخَالِقِيْنَ يَا بَارِئُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ يَا مُصَوِّرُ هُوَ الَّذِیْ يُصَوِّرُكُمْ فِی الْاَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ يَا اَوَّلُ يَا اٰخِرُ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ يَا ظَاهِرُ يَا بَاطِنُ الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ يَا شَكُوْرُ اِنَّ رَبَّنَا لَغَفُوْرٌ شَكُوْرٌ

يَا غَفُوْرُ وَكَانَ اللّٰهُ غَفُوْرًا رَّحِيْمًا ۝ يَا وَدُوْدُ وَهُوَ الْغَفُوْرُ الْوَدُوْدُ يَا قَاهِرُ
وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهٖ يَا حَلِيْمُ وَاللّٰهُ شَكُوْرٌ حَلِيْمٌ يَا خَلَّاقُ وَهُوَ
الْخَلَّاقُ الْعَلِيْمُ يَا نُوْرُ اللّٰهُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا بَاسِطُ اِنَّ اللّٰهَ يَبْسُطُ
الرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَآءُ مِنْ عِبَادِهٖ وَيَقْدِرُ لَهٗ يَا قَائِمُ قَآئِمًا بِالْقِسْطِ لَآ اِلٰهَ
اِلَّا هُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ يَا حَيُّ اَللّٰهُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ يَا سَمِيْعُ
فَسَيَكْفِيْكَهُمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ يَا بَصِيْرُ اِنَّ اللّٰهَ بَصِيْرٌ بِالْعِبَادِ
يَا عَلِيُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ يَا حَكِيْمُ وَكَانَ اللّٰهُ عَزِيْزًا حَكِيْمًا يَا قَادِرُ قُلْ
هُوَ الْقَادِرُ عَلٰٓى اَنْ يَّبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا يَا رَحِيْمُ اِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ
يَا لَطِيْفُ اِنَّ رَبِّيْ لَطِيْفٌ لِّمَا يَشَآءُ يَا خَبِيْرُ اِنَّ اللّٰهَ كَانَ عَلِيْمًا خَبِيْرًا يَا قَرِيْبُ
اِنَّ رَبِّيْ قَرِيْبٌ مُّجِيْبٌ يَا بَاعِثُ اِنَّ اللّٰهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُوْرِ يَا رَزَّاقُ
وَهُوَ خَيْرُ الرّٰزِقِيْنَ يَا وَارِثُ وَلِلّٰهِ مِيْرَاثُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا قَوِيُّ
اِنَّ اللّٰهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ يَا شَهِيْدُ وَاللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيْدٌ يَا مُبْدِئُ اِنَّهٗ
هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيْدُ يَا تَوَّابُ اِنَّ اللّٰهَ تَوَّابٌ حَكِيْمٌ ۝ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ
يَا وَهَّابُ اِنَّكَ اَنْتَ الْوَهَّابُ يَا جَمِيْلُ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيْلًا يَا وَكِيْلُ وَكَفٰى
بِاللّٰهِ وَكِيْلًا يَا كَافِيْ وَكَفَى اللّٰهُ الْمُؤْمِنِيْنَ الْقِتَالَ يَا وَلِيُّ وَهُوَ الْوَلِيُّ
الْحَمِيْدُ يَا رَبُّ فَتَبَارَكَ اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِيْنَ يَا غَنِيُّ وَاللّٰهُ الْغَنِيُّ وَاَنْتُمُ
الْفُقَرَآءُ يَا مُحْسِنُ وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ يَا قَدِيْرُ وَاللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ
يَا مُفَضِّلُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهٗ عَلَيْكَ وَهَدٰيكَ صِرَاطًا
مُّسْتَقِيْمًا يَا مُعِزُّ تُعِزُّ مَنْ تَشَآءُ يَا مُذِلُّ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَآءُ يَا رَفِيْعُ
رَفِيْعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يَا شَفِيْعُ مَنْ ذَا الَّذِيْ يَشْفَعُ عِنْدَهٗٓ اِلَّا
بِاِذْنِهٖ يَا كَبِيْرُ اِنَّ اللّٰهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيْرًا يَا حَقُّ فَتَعَالَى اللّٰهُ الْمَلِكُ
الْحَقُّ يَا بَرُّ اِنَّ اللّٰهَ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيْمُ يَا وِتْرُ وَالشَّفْعِ وَالْوِتْرِ يَا غَفَّارُ
اِنَّهٗ كَانَ غَفَّارًا يُرْسِلِ السَّمَآءَ يَا غَافِرُ وَاَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِيْنَ

یَا حَمِیْدُ تَنْزِیْلٌ مِّنْ حَکِیْمٍ حَمِیْدٍ ہ یَا مَنَّانُ بَلِ اللّٰہُ یَمُنُّ عَلَیْکُمْ اَنْ
ھَدٰکُمْ لِلْاِیْمَانِ یَا بَاقِیْ وَیَبْقٰی وَجْہُ رَبِّکَ ذُوالْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا
اَحَدُ قُلْ ھُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ یَا مَتِیْنُ اِنَّ اللّٰہَ ھُوَ الرَّزَّاقُ ذُوالْقُوَّۃِ
الْمَتِیْنُ یَا ھَادِیْ اِنَّ اللّٰہَ یَھْدِیْ مَنْ یَّشَآءُ یَا بَدِیْعُ بَدِیْعُ السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ یَا عَالِمُ عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّھَادَۃِ یَا فَتَّاحُ وَھُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِیْمُ
یَا رَقِیْبُ اِنَّ اللّٰہَ کَانَ عَلَیْکُمْ رَقِیْبًا یَا مُحِیْطُ وَاللّٰہُ بِمَا یَعْمَلُوْنَ مُحِیْطٌ ہ
یَا قَاضِیْ وَاللّٰہُ یَقْضِیْ بِالْحَقِّ یَا صَمَدُ قُلْ ھُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ اَللّٰہُ الصَّمَدُ یَا
حَسِیْبُ اِنَّ اللّٰہَ کَانَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ حَسِیْبًا ہ یَا نَصِیْرُ نِعْمَ الْمَوْلٰی وَنِعْمَ
النَّصِیْرُ یَا وَاسِعُ وَکَانَ اللّٰہُ وَاسِعًا حَکِیْمًا یَا مُتَعَالُ عَالِمُ الْغَیْبِ
وَالشَّھَادَۃِ الْکَبِیْرُ الْمُتَعَالُ یَا مَنْ لَّمْ یَلِدْ وَلَمْ یُوْلَدْ وَلَمْ یَکُنْ
لَّہٗ کُفُوًا اَحَدٌ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ وَسَلَّمَ
تَسْلِیْمًا کَثِیْرًا کَثِیْرًا بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا وَلِیَّ الْاِسْلَامِ
وَاَھْلِہٖ مَسِّکْنَا بِالْاِسْلَامِ وَثَبِّتْنَا عَلَی الْاِیْمَانِ حَتّٰی نَلْقَاکَ بِہٖ وَاَنْتَ
عَنَّا رَاضٍ غَیْرَ غَضْبَانَ یَا اَللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ
الْحَلِیْمُ الْکَرِیْمُ سُبْحَانَ اللّٰہِ رَبِّ السَّمٰوٰتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ وَالْحَمْدُ
لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ کَمَا ھُوَ اَھْلُہٗ بَارِکْ لِیْ فِی الْمَوْتِ وَفِیْمَا بَعْدَ الْمَوْتِ

اس دعا کو دعائے ایام بیض بھی کہتے ہیں۔

دعائے زود اثر

دعائے مندرجہ ہذا کے خواص کثیرہ کا تذکرہ جیسا کہ اور دوسری عملیات کی مستند کتابوں میں تحریر ہے اگر اس مقام پر تحریر کیا جائے تو یقینی طور پر اس کیلئے کئی صفحات درکار ہوں گے لہذا بہ نظر اختصار اسقدر تحریر کرنا کافی ہوگا کہ وسعت رزق کیلئے ایکسو سات ۱۰۷ بار بعد نماز فجر بابت حصول تونگری ایکہزار پانچ بار بعد نماز عشاء، بغرض شفایابی امراض ۷۵ بار بعد نماز فجر، بغرض رہائی قیدی ۱۱۰ بار بعد نماز مغرب، بغرض ہونے

شادی پانچ بار، بغرض حصولِ اولاد سات بار بعد ہر نماز۔ بعافیت واپسی از سفر ۱۰۱ بار روزانہ کسی نماز کے بعد بہ رجوع قلب یقین واثق رکھتے ہوئے چالیس ۴۰ روز تک تارک لذات جلالی وجمالی ہو کر گوشۂ تنہائی میں جہاں کوئی مخل نہ ہو سکے بعد سلگانے بخورات علاوہ تباہی دشمن وزبان بندی ونفاق وغیرہ کے عروج ماہ اور سعد ستاروں کے وقتِ حکومت میں تاریخ طاق سے شروع کرے اور مندرجہ بالا امور کیلئے جن کا تذکرہ کیا جا چکا ہے یعنی زبان بندی زوال ماہ میں نحس ستاروں کے دورِ حکومت میں جفت تاریخ سے زوالِ آفتاب میں شروع کرے کامیاب ہوگا اور وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یَا رَجَائِیْ یَا مَنَائِیْ یَا دَوَائِیْ یَا شِفَائِیْ یَا کَفَائِیْ کَفِیْ یُحْیِیْ یَا غَفُوْرُ یَا غَفُوْرُ یَا غَفُوْرُ اِغْفِرْ لِیْ خَطِیْئَتِیْ یَوْمَ یُبْعَثُوْنَ یَا اَللّٰہُ یَا اَللّٰہُ یَا اَللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا غَفُوْرُ یَا غَفُوْرُ یَا غَفُوْرُ یَا کَرِیْمُ یَا کَرِیْمُ یَا کَرِیْمُ صَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ وَنُوْرِ عَرْشِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ ۵

عمل سورۂ یٰس

مسلمانوں میں خواہ وہ جاہل ہوں یا لکھے پڑھے اس سورۂ مبارکہ کی کچھ نہ کچھ فضیلت سے ضرور واقف ہوں گے۔ یہی وہ مبارک سورہ ہے جو وقتِ نزع پڑھا جاتا ہے۔ اگر موت نہیں ہے تو بہ آسانی تمام امراض اچھا ہو جاتا ہے نزعی کیفیت جاتی رہتی ہے ورنہ سکرات کی سختی آسان ہو جاتی ہے اس کے اسناد بڑے عجیب وغریب ہیں۔ بڑے آڑے اور نازک موقعوں پر یہ سورۂ مبارکہ مشکلوں کو حل کرتا اور کام آتا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ جو کوئی اس مبارک سورہ کے اسرار ورموز سے آگاہ ہو جاتا ہے اس کو پھر کسی دوسرے عمل کی حاجت نہیں ہوتی اس لئے کہ کوئی چیز یا کوئی حاجت ایسی باقی نہیں رہ جاتی جسکا باطنی تعلق اس سورہ سے نہ ہو یعنی آپ کے ہر مشکل امر کے دفعیہ کا علاج اس سورہ میں موجود ہے البتہ ہر امر میں خواندگی کے طریقے جداگانہ ہیں سب سے بڑی خوبی

یہ ہے کہ اس سورۂ مبارکہ کے مؤکلان ایسے باوفا اور صاحب رحم ہیں کہ جس کی تعریف انسانی زبان نہیں کر سکتی علاوہ ان پاک ہستیوں کے جن کو خدا چاہے۔ اور ان کے بہترین مشاہدات وہی شخص کر سکتا ہے جو اس سورہ کا عامل ہے۔ پس پہلے چاہیئے کہ ذکوٰۃ اس سورہ کی اسطریقہ سے ادا کرے کہ سورۂ مبارکہ کو بالکل صحیح اعراب کے ساتھ کسی عالم دین یا حافظ قرآن کی نگرانی کہ احتمال غلطی کا نہ رہے اس قدر یاد کرے کہ وہ حفظ ہو جائے، اس کے بعد ماہ رجب، شعبان یا رمضان شریف میں ہر روز بڑے دریا کے کنارے جاکر غسل کرے اور کنارے پر تنہا بیٹھ کر عزیمت سورہ یٰس اکیہزار ایک بار معہ درود شریف اول و آخر پڑھے عزیمت سورۂ موصوف کی معہ موکلوں کے یہ ہے۔ عزمت علیکم برب یٰس والجبرئیل والمیکائیل فانہ عزمت علیکم بخاتم سلیمان بن داؤد علیہما السلام الذی سخرلہ کل شیٔ من امر اللہ مراد جھلا باذن سبحانہ وتعالیٰ عما یصفون جب تمام ہو تھوڑا درود پڑھے دریا کے اندر بہتے ہوئے پانی میں جو کہ ناف تک ہو برہنہ ہو کر سورۂ یٰس چالیس مرتبہ پڑھے۔ دوران خواندگی کسی شئے سے قطعی خوفزدہ نہ ہو۔ جو حصار یاد ہو اپنے آس پاس کرلے جب چالیس مرتبہ تمام ہو دریا سے باہر آوے اور اسی طرح سے چالیس روز پڑھے دوران خواندگی عمل پرہیز جلالی کرنا بہت بڑی شرط ہے اور اگر پرہیز جمالی بھی کر جائے تو یہ سب سے بہتر ہوگا یعنی قطعی طور پر ترک حیوانات ولذات کرے پھر بعد ختم چلہ عامل اس سورۂ عظیم کا ہوگا۔ اکتالیسویں روز نذر جناب حضرت پیغمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و جناب پنجتن پاک علیہم السلام کی دلا کر متقی پرہیزگار پابند صوم وصلوٰۃ اشخاص کو کھلاوے چنانچہ جب عامل اس سورۂ پاک کا ہو جائے تو پھر جس مشکل امر کے واسطے اس دعائے جلیلہ کی وظیفہ خوانی کریگا انشاء اللہ ناکامیاب نہ ہوگا گوہر مراد ہاتھ آئے گا۔ جب کسی کے لئے مٹھائی پر پانچ بار دم کرکے اپنے کام کیلئے کھلاوے یا دوسرے کے واسطے دم کرکے دیوے تو وہ مثل غلام کمترین خدمتگذاری کریگا برائے نفاق آیۂ متذکرہ ذیل کو لکھ کر پانی میں دھو کر جن لوگوں میں نفاق کرانا ہو پلائے

زندگی بھر کشمکش جاری رہے گی کبھی میل نہ ہوگا طریقہ یہ ہے لبغض فلاں (نام شخص متذکرہ) بن فلاں (نام شخص مذکور کی ماں کا) والعداوت فلاں (نام دوسرے شخص کا جس سے عداوت کرانی مقصود ہو) بنت فلاں (نام دوسرے شخص کی ماں کا) پھر دونوں تعویذ پانی میں دھو کر تھوڑا تھوڑا پانی دونوں کو پلادے۔ آیہ متذکرہ یہ ہے قرآن پاک سے معاً اعراب نقل کرے وجعلنا من بین ایدیھم سد فاغشینھم فھم لا یبصرون وسواء علیھم ..... تا آیت۔ برائے واپسی مہجور یہی آیت مندرجہ بالا جو برائے عداوت تحریر کیگئی ہے گیارہ گیارہ بار پڑھ کر چاروں طرف دم کرے بھاگا ہوا جلد واپس آویگا۔ برائے دوستی:۔ انما تنذر من اتبع الذکر الی آخرہ تک کی آیت لکھ کر دو دشمن کو پلادے باہم دوست ہو جائیں آیہ مذکور کو قرآن کریم سے صحت کیساتھ لکھے۔ اور برائے تحفظ زراعت و بار آور ہونے باغات وغیرہ کے یا تو باغ میں دفن کرے یا پانی پر دم کر کے چھڑک دے اور غلہ پر دم کر کے تخم ریزی کرے انشاء اللہ ہمہ اقسام کے نقصان سے زراعت محفوظ رہیگی اور وہ آیہ یہ ہے لھم الارض المیتۃ سے یاکلون تک وجعلنا فیھا جنات سے من العیون تک یاکلون من ثمرہ سے تشکرون تک استقرار حمل کیلئے بعد نماز عشاء۔ محبت زن و شوہر بعد نماز فجر۔ واسطے زبان بندی بعد نماز عصر و شفائے امراض و جادو وغیرہ بعد نصف شب زیر آسمان بعد ادائے دو رکعت نماز حاجت ایک چلہ تک پانچ۔ پانچ بار پڑھے انشاء اللہ مقاصد و مطالب میں کامیاب ہوگا۔

دعائے آنحضرتؐ

یہ دعائے مبارکہ حضور جناب حضرت خاتم النبیینؐ نے غار میں تلاوت فرمائی ہے اور شر کفار ان سے محفوظ رہے ہیں جناب ختمی مرتبت سے مروی ہے کہ جو شخص اس دعائے جلیلہ کی تلاوت کریگا خداوند عالم اسکی اعانت اور مدد کریگا پس حقیر مؤلف عفی عنہ کا مخلصانہ مشورہ ہے کہ بلاناغہ بعد نماز فجر تازندگی اس دعا کو سورۂ فجر کی تلاوت کرنیکے بعد پانچ بار ضرور پڑھا کرے تاکہ رنج و غم سے روشناس نہ ہو اور اگر ہو تو احساس تکلیف زیادہ نہ ہو اور جب رنج و غم اور فکر و افکار ہی نہ ہونگے تو پھر کسی

چیز کی احتیاج ہی باقی نہ رہیگی طریقہ اس دعا کی خواندگی کا یہ ہے کہ اسی مصلے پر جسپر کہ نماز ادا کی ہے قبلہ رخ ہو کر یکزانو بیٹھے۔ بخوراتِ نفیس روشن کرے خلاق عالم کی جناب میں لو لگا کر پانچ بار اوّل و آخر درود پڑھے پھر سورۂ فجر کی تلاوت کے بعد حسب تعداد مندرجہ اس دعا کو پڑھے پھر اس دعا کا واسطہ دیکر اپنا مطلب بیان کرے اور خلاق عالم سے طالب امداد ہو اور وہ دعائے جلیلہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط يَا مُؤْنِسَ الْمُسْتَوْحِشِيْنَ وَيَا اَنِيْسَ الْمُتَفَرِّدِيْنَ وَيَا ظَهْرَ الْمُنْقَطِعِيْنَ وَيَا مَالَ الْمُقِلِّيْنَ وَيَا قُوَّةَ الْمُسْتَضْعَفِيْنَ وَكَنْزَ الْفُقَرَآءِ وَيَا مَوْضِعَ شَكْوَى الْغُرَبَآءِ وَيَا مُنْفَرِّجًا بِالْجَلَالِ وَيَا مَعْرُوْفًا بِالنَّوَالِ وَيَا كَثِيْرَ الْاَصْلِ اَغِثْنِيْ عِنْدَ كُرْبَتِيْ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ۔

دعائے حضرت آدمؑ

کفعمی نے نقل کیا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے رکن یمانی کی طرف دو رکعت نماز ادا کی اور یہ دعا پڑھی مروی ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کو وحی ہوئی کہ جو شخص تیری ذریت سے اس دعا کو پڑھے گا تو مجھ سے جس چیز کو طلب کریگا اسکو عطا کرونگا اور جس چیز سے چاہے دور رکھونگا اسکے دل سے محبت دنیا زائل کر دونگا اور اسکے سینے کو حکمت و دانش سے بھر دونگا۔ پس جاننا چاہیئے کہ جب خلاق عالم اس دعا کے پڑھنے والے پر اسقدر مہربان ہو تو پھر کونسی ایسی چیز باقی رہ گئی ہے جس احتیاج اب بھی عامل کو ہو لہذا مؤلف کا مشورہ ہے کہ اس دعائے مختصر لیکن جلیل القدر کو عامل حفظ کرے اسکے بعد ہر نماز کے بعد تین تین بار اوّل و آخر درود اور درمیان میں تین بار اس دعا کو پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ اِيْمَانًا تُبَاشِرُ بِهٖ قَلْبِيْ وَيَقِيْنًا صَادِقًا حَتّٰى اَعْلَمَ اَنَّهٗ لَنْ يُّصِيْبَنِيْ اِلَّا مَا كَتَبْتَ لِيْ وَرَضِّنِيْ مِنَ الْعَيْشِ بِمَا قَسَمْتَ لِيْ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِيْنَ۔

دعا حضرت آدم ثانی

مروی ہے کہ طوفانی حوادث میں کشتی جناب حضرت نوح علیہ السلام مبتلا ہوئی اور آپ نے پانی اور اسکی موجوں کی طرف نگاہ کی تو اس وقت بحیثیت بشر آپ پر ہول طاری ہوا تب خالق اکبر نے آپ پر وحی نازل ہوئی کہ اے نوح لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ہزار بار کہہ تو نجات پا دے گا چنانچہ بموجب

فرمانِ ایزدی آپنے عمل کیا تو اس احکم الحاکمین نے اُن جناب کو طوفان سے نجات عطا فرمائی۔
پس بہتر ہے کہ جب کوئی کسی مصیبت میں مبتلا ہو تو بعد ۱۲ بجے رات صحن خانہ میں برہنہ سر دو
رکعت نماز حاجت بجالاوے اور ہر سجدے میں رکھ کر ہزار بار انہیں کلمۂ مبارکہ کو بصدق دل ادا کرے
اس کے بعد بکثرت درود پڑھے کہ تعداد اسکی یاد نہ رہے اب اپنی حاجت کا اظہار بارگاہِ ایزدی
میں کرے۔ گوہر مراد بفضل ربی ہاتھ آئے گا۔

دعائے خلیلی

وارد ہے کہ جب خلیلِ خدا جناب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو نمرود
مردود نے بمشورہ ابلیس لعین کہ طریقہ آگ میں پھینکنے کا
اسی کمبخت نے بتلایا تھا، آگ میں پھنکا تو حضرت نے اس وقت یہی دعا تلاوت فرمائی جسکی
برکت سے رب العزت نے آگ کو آپ پر گلزار کردیا اس دعائے بزرگ و برتر کے خواص بہت ارفع و
اعلیٰ ہیں مختصر یہ کہ ہر وقت ہر مشکل میں اسکی تلاوت باعثِ نجات ہے اور وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ
اَنْتَ الْمَرْهُوْبُ رَهِبَ مِنْكَ جَمِيْعُ خَلْقِكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ اَنْتَ
الرَّفِيْعُ فِيْ عَرْشِكَ فَوْقَ سَبْعِ سَمٰوَاتِكَ وَاَنْتَ الْمُطِلُّ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ وَلَا يُظِلُّ
شَيْءٌ عَلَيْكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ اَنْتَ اَعْظَمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَلَا
يَصِفُ اَحَدٌ عَظَمَتَكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا نُوْرَ النُّوْرِ قَدِ
اسْتَضَاءَ بِنُوْرِكَ اَهْلُ سَمٰوٰتِكَ وَاَرْضِيْكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ
يَا اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ تَعَالَيْتَ اَنْ يَكُوْنَ لَكَ شَرِيْكٌ وَتَكَبَّرْتَ اَنْ يَكُوْنَ
لَكَ نِدٌّ يَا نُوْرًا نُوْرٍ يَا مُنَوِّرَ كُلِّ نُوْرٍ لَا خَامِدَ النُّوْرِ يَا مَلِيْكَ كُلِّ مَلِيْكٍ
يَفْنٰى غَيْرُكَ يَا نُوْرَ النُّوْرِ يَا مَنْ مَلَاَ اَرْكَانَ السَّمٰوَاتِ وَالْاَرْضِ بِعَظَمَتِهٖ
يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا مَنْ لَيْسَ كَهُوَ اِلَّا هُوَ
اَغِثْنِيْ السَّاعَةَ يَا مَنْ اَمْرُهٗ كَلَمْحِ الْبَصَرِ اَوْ هُوَ اَقْرَبُ اِهْيًا شَرَاهِيًا اَدُوْ
نَايَ اَصْنَاوُثِ اِلْ شَدَاىَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا رَبَّاهُ
يَا رَبَّاهُ يَا رَبَّاهُ يَا غَايَةَ وَرَغْبَتَاهُ۔

دعاء یعقوبی :- منقول ہے کہ اس دعاء جلیل القدر کو اسوقت جناب حضرت عزرائیلؑ نے جناب حضرت یعقوبؑ کو تعلیم کی جب آپ فراق حضرت یوسفؑ میں بہت زیادہ بیقرار تھے جب ان حضرت نے دعا پڑھی تو صبح ہونے سے پہلے حضرت یوسفؑ کا پیراہن حضرت یعقوبؑ کی خدمت میں بھجوا دیا گیا۔ پس جمیع حاجات کی برآمدگی اور شرِ ظالمان سے امن میں رہنے کیلئے یہ دعا مجرب ہے چاہیئے کہ بلاناغہ بعد نماز فجر اس دعا کی سعہ درود شریف کے پانچ بار تلاوۃ کرے اور وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ يَا ذَا الْمَعْرُوْفِ الَّذِيْ لَا يَنْقَطِعُ اَبَدًا وَلَا يُحْصِيْهِ غَيْرُهٗ يَا كَثِيْرَ الْخَيْرِ يَا قَدِيْمَ الْاِحْسَانِ يَا دَائِمَ الْمَعْرُوْفِ يَا مَعْرُوْفًا بِالْمَعْرُوْفِ يَا مَنْ هُوَ بِالْخَيْرِ مَوْصُوْفٌ اِكْفِنَا شَرَّ مَا يَعْمَلُ الظَّالِمُوْنَ ۝

دعاء یوسفی کتاب مصباح میں کفعمی نے اور کتاب قصص الانبیاء میں سعید بن ہبتہ اللہ راوندی نے نقل کیا ہے کہ حضرت جبرئیلؑ نے حضرت یوسف علیہ السلام کو یہ دعا بتلائی، جب اُن حضرت نے تلاوۃ فرمائی تو زندانِ چاہ سے نجات پائی۔ جب کوئی شخص کسی ظالم کی قید میں ہو تو اس دعا کا ورد کرے انشاء اللہ قید سے رہائی پائیگا۔ یہ دعا تفسیر طبرسی میں اور تفسیر علی ابن ابراہیم میں بعینہ منقول ہے انمیں تحریر ہے کہ جب حضرت یوسف علیہ السلام نے اس دعا کی تلاوت کی تو حق سبحانہٗ تعالیٰ نے اسکی برکت سے اُن حضرت کی تمام مشکلات کو زندانِ چاہ میں آسان کر دیا اور قید سے نجات دی اور عورتوں کے مکر و کید سے محفوظ رکھا اور اس پاک بیانہ نے مصر کی بادشاہی بخشی اور وہ دعا گرانقدر یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاَنَّ لَكَ الْحَمْدَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ بَدِيْعُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ اَنْ تُصَلِّيَ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ وَّاَنْ تَجْعَلَ لِيْ مِنْ اَمْرِيْ فَرَجًا وَّمَخْرَجًا وَّتَرْزُقَنِيْ مِنْ حَيْثُ اَحْتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ لَا اَحْتَسِبُ۔ مؤلف کے نزدیک سب سے بہتر وقت اس دعا کے ورد کرنے کا بعد نماز عشاء ہے بلاناغہ ۱۰۵ بار روزانہ تلاوت کرے انشاء اللہ مشکلات سے باہر آدے گا۔

دعاء ایوبی

یہ دعا جناب حضرت ایوب علیہ السلام سے منسوب ہے۔ کتاب مصباح میں کفعمی نے نقل کیا ہے کہ ان جناب نے اس دعا کو تلاوت فرمایا تو اپنے تمام مصائب سے نجات پائی۔ لہذا جب کوئی کسی مشکل میں مبتلا ہو تو اس دعا کو ضرور پڑھے انشاء اللہ بہ برکت اس دعا کے مشکلات پر قابو پا جائے گا وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ الْيَوْمَ فَاَعِذْنِيْ وَاَسْتَجِيْرُ بِكَ الْيَوْمَ مِنْ جَهْلِ الْبَلَاءِ فَاَجِرْنِيْ وَاَسْتَغِيْثُ بِكَ الْيَوْمَ فَاَغِثْنِيْ وَاَسْتَصْرِخُكَ الْيَوْمَ عَلٰى عَدُوِّكَ وَعَدُوِّيْ فَاَصْرِخْنِيْ وَاَسْتَنْصِرُكَ الْيَوْمَ فَانْصُرْنِيْ وَاَسْتَعِيْنُ بِكَ الْيَوْمَ فَاَعِنِّيْ وَاَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ فَاكْفِنِيْ وَاَعْتَصِمُ بِكَ فَاَعْصِمْنِيْ وَاٰمِنُ بِكَ فَاٰمِنِّيْ وَاَسْئَلُكَ فَاَعْطِنِيْ وَاَسْتَرْزِقُكَ فَارْزُقْنِيْ وَاَسْتَغْفِرُكَ فَاغْفِرْ لِيْ وَاَدْعُوْكَ فَاذْكُرْنِيْ وَاَسْتَرْحِمُكَ فَارْحَمْنِيْ

دعاء کلیمی

یہ دعا مبارکہ جناب حضرت موسیٰ کلیم اللہ سے منسوب ہے کتاب مصباح میں کفعمی نے نقل فرمایا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس دعائے رفیع الشان کو طلب کفایت شر فرعون لعین میں تلاوت فرمایا اور حقتعالیٰ نے اس دعا کی برکت سے حضرت موسیٰ کو برکت و نصرت عطا فرمائی اور فرعون لعین پر فتح حاصل ہوئی۔ پس اعداء پر فتح حاصل کرنے کیلئے اس دعا کا پڑھنا خاصیت عجیب رکھتا ہے اور وہ دعائے جلیل القدر یہ ہے پس چاہیئے کہ روزانہ بلا ناغہ ایک وقت مقررہ پر اس دعا کا ورد جاری رکھے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ سُبْحَانَ اللّٰهِ رَبِّ السَّمٰوٰتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْاَرَضِيْنَ السَّبْعِ وَمَا فِيْهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَمَا فَوْقَهُنَّ وَمَا تَحْتَهُنَّ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَدْرَءُ بِكَ فِيْ نُحُوْرِهِمْ وَاَسْتَعِيْنُكَ عَلَيْهِمْ فَاكْفِنِيْهِمْ بِمَا شِئْتَ

دعا یوشع بن نون علیہ السلام

یہ دعائے جلیل القدر بہت ہی ارفع و اعلیٰ خواص کی مالک ہے اور جو جناب حضرت یوشع بن نون سے منسوب ہے۔ مروی ہے کہ اس دعا کو حضرت یوشع بن نون علیہ السلام نے پڑھا ہے اور اسی دعا کی برکت سے آفتاب ایک مدت تک اپنے مرکز پر قائم رہا ہے۔ پس جاننا چاہیئے کہ جب

اس دعا کی یہ خاصیت ہے تو پھر اور دیگر مشکلات انسانی اسکی برکت سے کیسے نہ حل ہو سکیں گی اور وہ دعائے مبارکہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ الطُّھْرِ الطَّاھِرِ الْمُقَدَّسِ الْمُبَارَکِ الْمَخْزُوْنِ الْمَکْنُوْنِ الْمَکْتُوْبِ عَلٰی سُرَادِقِ الْمَجْدِ وَسُرَادِقِ الْمَجْدِ وَسُرَادِقِ الْقُدْرَۃِ وَسُرَادِقِ السُّلْطَانِ وَسُرَادِقِ السَّرَآئِرِ اَدْعُوْکَ بِاَنَّ لَکَ الْحَمْدُ لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ النُّوْرُ الْبَارُّ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ الصَّادِقُ عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّھَادَۃِ بَدِیْعُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَنُوْرُھُنَّ وَقَیَّامُھُنَّ ذُوالْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ حَنَّانٌ نُوْرٌ دَائِمٌ قُدُّوْسٌ حَیٌّ لَا یَمُوْتُ ط

دعائے حضرت خضر و حضرت الیاس علیہما السلام

مصباح میں کفعمی نے نقل کیا ہے کہ جناب حضرت خضر و جناب حضرت الیاس علیہما السلام نے اس دعا کی تلاوت فرمائی ہے یہ دعا بہت سریع الاثر اور ہر کارہائے مشکلہ کیلئے اکسیر ہے اس لئے جس حاجت کے واسطے پڑھی جائے گی وہ پوری ہوگی اور وہ دعائے مبارکہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط بِسْمِ اللّٰہِ مَاشَآءَ اللّٰہُ لَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ مَاشَآءَ اللّٰہُ کُلُّ نِعْمَۃٍ مِّنَ اللّٰہِ مَاشَآءَ اللّٰہُ الْخَیْرُ کُلُّہٗ بِیَدِ اللّٰہِ عَزَّ وَجَلَّ مَاشَآءَ اللّٰہُ لَا یَصْرِفُ السُّوْٓءَ اِلَّا اللّٰہُ ط

دعا جناب یونس بن متی علیہ السلام

کتاب حیوٰۃ الحیوان اور کتاب مصباح کفعمی میں منقول ہے کہ حضور پیغمبر (روحی فداہ) نے فرمایا کہ تم جاننا چاہتے ہو وہ کلمہ جسکو میں جانتا ہوں اور وہ کلمہ ایسا ہے کہ اگر کوئی صاحب کرب اسکو پڑھے گا تو اسکی برکت سے مالک دو جہاں اسکی تکلیف اور بے چینی کو رفع فرمائیگا اور جو مرد مومن اس دعا کے بعد جو حاجت خدا سے طلب کریگا وہ اسکی حاجت کو پورا کرے گا دعا اسکی مستجاب ہوگی یہ کلمۂ دعا جناب حضرت یونس ہے اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ اور ایک جگہ منقول ہے کہ جب نزول عذاب سے قوم یونس کو خوف ہوا تب جناب حضرت یونس علیہ السلام نے یہ دعا (جو صفحہ نمبر ۸۱ پر ہے) پڑھی۔

اَللّٰھُمَّ اِنَّ ذُنُوْبَنَا قَدْ عَظُمَتْ وَجَلَّتْ وَاَنْتَ اَعْظَمُ مِنْھَا وَاَجَلُّ فَافْعَلْ بِنَا مَا اَنْتَ اَھْلُہٗ بِنَا مَا نَحْنُ اَھْلُہٗ ۔ پس عذاب دفع ہوا لہٰذا جب کوئی امر مشکل درپیش ہو تو دعائے متذکرہ صدر کو بعد نماز عشاء اس قدر پڑھے کہ نیند غالب آجائے انشاء اللہ پھر وہ مشکل... مشکل نہ رہے گی۔

دعا حضرت ہود علیہ السلام

جناب حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے مروی ہے کہ حضور ختمی مرتبت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ایک روز جب مسجد میں داخل ہوئے تو آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ ایک شخص سجدے میں ہے اور بہت الحاح وزاری کے ساتھ دعائے مندرجہ ذیل کو پڑھ رہا ہے۔ آپ نے فرمایا "اے ساجد! اپنا سر سجدے سے اٹھا کہ خلاق عالم نے دعا تیری قبول فرمائی" پس جو کوئی بندۂ مومن اپنے کسی امر مشکلہ کے لئے اس دعا کو پڑھے گا اللہ تعالیٰ حاجت اسکی روا فرمائے گا اور یہ دعا جناب حضرت ہود علیہ السلام کی ہے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط مَا عَلَیْکَ یَا رَبِّ لَوْ اَرْضَیْتَ عَنِّیْ کُلَّ مَنْ لَّہٗ قِبَلِیْ تَبِعَۃٌ وَغَفَرْتَ لِیْ مَا بَیْنِیْ وَبَیْنَکَ وَاَدْخَلْتَنِیْ الْجَنَّۃَ فَاِنَّ مَغْفِرَتَکَ لِلظّٰلِمِیْنَ وَاَنَا مِنَ الظّٰلِمِیْنَ ۝

دعا حضرت داؤد علیہ السلام

لکھا ہے کہ جب حضرت داؤد علیہ السلام نے اس دعائے جلیلہ کو پڑھا تو حق تعالیٰ نے ان پر وحی نازل فرمائی کہ اے داؤد تم نے کراماً کاتبین کو تعجب میں ڈال دیا ہے یعنی بوجہ ثواب کثیرہ جو اس دعا کے پڑھنے سے حاصل ہوتا ہے یہ اس قدر زیادہ ہے کہ وہ اس کو لکھ نہیں سکتے" اور وہ دعائے جلیلہ یہ ہے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط اَللّٰھُمَّ لَکَ الْحَمْدُ دَآئِمًا مَعَ دَوَامِکَ وَلَکَ الْحَمْدُ بَاقِیًا مَعَ بَقَآئِکَ وَلَکَ الْحَمْدُ خَالِدًا مَعَ خُلُوْدِکَ وَلَکَ الْحَمْدُ کَمَا یَنْبَغِیْ لِکَرَمِ وَجْھِکَ وَعِزِّ جَلَالِکَ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ ۔

پس جاننا چاہیئے کہ اس دعائے جلیلہ کے پڑھنے سے ہر مشکل سے مشکل کام آسانی کے ساتھ بخیر وخوبی پایۂ تکمیل تک پہونچ جاتا ہے۔

دعا حضرت سلیمان علیہ السلام

منقول ہے کہ جناب حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس دعا کو قفل بند شدہ پر تلاوت فرمایا کہ برکت اس دعا کے وہ قفل بستہ کھل گیا پس عقلمند کے لئے اشارہ کافی ہے وہ اس دعا کی اہمیت سے خود آگاہ ہو جائے گا وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ بِنُوْرِكَ اهْتَدَيْتُ وَبِفَضْلِكَ اَسْتَغْنَيْتُ وَبِرَحْمَتِكَ اَصْبَحْتُ وَاَمْسَيْتُ هٰذِهٖ ذُنُوْبِيْ بَيْنَ يَدَيْكَ اَسْتَغْفِرُكَ مِنْهَا وَاَتُوْبُ اِلَيْكَ۔

دعا جناب آصف بن برخیا

بعض احادیث میں اس امر کا اظہار کیا گیا ہے کہ اس دعائے بزرگ و برتر میں اسم اعظم پوشیدہ ہے معلوم ہونا چاہیئے کہ جناب حضرت آصف بن برخیا نے اسی دعائے بزرگ کی برکت سے تخت بلقیس کو آن واحد میں حاضر کیا تھا اور جناب حضرت عیسیٰ علیہ السلام اسی دعا کی برکت سے مردوں کو زندہ کیا کرتے تھے اور وہ دعائے مبارکہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاَنَّكَ اَنْتَ اللّٰهُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اَنْتَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ الطَّاهِرُ الْمُطَهِّرُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِيْنَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيْرُ الْمُتَعَالُ الْمَنَّانُ ذُوالْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ اَنْ تُصَلِّيَ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّاَنْ تَفْعَلَ بِيْ كَذَا وَكَذَا۔ پس بجائے کذا و کذا کے اپنی حاجت بیان کرے۔

نقوش قرآنی

ہم ان نقوش سے پہلے ابواب گذشتہ میں سب سے پہلے اسمائے باری تعالیٰ کے عددی و عربی نقوش سے اس کتاب کو مزین و مرصع کر چکے ہیں اس کے بعد ادعیہ برائے جمیع حاجات بعدہٗ دعائے حضرات انبیاء علیہم السلام کے تذکروں سے اس کتاب کے اوراق نے زینت پائی اور اب اُن آیاتِ مبارکہ کے نقوش کا تذکرہ تحریر کیا جاتا ہے جو عاملین کے بارہا کے آزمائے ہوئے ہیں اور حسب موقع تیر بہدف ثابت ہوئے ہیں۔ یہاں پر صاحبان ضرورت کیلئے اسقدر تحریر کرنا ضروری سمجھتا ہوں کہ جسقدر بھی نقوش مرتب کئے جائیں باطہارت

اور باوضو بعد ادائے دو رکعت نماز حاجت، قواعد عامہ مندرجہ کتاب ہذا کا لحاظ رکھتے ہوئے مرتب کئے جائیں اور جس امر کیلئے مرتب کئے جائیں اس سے پہلے نذر جناب پنجتن پاک علیہم السلام کی لازمی دلائی جائے انشاء اللہ تعالیٰ امور متعلقہ میں کامیابی ہوگی۔

۱:۔ یہ نقش سورۂ مزمل کا ہے جو کوئی اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا حق تعالیٰ اسکو دنیا و آخرت میں آئمہ علیہم السلام کے طفیل بخش دیگا تمام مشکلات آسان ہونگی جو کوئی مریض اسکو لکھ کر پیئے گا شفا پائے گا۔ اور یہ ہے

۷۸۶

۱۷۱۱۶	۱۷۱۱۹	۱۷۱۲۲	۱۷۱۰۹
۱۷۱۲۱	۱۷۱۱۰	۱۷۱۱۵	۱۷۱۲۰
۱۷۱۱۱	۱۷۱۲۴	۱۷۱۱۷	۱۷۱۱۴
۱۷۱۱۸	۱۷۱۱۳	۱۷۱۱۲	۱۷۱۲۳

۲:۔ یہ نقش جلیل القدر سورۂ قیامت کا ہے۔ مختصر تاثیر اس نقش کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا عزیز خلائق ہوگا۔ بادشاہ اور حاکم وقت اور قیامت کے حساب سے اماں میں رہے گا۔ وہ یہ ہے ...

۷۸۶

۱۳۶۵۱	۱۳۶۵۴	۱۳۶۵۸	۱۳۶۴۴
۱۳۶۵۷	۱۳۶۴۵	۱۳۶۵۰	۱۳۶۵۵
۱۳۶۴۶	۱۳۶۶۰	۱۳۶۵۲	۱۳۶۴۹
۱۳۶۵۳	۱۳۶۴۸	۱۳۶۴۷	۱۳۶۵۹

۳:۔ یہ نقش مبارک سورۂ دہر کا ہے بے پناہ خواص کا مالک ہے مختصر یہ کہ جو کوئی باعتقاد راسخ اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس کے گناہ معاف ہوں گے ہر مشکلیں آسان ہوں گی اور صاحب نقش ہر دل عزیز ہوگا۔ وہ یہ ہے

۴۸۶

۱۹۳۹۶	۱۹۴۰۰	۱۹۴۰۳	۱۹۳۸۹
۱۹۴۰۲	۱۹۳۹۰	۱۹۳۹۵	۱۹۴۰۱
۱۹۳۹۱	۱۹۴۰۵	۱۹۳۹۸	۱۹۳۹۴
۱۹۳۹۹	۱۹۳۹۳	۱۹۳۹۲	۱۹۴۰۴

۴:۔ یہ نقش مبارک سورۂ مرسلات کا ہے برائے واپسی شخص غائب اس کے عزیز قریب ترین کو چاہیے کہ اولاً غسل کرے اور لباس پاک و طاہر پہن کر با اصول اس نقش کو لکھ کر کسی وزنی پتھر کو دبا دے اور دس بار اس سورہ کو پڑھے غائب حاضر ہوگا۔

۷۸۶

۱۷۶۵۸	۱۷۶۶۱	۱۷۶۶۴	۱۷۶۵۱
۱۷۶۶۳	۱۷۶۵۲	۱۷۶۵۷	۱۷۶۶۲
۱۷۶۵۳	۱۷۶۶۶	۱۷۶۵۹	۱۷۶۵۶
۱۷۶۶۰	۱۷۶۵۵	۱۷۶۵۴	۱۷۶۶۵

۵:- یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورہ سورۂ نبأ کا ہے۔ خاصیت بہت ارفع و اعلیٰ ہے جو کوئی لکھ کر اسکو اپنے پاس رکھے گا بادشاہ اور حاکم کے غیض و غضب سے محفوظ رہے گا۔ بعد نماز عصر جو کوئی پڑھے گا روشنی چشم زیادہ ہوگی

۷۸۶

۱۳۱۶۳	۱۳۱۶۷	۱۳۱۷۰	۱۳۱۵۶
۱۳۱۶۹	۱۳۱۵۷	۱۳۱۶۲	۱۳۱۶۸
۱۳۱۵۸	۱۳۱۷۲	۱۳۱۶۵	۱۳۱۶۱
۱۳۱۶۶	۱۳۱۶۰	۱۳۱۵۹	۱۳۱۷۱

۶:- یہ نقش مبارکہ سورۂ ناوعات کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا تمام دنیاوی آفات اور دشمنوں کے شر سے محفوظ رہے گا اور ایمان سلامت رہے گا اس سورہ مبارکہ کے پڑھنے والے کی روزی تنگ نہ ہوگی وہ یہ ہے

۷۸۶

۱۶۸۱۳	۱۶۸۱۶	۱۶۸۱۹	۱۶۸۰۵
۱۶۸۱۸	۱۶۸۰۶	۱۶۸۱۲	۱۶۸۱۷
۱۶۸۰۷	۱۶۸۲۱	۱۶۸۱۴	۱۶۸۱۱
۱۶۸۱۵	۱۶۸۱۰	۱۶۸۰۸	۱۶۸۲۰

۷:- یہ نقش مبارکہ سورہ عبس کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا دنیا میں عزت و حرمت پائے گا۔ دشمن ذلیل و خوار ہونگے قیامت کے دن خوش و خرم رہے گا۔ عذابِ قیامت سے نجات ملے گی۔ وہ یہ ہے ←

۷۸۶

۱۲۸۲۸	۱۲۸۳۱	۱۲۸۳۴	۱۲۸۲۱
۱۲۸۳۳	۱۲۸۲۲	۱۲۸۲۷	۱۲۸۳۲
۱۲۸۲۳	۱۲۸۳۶	۱۲۸۲۹	۱۲۸۲۶
۱۲۸۳۰	۱۲۸۲۵	۱۲۸۲۴	۱۲۸۳۵

۸:- یہ نقش مبارکہ سورۂ عنکبوت کا ہے جو کوئی اسکو لکھکر اپنے پاس رکھے گا درد چشم سے شفا پائے گا۔ ہر مشکل امر کیلئے جو اس سورہ مبارکہ کو سات بار پڑھے گا اس کی مشکل آسان ہوگی اس سورہ کے نقش کو لکھکر اپنے پاس

۷۸۶

۹۵۷۴	۹۵۷۷	۹۵۸۱	۹۵۶۷
۹۵۸۰	۹۵۶۸	۹۵۷۳	۹۵۷۸
۹۵۶۹	۹۵۸۳	۹۵۷۵	۹۵۷۲
۹۵۷۶	۹۵۷۱	۹۵۷۰	۹۵۸۲

پابندی سے رکھے اور خوشبو سے معطر کرے رزق میں وسعت ہوگی۔ وہ نقش مکرم یہ ہے ↑

۹:- یہ نقش مبارکہ سورۂ الفطرت کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اور اس سورۂ مبارکہ کی روزانہ بہ وقت فجر بعد الفراغ نماز پانچ بار تلاوت کرے گا۔ درجات

میں ترقی ہوگی صاحب عزت ہوگا اور دشمن مغلوب رہیں گے حاسدوں اور چغلخوروں کی زبان بند رہے گی اور ان کے ذریعہ سے صاحب تعویذ کو کوئی نقصان نہ پہونچ سکیگا اور وہ نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۶۰۶۸۶	۶۰۶۸۹	۶۰۶۹۲	۶۰۶۷۸
۶۰۶۹۱	۶۰۶۷۹	۶۰۶۸۵	۶۰۶۹۰
۶۰۶۸۰	۶۰۶۹۴	۶۰۶۸۷	۶۰۶۸۴
۶۰۶۸۸	۶۰۶۸۳	۶۰۶۸۱	۶۰۶۹۳

۱۰:- جو کوئی اس نقش کو بہ اعتقاد صادق جملہ قواعد وضوابط کو مدنظر رکھتے ہوئے لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب بے حساب پائے گا اور اس کے رزق میں وسعت ہوگی۔ اور وہ نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۱۲۱۷۶	۱۲۱۷۹	۱۲۱۸۳	۱۲۱۶۹
۱۲۱۸۲	۱۲۱۷۰	۱۲۱۷۵	۱۲۱۸۰
۱۲۱۷۱	۱۲۱۸۵	۱۲۱۷۷	۱۲۱۷۴
۱۲۱۷۸	۱۲۱۷۳	۱۲۱۷۲	۱۲۱۸۴

۱۱:- جو کوئی اس نقش جلیل القدر کو عروج ماہ میں بہ ساعت زہرہ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے گا وہ بچہ ہر آفات وبلیات سے محفوظ رہے گا اور جو کوئی لکھ کر بازو پر باندھے پروردگار اس کو قوت صبر عطا فرمائے گا۔ رزق کشادہ

۷۸۶

۷۲۱۱	۷۲۱۴	۷۲۱۷	۷۲۰۴
۷۲۱۶	۷۲۰۵	۷۲۱۰	۷۲۱۵
۷۲۰۶	۷۲۱۹	۷۲۱۲	۷۲۰۹
۷۲۱۳	۷۲۰۸	۷۲۰۷	۷۲۱۸

ہوگا آفات ارضی وسماوی سے گزند نہ پہونچے گا۔ بروز پنجشنبہ نقش ہذا کو خوشبوئے طاہرہ سے معطر کیا کرے اور نذر جناب حضرت پیغمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بجالایا کرے۔

۱۲:- نقش ہذا بہت ہی سریع التاثیر اور جلیل القدر نقش ہے جو کوئی لکھ کر اپنے پاس رکھے گا خداوند عالم اس کی ہر حاجت پوری کرے گا اور ثواب بے حساب اس کو عطا فرمائے گا اور وہ نقش یہ ہے ....

۷۸۶

۸۰۳۸	۸۰۴۱	۸۰۴۵	۸۰۳۱
۸۰۴۴	۸۰۳۲	۸۰۳۷	۸۰۴۲
۸۰۳۳	۰۴۷	۸۰۳۹	۸۰۳۶
۸۰۴۰	۸۰۳۵	۸۰۳۴	۸۰۴۶

۱۳:- یہ نقش مبارکہ سورۂ طارق کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر آسیبی بیمار کے

گلے میں ڈالے اور تین بار اس سورۂ مبارکہ کو پڑھ کر بیمار پر دم کرے آسیب دفع ہو۔ اور جو کوئی لکھ کر اپنے پاس رکھے ثواب بے حساب پائے، اگر کوئی غائب ہو جائے اس نقش کو لکھکر وزنی پتھر کے نیچے دبادے انشاءاللہ غائب جلد واپس آوے۔

۷۸۶

۴۰۴۴۱	۴۰۴۴۴	۴۰۴۴۷	۴۰۴۳۳
۴۰۴۴۶	۴۰۴۳۴	۴۰۴۴۰	۴۰۴۴۵
۴۰۴۳۵	۴۰۴۴۹	۴۰۴۴۲	۴۰۴۳۹
۴۰۴۴۳	۴۰۴۳۸	۴۰۴۳۶	۴۰۴۴۸

۱۴:۔ یہ نقش پاک جلیل القدر سورۂ اعلیٰ کا ہے برائے تحفظ اطفال یہ نقش لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے اور تین بار روزانہ اس سورۂ مبارکہ کو پڑھ کر دم کرے بچہ حفاظت میں رہے گا اور جو کوئی لکھکر اپنے پاس رکھے گا بلند مرتبہ ہوگا۔

۷۸۶

۴۰۴۲۵	۴۰۴۲۹	۴۰۴۳۲	۴۰۴۱۸
۴۰۴۳۱	۴۰۴۱۹	۴۰۴۲۴	۴۰۴۳۰
۴۰۴۲۰	۴۰۴۳۴	۴۰۴۲۷	۴۰۴۲۳
۴۰۴۲۸	۴۰۴۲۲	۴۰۴۲۱	۴۰۴۳۳

۱۵:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ غاشیہ کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا عذاب قبر سے اماں میں رہے گا اور جو مریض کے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے اور تین بار پڑھ کر مریض پر روزانہ دم کیا کرے مریض شفا پائے۔ اور وہ نقش مبارکہ یہ ہے .....

۷۸۶

۹۳۶۴	۹۳۶۷	۹۳۷۰	۹۳۵۶
۹۳۶۹	۹۳۵۷	۹۳۶۳	۹۳۶۸
۹۳۵۸	۹۳۷۲	۹۳۶۵	۹۳۶۲
۹۳۶۶	۹۳۶۱	۹۳۵۹	۹۳۷۱

۱۶:۔ یہ نقش بزرگ سورۂ فجر کا ہے جو کوئی شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اسکا تمام دن خوشی سے گذرے گا اور اللہ تعالیٰ کی اماں میں رہے گا حاجات کے برآنے کیلئے روزانہ بعد نماز فجر سات بار پڑھے گا اللہ تعالیٰ اسکی حاجت پوری کریگا۔ وہ نقش یہ ہے۔ ....

۷۸۶

۱۲۳۷	۱۲۴۱	۱۲۴۴	۱۲۳۰
۱۲۴۳	۱۲۳۱	۱۲۳۶	۱۲۴۲
۱۲۳۲	۱۲۴۶	۱۲۳۹	۱۲۳۵
۱۲۴۰	۱۲۳۴	۱۲۳۳	۱۲۴۵

۱۷:۔ نقش ہذا سورۂ بلد کا ہے بہترین خواص کا مالک ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش

کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا چشم زخم سے محفوظ رہے گا۔ بچوں کی حفاظت اور بلاؤں کے دور ہونے کیلئے اس نقش کو لکھکر بچوں کے گلیمیں ڈالیں اور سات بار پڑھ کر دم کریں انشاء اللہ تعالیٰ رہیں گے اور وہ نقش مبارکہ یہ ہے ...

۷۸۶

۶۰۷۰	۶۰۷۳	۶۰۷۷	۶۰۶۳
۶۰۷۶	۶۰۶۴	۶۰۶۹	۶۰۷۴
۶۰۶۵	۶۰۷۹	۶۰۷۱	۶۰۶۸
۶۰۷۲	۶۰۶۷	۶۰۶۶	۶۰۷۸

۱۸:۔ یہ نقش سورۂ شمس کا ہے جو کوئی اسکو لکھ کر بصورت تعویذ اپنے گلے میں ڈالے یا اپنے بازو پر باندھے گا اور پانچ بار تلاوت اس سورۂ رفیع الشان کی کریگا اس کو ہر کام میں حسب دلخواہ کامیابی ہوگی۔

۷۸۶

۴۸۷۴	۴۸۷۷	۴۸۸۱	۴۸۶۷
۴۸۸۰	۴۸۶۸	۴۸۷۳	۴۸۷۸
۴۸۶۹	۴۸۸۳	۴۸۷۵	۴۸۷۲
۴۸۷۶	۴۸۷۱	۴۸۷۰	۴۸۶۴

۱۹:۔ یہ نقش سورۂ لیل کا ہے اور بہت بڑے خواص کا مالک ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا تمام سختیاں اس پر آسان ہونگی۔ مال زیادہ ہو۔ حصول ترقی رزق عزو جاہ اور دشمن کی زبان بندی کیلئے روزانہ تین بار پڑھے

۷۸۶

۷۴۱۶	۷۴۱۹	۷۴۲۲	۷۴۰۹
۷۴۲۱	۷۴۱۰	۷۴۱۵	۷۴۲۰
۷۴۱۱	۷۴۲۴	۷۴۱۷	۷۴۱۴
۷۴۱۸	۷۴۱۳	۷۴۱۲	۷۴۲۳

۲۰:۔ یہ نقش سورۂ ضحیٰ کا ہے اگر کوئی شخص غائب ہو جائے اور اسکی واپسی منظور ہو تو اس نقش کو لکھ کر بھاری پتھر کے نیچے دبا دے انشاء اللہ گریختہ بہت جلد واپس آویگا بروز حشر شفاعت اسکی آنحضورؐ فرمائیں گے۔

۷۸۶

۵۰۰۲۱	۵۰۰۲۴	۵۰۰۲۷	۵۰۰۱۳
۵۰۰۲۶	۵۰۰۱۴	۵۰۰۲۰	۵۰۰۲۵
۵۰۰۱۵	۵۰۰۲۹	۵۰۰۲۲	۵۰۰۱۹
۵۰۰۲۳	۵۰۰۱۸	۵۰۰۱۶	۵۰۰۲۸

۲۱:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ الم نشرح کا ہے۔ جو کوئی اس نقش معظم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اور روزانہ بعد نماز عشاء بعد ادائے دو رکعت نماز حاجت درود شریف کے ساتھ اس سورۂ مبارکہ کی تلاوۃ بلا ناغہ روزانہ پانچ بار چالیس روز تک کریگا ہر مشکل اس کی آسان

ہوگی تمام بچے حفاظت میں رہیں گے نقش یہ ہے ←

۷۸۶

۳۶۶	۳۶۹	۳۷۲	۳۵۹
۳۷۱	۳۶۰	۳۶۵	۳۷۰
۳۶۱	۳۷۴	۳۶۷	۳۶۴
۳۶۸	۳۶۳	۳۶۲	۳۷۳

۲۲:- یہ نقش مبارکہ سورۂ والتین کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا مراتب عالیہ پائے گا اور جو کوئی کسی قسم کے کرب اور بے چینی میں مبتلا ہو اکتالیس ۴۱ اس سورہ کی تلاوت کرے اللہ تعالیٰ اسکی ہر مشکل آسان کریگا نقش مذکور یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۲۵۶۱	۲۵۶۴	۲۵۶۸	۲۵۵۴
۲۵۶۷	۲۵۵۵	۲۵۶۰	۲۵۶۵
۲۵۵۶	۲۵۷۰	۲۵۶۲	۲۵۵۹
۲۵۶۳	۲۵۵۸	۲۵۵۷	۲۵۶۹

۲۳:- یہ نقش سورۂ علق کا ہے جو کوئی اس نقش مبارکہ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا نیک بخت رہے گا۔ اگر دریائی سفر میں ہو تو بہ خیریت تمام گھر واپس آوے اور اگر کسی حاکم کے پاس جانا ہو تو تین بار اس سورۂ پاک کی تلاوت کرے تب حاکم کے پاس جائے انشاءاللہ اپنے مقصد میں کامیاب رہے گا۔ نقش نمبر ۲۳ یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۵۶۳۵	۵۶۳۸	۵۶۴۱	۵۶۲۷
۵۶۴۰	۵۶۲۸	۵۶۳۴	۵۶۳۹
۵۶۲۹	۵۶۴۳	۵۶۳۶	۵۶۳۳
۵۶۳۷	۵۶۳۲	۵۶۳۰	۵۶۴۲

۲۴:- یہ نقش جلیل القدر اور بزرگ صفت سورۂ قدر کا ہے۔ جو کوئی شخص اس نقش پاک کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب بے حساب پائے گا اکیس ۲۱ نقش لکھ کر مریض کو پلانے سے شفا ہوتی ہے بشرطیکہ مرض موت نہ ہو

۷۸۶

۲۱۰۷۸	۲۱۰۸۱	۲۱۰۸۵	۲۱۰۷۱
۲۱۰۸۴	۲۱۰۷۲	۲۱۰۷۷	۲۱۰۸۲
۲۱۰۷۳	۲۱۰۸۷	۲۱۰۷۹	۲۱۰۷۶
۲۱۰۸۰	۲۱۰۷۵	۲۱۰۷۴	۲۱۰۸۶

۲۵:- یہ نقش مبارکہ سورۂ بینہ کا ہے۔ شافیٔ امراض ہزار (بحکم رب العزت) ہے بشرطیکہ مریض مرض الموت میں مبتلا نہ ہو۔ ۲۱ نقش لکھ کر دھو کر مریض کو پلائے خواہ یہ نقش کاغذ پر لکھے یا چینی کی بالکل سادی طشتری پر البتہ لکھا زعفران اور مشک

سے کیا جائے گا۔ نقش نمبر ۲۵ یہ ہے ...

۷۸۶

۷۷۱۰۵	۷۷۱۰۸	۷۷۱۱۲	۷۷۰۹۸
۷۷۱۱۱	۷۷۰۹۹	۷۷۱۰۴	۷۷۱۰۹
۷۷۱۰۰	۷۷۱۱۴	۷۷۱۰۶	۷۷۱۰۳
۷۷۱۰۷	۷۷۱۰۲	۷۷۱۰۱	۷۷۱۱۳

۲۶:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ زلزلت کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا تمام بلاؤں سے مامون رہے گا۔ ہمہ اقسام کے درد کیلئے نافع ہے۔ مقام درد کو اگر پینے سے فائدہ ہوتا ہو تو گھول کر پی لیوے اور اگر باندھنے کی جگہ ہو تو نقش مذکور کو بعد کرنے موم جامہ مقام درد پر باندھے پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ نقش نمبر ۲۶ یہ ہے ...

۷۸۶

۴۹۹۱	۴۹۹۴	۴۹۹۷	۴۹۸۴
۴۹۹۶	۴۹۸۵	۴۹۹۰	۴۹۹۵
۴۹۸۶	۴۹۹۹	۴۹۹۲	۴۹۸۹
۴۹۹۳	۴۹۸۸	۴۹۸۷	۴۹۹۸

۲۷:۔ یہ نقش بزرگ صفت سورۂ القارعۃ کا ہے یوں تو بہت سے خواص اس سورۂ مبارکہ سے وابستہ ہیں لیکن وبا کے دور کرنے کیلئے مجرب ہے۔ تاشتر پر لکھ کر احترام کے ساتھ کہ نقش پر چوب نہ پڑنے پائے بجائے اثرات وبا زائل ہونگے

۷۸۶

۳۳۶۵	۳۳۶۹	۳۳۷۲	۳۳۵۸
۳۳۷۱	۳۳۵۹	۳۳۶۴	۳۳۷۰
۳۳۶۰	۳۳۷۴	۳۳۶۷	۳۳۶۳
۳۳۶۸	۳۳۶۲	۳۳۶۱	۳۳۷۳

۲۸:۔ یہ نقش پاک سورۂ العادیات کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر بصورت تعویذ اپنے بازو پر باندھے گا اور اس سورۂ پاک کی بلا ناغہ بعد نماز فجر روزانہ تلاوت کریگا کبھی مقروض نہ ہوگا اگر قرضدار ہے قرض جلد ادا ہوگا۔

۷۸۶

۳۳۳۸	۳۳۴۱	۳۳۴۴	۳۳۳۱
۳۳۴۳	۳۳۳۲	۳۳۳۷	۳۳۴۲
۳۳۳۳	۳۳۴۶	۳۳۳۹	۳۳۳۶
۳۳۴۰	۳۳۳۵	۳۳۳۴	۳۳۴۵

۲۹:۔ یہ نقش مبارکہ سورہ تکاثر کا ہے۔ جو کوئی شخص اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب بے حساب پائے گا اور جو کوئی اس نقش کو رکھتے ہوئے اس سورۂ پاک کی تلاوت کریگا کوئی مشکل ایسی نہ ہوگی جو آسان نہ ہو جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ نقش ۲۹

صفحہ نمبر ۹۰ پر ملاحظہ فرمایئے۔ جو یہ ہے ←

۳۰:۔ یہ نقش رفیع الشان سورۂ مبارکہ والعصر کی ہے۔ خواص اس نقش کے بہت ہیں، مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے اور چالیس بار بلاناغہ روزانہ پڑھے۔ ثواب بے شمار پائے اور اگر نعمتِ اولاد کی تمنا ہے تو بعد نماز فجر دعائے فجر کے ساتھ پڑھے خدا چاہے کامیاب ہو۔ اور وہ نقش مبارکہ یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۳۳۴۱	۳۳۴۴	۳۳۴۸	۳۳۳۴
۳۳۴۷	۳۳۳۵	جبرئیل	۳۳۴۵
عزرائیل	اسرافیل	۳۳۴۰	میکائیل
۳۳۳۶	۳۳۵۰	۳۳۴۲	۳۳۳۹
۳۳۴۳	۳۳۳۸	۳۳۳۷	۳۳۴۹

۷۸۶

۱۰۰۱۷۵	۱۰۰۱۷۹	۱۰۰۱۸۲	۱۰۰۱۶۸
۱۰۰۱۸۱	۱۰۰۱۶۹	۱۰۰۱۷۴	۱۰۰۱۸۰
۱۰۰۱۷	۱۰۰۱۸۴	۱۰۰۱۷۷	۱۰۰۱۷۳
۱۰۰۱۷۸	۱۰۰۱۷۲	۱۰۰۱۷۱	۱۰۰۱۸۳

۳۱:۔ یہ نقش مبارکہ سورۃ الہمزہ کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا دشمن اسکا حقیر و ذلیل ہوگا۔ زبانِ حاسدان بند ہوگی اور ثواب بیشمار ان لوگوں کے برابر پائے گا جنھوں نے جناب رسالتمآبؐ پر درود بے شمار بھیجا ہو۔ وہ نقش یہ ہے ... ←

۷۸۶

۲۰۸۵	۲۰۸۸	۲۰۹۱	۲۰۷۷
۲۰۹۰	۲۰۷۸	۲۰۸۴	۲۰۸۹
۲۰۷۹	۲۰۹۳	۲۰۸۶	۲۰۸۳
۲۰۸۷	۲۰۸۲	۲۰۸۰	۲۰۹۲

۳۲:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ فیل کا ہے جو کوئی شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے گا اور اس جلیل القدر سورہ کی گیارہ بار روزانہ تلاوت کرے گا دشمن پر غالب رہے گا اور اگر اس نے دشمنی ترک نہ کی تو خود ہلاک ہوگا اور حق تعالیٰ اسے کبھی قرضدار نہ کرے گا۔ وہ نقش یہ ہے ...

۷۸۶

۱۴۶۴	۱۴۶۷	۱۴۷۱	۱۴۵۷
۱۴۷۰	۱۴۵۸	۱۴۶۳	۱۴۶۸
۱۴۵۹	۱۴۷۳	۱۴۶۵	۱۴۶۲
۱۴۶۶	۱۴۶۱	۱۴۶۰	۱۴۷۲

۳۳:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ قریش کا ہے معمولی خاصیت اس نقش پاک کی یہ ہے

کہ جو کوئی اسکو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب خانۂ کعبہ کے طواف کا پائے گا۔ درصورت خواہش اولاد و ترقی نسل اس کو بازو پر باندھے اور اس سورۂ پاک کو روزانہ پانچ بار پڑھا کرے وہ نقش مبارکہ یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۱۵۷۵	۱۵۷۹	۱۵۸۲	۱۵۶۸
۱۵۸۱	۱۵۶۹	۱۵۷۴	۱۵۸۰
۱۵۷۰	۱۵۸۴	۱۵۷۷	۱۵۷۳
۱۵۷۸	۱۵۷۲	۱۵۷۱	۱۵۸۳

۳۴:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ ماعون کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اس کے تمام کام بہ آسانی انجام پاتے رہیں گے۔ خود سر محبوب کو گھول کر پلائے گا بجوش محبت میں دیوانہ ہوگا۔ مریض کو شفا ہوگی۔

۷۸۶

۲۳۱۳	۲۳۱۹	۲۳۲۹	۲۳۰۵
۲۳۱۸	۲۳۰۶	۲۳۱۲	۲۳۱۷
۲۳۰۷	۲۳۲۱	۲۳۱۴	۲۳۱۱
۲۳۱۵	۲۳۱۰	۲۳۰۸	۲۳۲۰

۳۵:۔ یہ نقش جلیل القدر سورۂ کوثر کا ہے برائے دفع دشمن کوری اینٹ کے اوپر لکھ کر کسی کنوئیں میں ڈالے دشمن کتنا ہی سخت اور خطرناک کیوں نہ ہو دفع ہو جائے گا وہ نقش مبارکہ یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۶۰۹۸	۶۱۰۲	۶۱۰۵	۶۰۹۱
۶۱۰۴	۶۰۹۲	۶۰۹۷	۶۱۰۳
۶۰۹۳	۶۱۰۷	۶۱۰۰	۶۰۹۶
۶۱۰۱	۶۰۹۵	۶۰۹۴	۶۱۰۶

۳۶:۔ یہ نقش پاک سورۂ کافرون کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب بے حساب پائے گا اور بغیر کسی پس و پیش کے اپنے جائز مقاصد میں کامیاب ہوتا رہے گا اور وہ نقش مکرم یہ ہے۔ ..... ←

۷۸۶

۷۰۷	۷۱۱	۷۱۴	۷۰۰
۷۱۳	۷۰۱	۷۰۶	۷۱۲
۷۰۲	۷۱۶	۷۰۹	۷۰۵
۷۱۰	۷۰۴	۷۰۳	۷۱۵

۳۷:۔ یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورہ تبت یدا کا ہے مخصوص ہلاکی دشمن میں کام آتا ہے جو کوئی اپنے دشمن سے بہت پریشان ہوتا ہو اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اگر دشمن باز نہ آئیگا تو ہلاک ہوگا۔

۳۸:۔ یہ نقش سورۂ فلق کا ہے۔ عملیات کی کتابوں میں بہت سے خواص اس نقش کے تحریر

ہیں۔ مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ثواب بے حساب پائے گا اور دنیاوی کوئی کام ایسا نہ ہوگا جو رکا رہ جائے اب رہا جائز اور ناجائز کا سوال تو اسکی ذمہ داری خود اس پر ہوگی

نقش نمبر ۳۷

۷۸۶

۱۴۵۶	۱۴۵۹	۱۴۶۲	۱۴۴۹
۱۴۶۱	۱۴۵۰	۱۴۵۵	۱۴۶۰
۱۴۵۱	۱۴۶۴	۱۴۵۷	۱۴۵۴
۱۴۵۸	۱۴۵۳	۱۴۵۲	۱۴۶۳

نقش نمبر ۳۸

۷۸۶

۲۱۵۸	۲۱۶۱	۲۱۶۴	۲۱۵۰
۲۱۶۳	۲۱۵۱	۲۱۵۷	۲۱۶۲
۲۱۵۲	۲۱۶۶	۲۱۵۹	۲۱۵۶
۲۱۶۰	۲۱۵۵	۲۱۵۳	۲۱۶۵

۳۹:۔ یہ نقش سورۂ والناس کا ہے یہ سورہ بہت سے خواص کا مالک ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا نیکوکار ہوگا اور دشمنوں کے شر سے محفوظ رہے گا اس نقش کو لکھ کر گھول کر پینا مرض سے شفا دیتا ہے۔

۷۸۶

۱۳۲۳	۱۳۲۷	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۲۹	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۲۱
۱۳۲۶	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۳۱

۴۰:۔ یہ نقش گرانمایہ سورہ انا فتحنا کا ہے جسکو کوئی امر مشکل درپیش ہو اور اسکا حل مشکل نظر آتا ہو تو نقش ہذا عروج ماہ میں بساعت مشتری تیار کرکے بعد دلائل نذر جناب حضرت رسالت مآب اس نقش کو پاس رکھے کامیاب ہوگا

۷۸۶

۴۷۲۶	۴۷۳۰	۴۷۳۳	۴۷۱۹
۴۷۳۲	۴۷۲۰	۴۷۲۵	۴۷۳۱
۴۷۲۱	۴۷۳۵	۴۷۲۸	۴۷۲۴
۴۷۲۹	۴۷۲۳	۴۷۲۲	۴۷۳۴

۴۱:۔ یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورہ ق کا ہے فوائد بیشمار ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی اسکو بروز جمعہ لکھکر اپنے پاس رکھے گا روشنی چشم زیادہ ہوگی برائے ترقی درجات و مہربانی افسر بالا روزانہ بلا ناغہ تین بار بعد نماز فجر تلاوت کرے۔

۷۸۶

۲۷۴۳۳	۲۷۴۳۷	۲۷۴۴۰	۲۷۴۲۶
۲۷۴۳۹	۲۷۴۲۷	۲۷۴۳۲	۲۷۴۳۸
۲۷۴۲۸	۲۷۴۴۲	۲۷۴۳۵	۲۷۴۳۱
۲۷۴۳۶	۲۷۴۳۰	۲۷۴۲۹	۲۷۴۴۱

۴۲ :- یہ نقش مبارک سورۂ فتح کا ہے یوں تو بہت سے فوائد اس نقش سے ظہور پذیر ہوتے رہتے ہیں، مخصوص دشمنوں پر غلبہ حاصل کرنے کا ہے جو کوئی لکھ کر اسکو اپنے پاس رکھے گا دشمنوں پر فتح پائے گا۔ نقش نمبر ۴۲ ذیل میں ملاحظہ کیجئے۔

۴۳ :- یہ نقش مبارک اسی سورہ جلیل القدر کا دوسرے طریقہ سے ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ہمہ اقسام کے آسیب سے محفوظ رہے گا اور اس کو ثواب ختم قرآن کا ملے گا پس اس نقش کو معمولی نظروں سے نہ دیکھے بلکہ استفادہ کرے۔ نقش نمبر ۴۳ ذیل میں ہے۔

نقش نمبر ۴۲

۷۸۶

۲۰۰۹	۲۰۰۴	۲۰۱۱
۲۰۱۰	۲۰۰۸	۲۰۰۶
۲۰۰۵	۲۰۱۲	۲۰۰۷

نقش نمبر ۴۳

۷۸۶

۳۳۵	۳۳۰	۳۳۷
۳۳۶	۳۳۴	۳۳۲
۳۳۱	۳۳۸	۳۳۳

۴۴ :- یہ نقش مبارک سورۂ ذاریات کا ہے بہت بڑے خواص کا مالک ہے اور بہت بڑے بڑے فائدے عجیب و غریب طریقہ سے صاحب نقش کیلئے ظہور میں آتے ہیں جنکا تعلق مشاہدات سے ہے تحریر کافی نہیں اختصاراً جو کوئی شخص اس نقش کو خود لکھکر یا دوسرے سے لکھوا کر اپنے پاس رکھے گا بوقت مرگ سکرات اس پر آسان ہو، قبر میں روشنی ہو دفع قحط اور ارزانی غلہ کے لئے اس سورہ کو ستر بار پڑھے نقش یہ ہے...

۷۸۶

۲۹۸۸۵	۲۹۸۸۹	۲۹۸۹۲	۲۹۸۷۸
۲۹۸۹۱	۲۹۸۷۹	۲۹۸۸۴	۲۹۸۹۰
۲۹۸۸۰	۲۹۸۹۴	۲۹۸۸۷	۲۹۸۸۳
۲۹۸۸۸	۲۹۸۸۲	۲۹۸۸۱	۲۹۸۹۳

۴۵ :- یہ نقش معظم سورۂ طور کا ہے خواص ارفع و اعلیٰ ہیں جو کوئی شخص اس نقش مبارک کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اللہ تعالیٰ ہر حرف کے عوض دوگنی نیکی عطا فرمائے گا برائے حاجت براری نقش گلیمیں ڈالے اور سورہ ۴۰ بار روزانہ پڑھے

۷۸۶

۲۳۵۴۵	۲۳۵۴۸	۲۳۵۵۲	۲۳۵۳۸
۲۳۵۵۱	۲۳۵۳۹	۲۳۵۴۴	۲۳۵۴۹
۲۳۵۴۰	۲۳۵۵۴	۲۳۵۴۶	۲۳۵۴۳
۲۳۵۴۷	۲۳۵۴۲	۲۳۵۴۱	۲۳۵۵۳

۴۶:- یہ نقش سورۂ مبارکہ قمر کا ہے جو کوئی شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے حق تعالیٰ اسکے چہرے کو روز حشر چودہ ویں رات کے چاند کے مانند روشن کریگا دشمن پر فتح اور مہمات کے برآنے کیلئے ایکبار روزانہ پڑھے۔

۷۸۶

۳۱۱۲	۳۱۱۵	۳۱۱۸	۳۱۰۵
۳۱۱۷	۳۱۰۶	۳۱۱۱	۳۱۱۶
۳۱۰۷	۳۱۲۰	۳۱۱۳	۳۱۱۰
۳۱۱۴	۳۱۰۹	۳۱۰۸	۳۱۱۹

۴۷:- یہ نقش مبارکہ سورۂ رحمٰن کا ہے جو ایک جلیل القدر سورہ ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا گویا اس نے اپنی خوراک کے ہر لقمہ کا شکر ادا کیا روزی کشادہ ہوگی اور فیضان الٰہی سے سرفراز ہوتا رہے گا۔

۷۸۶

۳۴۰۳	۳۴۰۶	۳۴۰۹	۳۳۹۶
۳۴۰۸	۳۳۹۷	۳۴۰۲	۳۴۰۷
۳۴۹۸	۳۴۱۱	۳۴۰۴	۳۴۰۱
۳۴۰۵	۳۴۰۰	۳۳۹۹	۳۴۱۰

۴۸:- یہ نقش مبارکہ سورۂ واقعہ کا ہے یہ سورہ بہت بزرگ ہے خواص ارفع و اعلیٰ ہیں جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اور اس سورہ کو روزانہ بلاناغہ پڑھا کریگا تمام عمر فقر و فاقہ کے عذاب سے محفوظ رہے گا مراد برآنے کیلئے ستر مرتبہ پڑھے۔

۷۸۶

۲۵۷۴۱	۲۵۷۴۴	۲۵۷۴۷	۲۵۷۳۳
۲۵۷۴۶	۲۵۷۳۴	۲۵۷۴۰	۲۵۷۴۵
۲۵۷۳۵	۲۵۷۴۹	۲۵۷۴۱	۲۵۷۳۹
۲۵۷۴۳	۲۵۷۳۸	۲۵۷۳۶	۲۵۷۴۸

۴۹:- یہ نقش عظیم المرتبت سورۂ حشر کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا مخلوق خدا اس پر مہربان ہوگی ہر مشکل کام آسان ہوں گے قرض کی ادائیگی کیلئے بلاناغہ روزانہ اس کی تلاوت ۴۱ بار کرے۔

۷۸۶

۳۳۳۶۵	۳۳۳۶۸	۳۳۳۷۱	۳۳۳۵۷
۳۳۳۷۰	۳۳۳۵۸	۳۳۳۶۴	۳۳۳۶۹
۳۳۳۵۹	۳۳۳۷۳	۳۳۳۶۶	۳۳۳۶۳
۳۳۳۶۷	۳۳۳۶۲	۳۳۳۶۰	۳۳۳۷۲

۵۰:- یہ نقش مبارکہ سورۂ ممتحنہ کا ہے کوئی کام صاحب نقش کا رکا نہ رہے گا ہمارے دوں کی تعداد میں اضافہ ہوگا اور جس کے پاس یہ نقش ہوگا اس کے نامۂ اعمال میں روزانہ بہ برکت

ایں نقش ہزار نیکیاں روزانہ لکھی جائیں گی نقش ذیل میں ملاحظہ فرمایئے۔

۵۱:۔ یہ نقش معظم و مکرم سورۂ منافقون کا ہے۔ خواص کثیرہ کا مالک ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا حقتعالیٰ اس کو شر دشمن سے بچائے گا، اور عورتوں کے شر سے محفوظ رکھے گا دفعہ مرض کیلئے پانچ بار پڑھے۔

نقش نمبر ۵۰

۷۸۶

۱۵۳۸۱	۱۵۳۸۴	۱۵۳۸۷	۱۵۳۷۳
۱۵۳۸۶	۱۵۳۷۴	۱۵۳۸۰	۱۵۳۸۵
۱۵۳۷۵	۱۵۳۸۹	۱۵۳۸۲	۱۵۳۷۹
۱۵۸۳	۱۵۳۷۸	۱۵۳۷۶	۱۵۳۸۸

نقش نمبر ۵۱

۷۸۶

۱۳۳۱۳	۱۳۳۱۶	۱۳۳۱۹	۱۳۳۰۶
۱۳۳۱۸	۱۳۳۰۷	۱۳۳۱۲	۱۳۳۱۷
۱۳۳۰۸	۱۳۳۲۱	۱۳۳۱۴	۱۳۳۱۱
۱۳۳۱۵	۱۳۳۱۰	۱۳۳۰۹	۱۳۳۲۰

۵۲:۔ یہ نقش پاک سورہ طلاق کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھے اور ۲۱ نقش گھول کر مریض کو پلاوے شفا پاوے۔ مجامعت سے قبل تین بار پڑھے عورت پر قادر ہو (لیکن فعل حرام کے لئے نہیں)، بار روزانہ پڑھے دشمن دفع ہوں۔

۷۸۶

۲۰۶۰۲	۲۰۶۰۶	۲۰۶۰۹	۲۰۵۹۵
۲۰۶۰۸	۲۰۵۹۶	۲۰۶۰۱	۲۰۶۰۷
۲۰۵۹۷	۲۰۶۱۱	۲۰۶۰۴	۲۰۶۰۰
۲۰۶۰۵	۲۰۵۹۹	۲۰۵۹۸	۲۰۶۱۰

۵۳:۔ یہ نقش مبارک سورۂ جلیل القدر نٓ والقلم کا ہے اگر کوئی شخص درد سر کہنہ یا جادو میں مبتلا ہوں یا چکر آرہے ہوں اس نقش کو لکھ کر سر میں باندھے انشاء اللہ درد جاتا رہے گا۔ کسی امر مشکل کیلئے سات بار پڑھے۔

۷۸۶

۲۳۴۲۶	۲۳۴۳۰	۲۳۴۳۳	۲۳۴۱۹
۲۳۴۳۲	۲۳۴۲۰	۲۳۴۲۵	۲۳۴۳۱
۲۳۴۲۱	۲۳۴۳۵	۲۳۴۲۸	۲۳۴۲۴
۲۳۴۲۹	۲۳۴۲۳	۲۳۴۲۲	۲۳۴۳۴

۵۴:۔ یہ نقش سورۂ ملک کا ہے جو کوئی اس نقش گر القدر کو لکھکر یا لکھوا کر اپنے پاس رکھے گا عذاب قبر سے محفوظ رہے گا سوال نکیرین سے بہ آسانی نجات پائے گا بہ اسلامتی، بار پڑھے نقش پر ۹۶

۵۵:۔ یہ نقش مبارکہ عظیم المرتبت سورۂ نوح کا ہے، خواص کثیرہ کا مالک ہے مختصر

یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ہر امر مشکل پر غالب آویگا اور ثواب بے حساب پائیگا۔ ہلاکی دشمن کے لئے اس سورۂ مبارکہ کو بلاناغہ روزانہ ہزار بار چالیس دن تک پڑھے نقش ذیل یہ ہے۔

نقش نمبر ۵۴

۷۸۶

۲۴۸۹۸	۲۴۹۰۱	۲۴۹۰۴	۲۴۸۹۱
۲۴۹۰۳	۲۴۸۹۲	۲۴۸۹۷	۲۴۹۰۲
۲۴۸۹۳	۲۴۹۰۶	۲۴۸۹۹	۲۴۸۹۶
۲۴۹۰۰	۲۴۸۹۵	۲۴۸۹۴	۲۴۹۰۵

نقش نمبر ۵۵

۷۸۶

۱۸۵۷۸	۱۸۵۸۱	۱۸۵۸۴	۱۸۵۷۱
۱۸۵۸۳	۱۸۵۷۲	۱۸۵۷۷	۱۸۵۸۲
۱۸۵۷۳	۱۸۵۸۶	۱۸۵۷۹	۱۸۵۷۶
۱۸۵۸۰	۱۸۵۷۵	۱۸۵۷۴	۱۸۵۸۵

۵۶:- یہ نقش مبارکہ عظیم المرتبت سورۂ الحاقہ کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر یا کسی دوسرے سے لکھوا کر اپنے پاس رکھے گا آسانی ہوگی اگر زنِ حامل اس نقش کو اپنے پاس بہ حفاظت رکھے تمام بلیات سے محفوظ رہے امر مشکل کے لئے سات بار پڑھے۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۲۴۲۹	۲۴۳۲	۲۴۳۶	۲۴۲۲
۲۴۳۵	۲۴۲۳	۲۴۲۸	۲۴۳۳
۲۴۲۴	۲۴۳۸	۲۴۳۰	۲۴۲۷
۲۴۳۱	۲۴۲۶	۲۴۲۵	۲۴۳۷

۵۷:- یہ نقش مبارک سورہ صافات کا ہے برائے برکتِ رزق و کشادگی روزی مجرب ہے جو کوئی اس نقش کو خود لکھ کر یا دوسرے سے لکھوا کر اپنے پاس رکھے گا ہر بلیات مخصوص دیو پری کے خطرات سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۶۶۱۸۸	۶۶۱۹۱	۶۶۱۹۴	۶۶۱۸۱
۶۶۱۹۳	۶۶۱۸۲	۶۶۱۸۷	۶۶۱۹۲
۶۶۱۸۳	۶۶۱۹۶	۶۶۱۸۹	۶۶۱۸۶
۶۶۱۹۰	۶۶۱۸۵	۶۶۱۸۴	۶۶۱۹۵

۵۸:- یہ نقش مبارک سورۂ ص کا ہے خواص کثیرہ کا مالک ہے مخصوص چشم زخم اور ملوک و سلاطین کے سامنے عزت پانے کیلئے لکھ کر اپنے پاس رکھے اور روزانہ بلاناغہ ۷ بار تلاوت کرے۔

۷۸۶

۵۷۳۲۶	۵۷۳۲۹	۵۷۳۴۳	۵۷۳۲۹
۵۷۳۴۲	۵۷۳۳۰	۵۷۳۳۵	۵۷۳۴۰
۵۷۳۳۱	۵۷۳۴۵	۵۷۳۳۷	۵۷۳۴۴
۵۷۳۳۸	۵۷۳۲۳	۵۷۳۳۲	۵۷۳۴۴

۷۸۶

۶۱۴۵۹	۶۱۴۶۲	۶۱۴۶۵	۶۱۴۵۱
۶۱۴۶۴	۶۱۴۵۲	۶۱۴۵۸	۶۱۴۶۳
۶۱۴۵۳	۶۱۴۶۷	۶۱۴۶۰	۶۱۴۵۷
۶۱۴۶۱	۶۱۴۵۶	۶۱۴۵۴	۶۱۴۶۶

۵۹:- یہ نقش معظم سورۂ حٰم سجدہ کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اور اس سورۂ مبارکہ کو ہر روز پڑھے گا مرنے کے بعد نیکیاں اس کے نامۂ اعمال میں لکھی جائیں۔ بادشاہ اور حاکم کے خوف سے نجات پانے کیلئے روزانہ ستر بار پڑھے۔ انشاءاللہ کامیاب ہوگا۔

۷۸۶

۵۰۰۳۳۴	۵۰۰۳۳۷	۵۰۰۳۴۱	۵۰۰۳۲۷
۵۰۰۳۴۰	۵۰۰۳۲۸	۵۰۰۳۳۳	۵۰۰۳۳۸
۵۰۰۳۲۹	۵۰۰۳۴۳	۵۰۰۳۳۵	۵۰۰۳۳۲
۵۰۰۳۳۶	۵۰۰۳۳۱	۵۰۰۳۳۰	۵۰۰۳۴۲

۶۰:- یہ نقش مبارکہ عظیم الشان حروف مقطعات حٰم عسق کا ہے خواص کثیرہ کا مالک ہے مخصوص خاصیت اس سورۂ مبارکہ کی یہ ہے کہ جو کوئی اس نقش بزرگ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا سلطان جابر و ظالم کے غیض و غضب سے محفوظ رہے گا اور وہ سلطان ہمیشہ شفقت سے پیش آئے گا۔

۷۸۶

۴۵۳۴۳	۴۵۱۶۶	۴۵۱۷۰	۴۵۱۵۶
۴۵۱۶۹	۴۵۱۵۷	۴۵۱۶۲	۴۵۱۶۷
۴۵۱۵۸	۴۵۱۷۲	۴۵۱۶۴	۴۵۱۶۱
۴۵۱۶۵	۴۵۱۶۰	۴۵۱۵۹	۴۵۱۷۱

۶۱:- یہ نقش جلیل القدر عظیم المرتبت سورۂ محمدؐ کا ہے خواص ہائے جلیلہ کا مالک ہے جو کوئی نقش ہذا کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا فتح و فیروزی پائے گا خواہ حریف کتنا ہی طاقتور کیوں نہ ہو، چاہیئے کہ ۴۱ بار تلاوت بھی آیہ کی کرے۔

۷۸۶

۲۲۰۲۱	۲۲۰۱۶	۲۲۰۲۳
۲۲۰۲۲	۲۲۰۲۰	۲۲۰۱۸
۲۲۰۱۷	۲۲۰۲۴	۲۲۱۹

۶۲:- یہ نقش مبارکہ سورۂ جن کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا ہر بدی سے محفوظ رہے گا دیو پری کی تسخیر کیلئے ایکہزار بار پڑھے کسی چیز کا خوف نہ رہے

۶۳:- یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورۂ یٰسٓ کا ہے جملہ مکافات کیلئے گلاب و زعفران سے لکھ کر پلائیں اگر کند ذہن ہو حافظ و قاری ہو جائے جس عورت کے بچہ نہ پیدا ہوتا ہو اس کے

۷۸۶

۱۰۳۳۱۱	۱۰۳۳۱۴	۱۰۳۳۱۷	۱۰۳۳۰۴
۱۰۳۳۱۶	۱۰۳۳۰۵	۱۰۳۳۱۰	۱۰۳۳۱۵
۱۰۳۳۰۶	۱۰۳۳۱۹	۱۰۳۳۱۲	۱۰۳۳۰۹
۱۰۳۳۱۳	۱۰۳۳۰۸	۱۰۳۳۰۷	۱۰۳۳۱۸

انشاء اللہ بچہ پیدا ہو اگر مرد بستہ پئے کشادہ ہو اگر غریب ہو فراخی حاصل ہو اگر عامل لکھکر پئے یا اپنے پاس رکھے اس کا عمل زائل نہ ہو۔ جادو کارگر نہ ہو بادشاہ امیر غریب جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا خلاق عالم اس کی ہر جائز حاجت کو پوری فرمائے گا۔

۷۸۶

۳۹۷۴۹	۳۹۷۵۲	۳۹۷۵۵	۳۹۷۴۲
۳۹۷۵۴	۳۹۷۴۳	۳۹۷۴۸	۳۹۷۵۳
۳۹۷۴۴	۳۹۷۵۷	۳۹۷۵۰	۳۹۷۴۷
۳۹۷۵۱	۳۹۷۴۶	۳۹۷۴۵	۳۹۷۵۶

۶۴:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ لقمان کا ہے برائے دیگر امراض و مخصوص امراض شکم اکسیر ہے یا تو چینی کی طشتری پر یا کاغذ پر لکھکر آب طاہر سے محو کرکے پلائیں۔ بحکم رب العزت شفا ہوگی وہ نقش مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

۲۸۳۴۳	۲۸۳۳۶	۲۸۳۳۹	۲۸۳۲۵
۲۸۳۳۸	۲۸۳۲۶	۲۸۳۳۲	۲۸۳۳۷
۲۸۳۲۷	۲۸۳۴۱	۲۸۳۳۴	۲۸۳۳۱
۲۸۳۳۵	۲۸۳۳۰	۲۸۳۲۸	۲۸۳۴۸

۶۵:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ بزرگ سجدہ کا ہے جو کوئی اس نقش مبارکہ کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا نظر شیطان سے محفوظ رہے گا تحفظ ایمان و متاع کیلئے اکسیر ہے بینائی کی کمزوری کے دفع ہونے کیلئے ۲۰ بار روزانہ یہ آیہ مبارکہ پڑھتا رہے تو شکایت جاتی رہے گی۔ وہ نقش مکرم یہ ہے.....!

۷۸۶

۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۳	۹۹۸۲۷	۹۹۸۱۳
۹۹۸۲۶	۹۹۸۱۴	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۴
۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۸
۹۹۸۲۲	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۶	۹۹۸۲۸

۶۶:۔ یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورۂ طٰہٰ کا ہے خواص اس نقش مبارکہ کے بہت ہیں جو احاطۂ تحریر سے باہر ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا وہ سحر و جادو سے محفوظ رہے گا نیز اگر بلا ناغہ ہر روز اس سورۂ مبارکہ کی تلاوت کرے اس کے بچے باہمی میل و محبت سے رہیں فانہ جنگی نہ ہو۔

۶۷:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ انبیاء کا ہے۔ بے پناہ خواص کا مالک ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش پاک کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس کے دشمن مقہور ہوں گے اور اگر ستر بار اس سورۂ مبارکہ کی روزانہ تلاوت کرے تمام عدوا اور بدگویاں دفع ہوں۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۹۵۵۵۴	۹۵۵۵۷	۹۵۵۶۰	۹۵۵۴۷
۹۵۵۵۹	۹۵۵۴۸	۹۵۵۵۳	۹۵۵۵۸
۹۵۵۴۹	۹۵۵۶۲	۹۵۵۵۵	۹۵۵۵۲
۹۵۵۵۶	۹۵۵۵۱	۹۵۵۵۰	۹۵۵۶۱

۶۸:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ روم کا ہے اگر اس نقش کو لکھکر بحفاظت دشمن کے گھر میں ڈالیں ظفر پائیں اور دشمن پر فتح پانے کے لئے اس سورۂ پاک کی روزانہ ایک بار تلاوت کریں۔ نقش یہ ہے۔....

۷۸۶

۶۷۴۹۴	۶۷۴۹۷	۶۷۵۰۰	۶۷۴۸۶
۶۷۴۹۹	۶۷۴۸۷	۶۷۴۹۳	۶۷۴۹۸
۶۷۴۸۸	۶۷۵۰۲	۶۷۴۹۵	۶۷۴۹۲
۶۷۴۹۶	۶۷۴۹۱	۶۷۴۸۹	۶۷۵۰۱

۶۹:۔ یہ سورۂ مبارکہ فرقان کا نقش ہے خواص اس نقش مبارکہ کے بہت ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش عظیم المرتبت کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا بحکم خداوند عالم جملہ بلیات سے محفوظ رہے گا اور کوئی دشمن اس پر قادر نہ ہو سکے گا۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۵۲۳۹۳	۵۲۳۹۶	۵۲۴۰۰	۵۲۳۸۶
۵۲۳۹۹	۵۲۳۸۷	۵۲۳۹۲	۵۲۳۹۷
۵۲۳۸۸	۵۲۴۰۲	۵۲۳۹۴	۵۲۳۹۱
۵۲۳۹۵	۵۲۳۹۰	۵۲۳۸۹	۵۲۴۰۱

۷۰:۔ یہ نقش مبارکہ سورۂ قصص کا ہے مختصر خواص اس نقش پاک کے یہ ہیں کہ جو کوئی اس کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا اور اس سورۂ مبارکہ کی تلاوت کریگا غائب حاضر ہو۔ درد شکم۔ درد گردہ استسقا اور جذام کیلئے لکھکر پلائیں اور چھ بار پڑھیں اگر مریض سامنے موجود نہیں ہے تو ایکہزار بار

۷۸۶

۱۰۱۷۷۹	۱۰۱۷۸۳	۱۰۱۷۸۶	۱۰۱۷۷۲
۱۰۱۷۸۵	۱۰۱۷۷۳	۱۰۱۷۷۸	۱۰۱۷۸۴
۱۰۱۷۷۴	۱۰۱۷۸۸	۱۰۱۷۸۱	۱۰۱۷۷۷
۱۰۱۷۷۲	۱۰۱۷۷۶	۱۰۱۷۷۵	۱۰۱۷۸۷

پڑھیں انشاءاللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ (نقش صفحہ نمبر ۹۹ پر سلسلہ نمبر ۷۰ کو دیکھئے)

۷۱:۔ اگر عورت فاحشہ ہو یا زن و شوہر میں موافقت نہ ہو تو چاہیئے کہ اس سورہ کو پانی پر سات بار دم کرے اور عورت کو پلائے زعفران و گلاب سے لکھکر پلانے سے خفقان دور ہوتا ہے۔ اس نقش کا رکھنے والا مکروہاتِ دنیا سے محفوظ رہے گا۔ یہ نقش سورۂ نساء کا ہے اور وہ یہ ہے ...

۷۸۶

۱۸۴۸۲۳	۱۸۴۸۲۶	۱۸۴۸۲۹	۱۸۴۸۱۵
۱۸۴۸۲۸	۱۸۴۸۱۶	۱۸۴۸۲۲	۱۸۴۸۲۷
۱۸۴۸۱۷	۱۸۴۸۲۱	۱۸۴۸۴۰	۱۸۴۸۲۱
۱۸۴۸۲۵	۱۸۴۸۲۰	۱۸۴۸۱۸	۱۸۴۸۳۰

۷۲:۔ اگر کسی کا نوکر غلام یا فرزند سرکش ہو جائے تو باوضو اس سورہ کو سات بار پڑھے شخص سرکش مطیع و فرمانبردار ہو جائے اور اس کے نقش کو ایسے شخص کے گلے میں ڈالنے سے بھی یہی فائدہ ہوتا ہے اور وہ نقش مبارک جو سورۂ شعراء کا ہے یہ ہے .....

۷۸۶

۱۰۰۹۲۴	۱۰۰۹۲۷	۱۰۰۹۳۰	۱۰۰۹۱۷
۱۰۰۹۲۹	۱۰۰۹۱۸	۱۰۰۹۲۳	۱۰۰۹۲۸
۱۰۰۹۱۹	۱۰۰۹۳۲	۱۰۰۹۲۵	۱۰۰۹۲۲
۱۰۰۹۲۶	۱۰۰۹۲۱	۱۰۰۹۲۰	۱۰۰۹۳۱

۷۳:۔ یہ نقش مبارک سورۂ حجر کا ہے بہت سے خواص اس سورہ سے وابستہ ہیں مختصر یہ کہ جو کوئی اس سورہ یا اسکے نقش کو لکھکر مال و متاع میں رکھے چوری جانے سے محفوظ ہو۔ مال تجارت میں خیر و برکت ہو۔ نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۵۸۹۰۴	۵۸۸۹۹	۵۸۹۰۶
۵۸۹۰۵	۵۸۹۳	۵۸۹۰۱
۵۸۹۰۰	۵۸۹۰۷	۵۸۹۰۲

۷۴:۔ یہ نقش معظم سورۂ نمل کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر صندوق میں رکھے سانپ، بچھو اور دیگر جانوروں کے گزند سے سامان و خود محفوظ رہے۔ حاجات کے برآمد ہونے کے لئے سات روز تک روزانہ ایکمرتبہ پڑھے۔ نقش یہ ہے .....

۷۸۶

۱۱۳۶۵۵	۱۱۳۶۵۹	۱۱۳۶۵۷
۱۱۳۶۵۶	۱۱۳۶۵۴	۱۱۳۶۵۲
۱۱۳۶۵۱	۱۱۳۶۵۸	۱۱۳۶۵۳

۷۵:- یہ نقش جلیل القدر سورۂ سبا کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا وہ تمام بلیات سے محفوظ رہے گا ظالموں کی مقہوری کیلئے سات بار پڑھے۔

۷۶:- یہ نقش مبارکہ سورۂ زمر کا ہے اس نقش کو لکھکر پاس رکھنے سے عزّ و جاہ حاصل ہو ہر روز سات بار پڑھے یا بازو پر باندھے فوائد بیشمار ہیں مال و متاع میں برکت ہو

۷۷:- یہ نقش گراں قدر سورۂ فاطر کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے مطلب بر آئے اگر کسی حاکم سے حاجت ہو پچھتر بار پڑھے انشاءاللہ تعالےٰ حاجت پوری ہوگی نقش یہ ہے ...←

۷۸:- یہ نقش مبارکہ سورۂ مؤمن کا ہے اگر جسم پر پھوڑے وغیرہ ہوں یا اور کوئی بیماری ہو تو روزانہ پانی پر دم کرکے پی لیا کریں شفا ہوگی رنج و غم دور ہو دشمن دفع ہوں۔ لکھکر دوکان میں رکھیں خریدار غیب سے پیدا ہوں نقش یہ ہے ....←

۷۹:- یہ نقش مبارکہ سورۂ زخرف کا ہے اس نقش کو جو کوئی لکھکر اپنے پاس رکھے گا حاکموں کے قہر سے محفوظ رہے گا

۷۸۶

۸۴۴۷۴	۸۴۴۶۹	۸۴۴۷۶
۸۴۴۷۵	۸۴۴۷۳	۸۴۴۷۱
۸۴۴۷۰	۸۴۴۷۷	۸۴۴۷۲

۷۸۶

۱۰۲۱۹۶	۱۰۲۱۹۱	۱۰۲۱۹۸
۱۰۲۱۹۷	۱۰۲۱۹۵	۱۰۲۱۹۳
۱۰۲۱۹۲	۱۰۲۱۹۹	۱۰۲۱۹۴

۷۸۶

۶۰۶۹۳	۶۰۶۹۶	۶۰۶۹۹	۶۰۶۸۵
۶۰۶۹۸	۶۰۶۸۶	۶۰۶۹۲	۶۰۶۹۷
۶۰۶۸۷	۶۰۷۰۱	۶۰۶۹۴	۶۰۶۹۱
۶۰۶۹۵	۶۰۶۹۰	۶۰۶۸۸	۶۰۷۰۰

۷۸۶

۹۳۱۳۰	۹۳۱۳۴	۹۳۱۳۷	۹۳۱۲۳
۹۳۱۳۶	۹۳۱۲۴	۹۳۱۲۹	۹۳۱۳۵
۹۳۱۲۵	۹۳۱۳۹	۹۳۱۳۲	۹۳۱۲۸
۹۳۱۳۳	۹۳۱۲۷	۹۳۱۲۶	۹۳۱۳۸

۷۸۶

۸۶۹۰۰	۸۶۸۹۵	۸۶۹۰۲
۸۶۹۰۱	۸۶۸۹۹	۸۶۸۹۷
۸۶۸۹۶	۸۶۹۰۳	۸۶۸۹۸

جملہ مہمات کیلئے سات بار روزانہ پڑھے اور اگر مریض کو لکھکر گھول کر پلائے۔ شفا پائے۔

۸۰ :- یہ نقش سورۂ دخان کا ہے جس کو پیچش کا عارضہ ہو اس نقش کو پلائیں شفا پائے۔ امر مشکل کیلئے اوّل و آخر ۱۱-۱۱ بار درود شریف پڑھیں اس کے بعد سات مرتبہ اس سورہ کو پڑھیں

۷۸۶

۲۴۴۴۷	۲۴۴۵۰	۲۴۴۵۳	۲۴۴۴۰
۲۴۴۵۲	۲۴۴۴۱	۲۴۴۴۶	۲۴۴۵۱
۲۴۴۴۲	۲۴۴۵۵	۲۴۴۴۸	۲۴۴۴۵
۲۴۴۴۹	۲۴۴۴۴	۲۴۴۴۳	۲۴۴۵۴

خدا چاہے تو پانچ روز میں کام پورا ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے ↑

۸۱ :- یہ نقش مبارکہ سورۂ احقاف کا ہے۔ دیو پری وغیرہ کے اثرات زائل کرنے کے لئے اس سورہ کو پڑھ کر پانی پر دم کریں اور پلائیں اور اس نقش کو باوضو لکھکر بازو پر باندھیں بلیات سے محفوظ رہیں گے۔

۷۸۶

۱۸۴۴۳	۱۸۴۴۶	۱۸۴۴۹	۱۸۴۳۶
۱۸۴۴۸	۱۸۴۳۷	۱۸۴۴۲	۱۸۴۴۷
۱۸۴۳۸	۱۸۴۵۱	۱۸۴۴۴	۱۸۴۴۱
۱۸۴۴۵	۱۸۴۴۰	۱۸۴۳۹	۱۸۴۵۰

۸۲ :- یہ نقش سورۂ صف کا ہے اگر کسی کا فرزند ناخلف ہو تو اس سورہ کو تین مرتبہ پڑھکر اس پر دم کریں مطیع ہوگا اگر مسافر اپنے پاس رکھے بخیریت گھر واپس آئے اور جو کوئی اسکو اپنے پاس رکھے افراد مطیع ہوں۔

۷۸۶

۱۴۷۶۴	۱۴۷۶۷	۱۴۷۷۱	۱۴۷۵۷
۱۴۷۷۰	۱۴۷۵۸	۱۴۷۶۳	۱۴۷۶۸
۱۴۷۵۹	۱۴۷۷۳	۱۴۷۶۵	۱۴۷۶۲
۱۴۷۶۶	۱۴۷۶۱	۱۴۷۶۰	۱۴۷۷۲

۸۳ :- یہ نقش مبارکہ سورہ حجرات کا ہے اگر یہ نقش حاملہ کے گلے میں ڈالا جائے بچہ نہایت توانا اور تندرست پیدا ہو ہر مرض کیلئے اس آیہ کو دس مرتبہ پڑھیں شفا ہو۔ نقش مبارکہ یہ ہے ... ←

۷۸۶

۲۵۷۲۲	۲۵۷۲۵	۲۵۷۲۸	۲۵۷۱۵
۲۵۷۲۷	۲۵۷۱۶	۲۵۷۲۱	۲۵۷۲۶
۲۵۷۱۷	۲۵۷۳۰	۲۵۷۲۳	۲۵۷۲۰
۲۵۷۲۴	۲۵۷۱۹	۲۵۷۱۸	۲۵۷۲۹

۸۴ :- یہ نقش مبارکہ سورۂ جمعہ کا ہے۔ جب زن و شوہر میں کسی وجہ سے ناچاقی پیدا ہو جائے اور مصالحت باہمی غیر ممکن نظر آتی ہو تو چاہیے کہ

عروج ماہ میں بروز جمعہ اس سورۂ مبارکہ کو تین مرتبہ پڑھ پڑھ کر پانی پر دم کریں اور زن و شوہر کو پلائیں انشاء اللہ تعالیٰ موافقت ہو جائے گی اور اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے خیر و برکت ہوگی۔

۸۵:- یہ نقش گراں صفت سورۂ تغابن کا ہے جو کوئی اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا کل آفات ارضی و سماوی سے محفوظ رہے گا اور اگر روزانہ تین بار پڑھے مال میں برکت ہو حتیٰ تعویذ مرگ مفاجات سے بچے

۸۶:- یہ نقش مبارکہ سورۂ تحریم کا ہے اسکا رکھنے والا کبھی مقروض نہیں ہوگا اور اگر قرضدار ہے تو جلدی ادائیگی ہو جائے گی ۲۱ بار کی تلاوت روزانہ کی بار قرض سے سبکدوش کر دیگی شر سے محفوظ رہے گا۔

۸۷:- یہ نقش مبارکہ سورۂ آل عمران کی ایک آیت کا ہے۔ بہت بڑے خواص کا مالک ہے مخصوص جس کے پیٹ میں درد ہو نقش ہذا کو مشک و زعفران سے لکھ کر مریض کو پلا دے انشاء اللہ شفا ہوگی اور اگر درد شدید ہے تو تین طشتری وقفہ کیساتھ پلائے۔ نقش یہ ہے ↑

۸۸:- یہ نقش اس شخص کے حق میں مفید ہے اور اکسیر کا درجہ رکھتا ہے جس کو حول دل کی شکایت ہو۔ چنانچہ عند الضرورت چاہیئے کہ ایک نقش کاغذ پر

۷۸۶

۱۵۲۷۹	۱۵۲۸۲	۱۵۲۸۵	۱۵۲۷۲
۱۵۲۸۴	۱۵۲۷۳	۱۵۲۷۸	۱۵۲۸۳
۱۵۲۷۴	۱۵۲۸۷	۱۵۲۸۰	۱۵۲۷۷
۱۵۲۸۱	۱۵۲۷۶	۱۵۲۷۵	۱۵۲۸۶

۷۸۶

۱۹۹۳۴	۱۹۹۳۷	۱۹۹۴۱	۱۹۹۲۷
۱۹۹۴۰	۱۹۹۲۸	۱۹۹۳۳	۱۹۹۳۸
۱۹۹۲۹	۱۹۹۴۳	۱۹۹۳۵	۱۹۹۳۲
۱۹۹۳۶	۱۹۹۳۱	۱۹۹۳۰	۱۹۹۴۲

۷۸۶

۱۲۳۰۷	۱۲۳۱۰	۱۲۳۱۳	۱۲۳۰۰
۱۲۳۱۲	۱۲۳۰۱	۱۲۳۰۶	۱۲۳۱۱
۱۲۳۰۲	۱۲۳۱۵	۱۲۳۰۸	۱۲۳۰۵
۱۲۳۰۹	۱۲۳۰۴	۱۲۳۰۷	۱۲۳۱۴

۷۸۶

۱۰۳	۱۰۶	۱۰۹	۹۵
۱۴۸	۹۶	۱۰۲	۱۰۷
۹۷	۱۱۱	۱۰۴	۱۰۱
۱۰۵	۱۰۰	۹۸	۱۱۰

اور ایک نقش طشتری پر لکھے۔ کاغذی نقش کا تعویذ باقاعدہ اصول کے ساتھ لکھکر سیاہ دھاگے سے وابستہ کرتے ہوئے دل کے مقام پر لٹکائے اور طشتری کے نقش کو قندِ سیاہ سے محو کرکے کھلائے شفا ہوگی۔

۷۸۶

۱۰ ی	۱۱ ف	۱۲۱	۱ ش
۱۳ ش	۲۱	۷ ف	۱۲ ی
۳ ف	۱۶ ی	۹ ش	۶۱
۱۰۱	۵ ش	۴ ی	۱۵ ف

۸۹:۔ یہ نقش برائے دفع ہونے بواسیر خونی و بادی مفید ہے چاہیئے کہ ہر ماہ کی ۲۷ تاریخ کو اس نقش کو لکھے اور مریض کی ناف پر باندھے جو وہاں سے انحراف نہ کرے انشاءاللہ شفا ہوگی ۷۸۶ نہ لکھے۔

×

۱۲	۳۵	۳۸	۵
۳۷	۶	۱۱	۳۶
۷	۴۰	۳۳	۱۰
۳۴	۹	۸	۳۹

۹۰:۔ یہ تعویذ برائے امساک مجرب ہے اگر کسی کو بروقتِ ضرورت قوتِ امساکیہ قائم رکھنا مقصود ہو تو چاہیئے کہ ضرورت سے پہلے اسکو اپنی کمر میں باندھے جبتک تعویذ نہ کھولے گا انزال نہ ہوگا۔

×

۵۶	۳۵	۹۴	۷۴
۸۲	۶۶	۲۴	۲۲
۲۸	۱۸	۸۶	۶۲
۸	۸۵	۲۵	۲۶

۹۱:۔ اگر بارش تیز ہو اور کھلنے کے آثار قطعی نظر نہ آرہے ہوں تو نقش ہذا کو ایک کاغذ پر لکھنے کے بعد زمین پر ایسی جگہ جو اونچی ہو اور پانی وہاں نہ پہونچا ہو اس صورت سے اس تعویذ کو وہاں پر رکھے کہ سینہ سے تعویذ کے جانب آسمان ہوں۔ انشاءاللہ تعالیٰ تھوڑی دیر کے بعد بارش ختم جائے گی اور ابر سے ڈھکا ہوا آسمان آہستہ آہستہ صاف ہونا شروع ہو جائے گا۔ مجرب ہے۔ اور وہ نقش یہ ہے...

×

۷۰۱	۷۰۴	۷۰۸	۶۹۴
۷۰۷	۶۹۵	۷۰۰	۷۰۵
۶۹۶	۷۱۰	۷۰۲	۶۹۹
۷۰۳	۶۹۸	۶۹۷	۷۰۹

۹۲:- یہ نقش مکرّم بہت سی خوبیوں کا مالک ہے۔ قواعد و ضوابط کو ملحوظ رکھتے ہوئے اگر نقش کو مرتّب کر کے جو کوئی اپنے پاس رکھے گا فقر و فاقہ سے نجات ملے گی۔ محبوب اطاعت کریگا۔

۷۸۶

۱۲۹	۱۳۲	۱۳۵	۱۲۱
۱۳۴	۱۲۲	۱۲۸	۱۳۳
۱۲۳	۱۳۷	۱۳۰	۱۲۷
۱۳۱	۱۲۶	۱۲۴	۱۳۶

۹۳:- یہ نقش عظیم جس کسی کے پاس رہے گا محافظ ایمان ہوگا دنیا کے اندر اسکو کسی قسم کی مشکلات کا سامنا نہ ہوگا نعمتِ اولاد سے فیضیاب ہوگا دولت دنیاوی میں ترقی حاصل کریگا مخالفوں کی زبان بند رہے گی۔

۷۸۶

۱۸۶	۱۸۹	۱۹۳	۱۷۹
۱۹۲	۱۸۰	۱۸۵	۱۹۰
۱۸۱	۱۹۵	۱۸۷	۱۸۴
۱۸۸	۱۸۳	۱۸۲	۱۹۴

۹۴:- واسطے معشوق و امراء و حکام کی تسخیر کے لئے یہ نقش مجرب ہے عروج ماہ بروز جمعرات بہ ساعت مشتری بخورات کی خوشبو میں لکھے اور سیاہ کپڑے میں سل کر بازو پر باندھے۔

۷۸۶

۰	۸	۲	۱۰
۰	۹	۷	۴
۰	۳	۱۱	۶
۰	۰	۰	۰

۹۵:- واسطے معشوق کے یہ تعویذ لکھکر اور پیپل کے پتے پر ایکطرف یہ نقش لکھے اور دوسری طرف سورۃ الکوثر لکھ کر معہ نام معشوق اور اس کی والدہ اور اپنا نام معہ اپنی ماں کے نام کے لکھے اور کسی

۷۸۶

۱۱	۸	۱	۱۴
۳	۱۳	۱۲	۷
۰	۳	۶	۹
۵	۱۰	۵	۴

کنوئیں میں ڈالدے۔ سات روز تک بلاناغہ وقت پر نقش مذکور کو اسی کنوئیں میں ڈالتا رہے انشاء اللہ کامیاب ہوگا اصول اور ضابطۂ کار کا خاص خیال رکھے امر ناجائز کیلئے نہ کرے ورنہ گنہگار ہوگا نقش کے نیچے "فلاں بنتِ فلاں علےٰ حبّ فلاں بن فلاں"

۹۶:۔ یہ نقش مبارک سورۂ ذاریات کا ہے جب زنِ حاملہ دردِ زہ سے بیچین ہو اور ولادت نہ ہو رہی ہو تو اس نقش کو لکھکر عورت کی ران میں باندھے دردِ زہ موقوف ہو کر بچہ پیدا ہوگا فوراً نقش کو کھولکر بچے کے گلیمین بعد غسل ڈالدے۔

۷۸۶

۲۸۵۹۳	۲۸۵۹۶	۲۸۵۹۹	۲۸۵۸۶
۲۸۵۹۸	۲۸۵۸۷	۲۸۵۹۲	۲۸۵۹۷
۲۸۵۸۸	۲۸۶۰۱	۲۸۵۹۴	۲۸۵۹۱
۲۸۵۹۵	۲۸۵۹۰	۲۸۵۸۹	۲۸۶۰۰

۹۷:۔ یہ نقش سورۂ طلاق کا ہے جس زن حاملہ کو دردِ زہ نہ ہو رہا ہو یا ہوتا ہو اور ولادت نہ ہو رہی ہو تو اس نقش کو لکھکر عورت مذکور کی ران میں باندھے انشاءاللہ ولادت بہ آسانی ہو گی۔ تعویذ کو گندگی سے بچائے۔

۷۸۶

۲۶۰۲	۲۶۰۶	۲۶۰۹	۲۵۹۵
۲۶۰۸	۲۶۹۶	۲۶۰۱	۲۶۰۷
۲۵۹۷	۲۶۱۱	۲۶۰۴	۲۶۰۰
۲۶۰۵	۲۵۹۹	۲۵۹۸	۲۶۱۰

۹۸:۔ جب عورت کا حیض یا نفاس بند ہو اس نقش لکھکر عورت کے بائیں ران میں باندھے انشاءاللہ تکلیف و شکایت جاتی رہے گی قواعد وضو ابط کو ملحوظ رکھتے ہوئے احتیاط کے ساتھ نقش مذکور لکھا جائے گا۔

۷۸۶

ی	م	ھ	ح
ہ	د	عد	۱۱۵
مرع	۱۱	۱۵	دو
۱۹	۲	۳	۱۱

۹۹:۔ یہ نقش مبارک سورۂ جلیل الم نشرح کا ہے خاص اس نقش پاک کے بہت ہیں مخصوص شفائے امراض ہزار ہے۔ جس لڑکے کا ذہن کند ہو یہ نقش لکھے اور پانی سے دھو کر پلاوے اور سات بار اس سورہ کی تلاوت کرے۔

۷۸۶

۳۶۶	۳۶۹	۳۷۲	۳۵۹
۳۷۱	۳۶۰	۳۶۵	۳۷۰
۳۶۱	۳۷۴	۳۶۷	۳۶۴
۳۶۸	۳۶۳	۳۶۲	۳۷۳

۱۰۰:۔ جب باری سے بخار آتا ہو اس نقش کو توجہ قلب سے لکھے اور مریض کے گلے میں ڈالدے وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

یَا غَفُوْرُ	یَا غَفَّارُ	یَا غَفُوْرُ
یَا اَللّٰہُ	یَا اَللّٰہُ	یَا اَللّٰہُ

۱۰۱:۔ نقش ہذا برائے مضروب ذریعہ سگ دیوانہ اکسیر ہے چاہیے کہ ایسے سگ گزیدہ کیلئے اس نقش کو لکڑی کے پیالے میں جسمیں سوراخ نہ ہوں لکھکر پلاوے اور یہ سلسلہ تین روز تک جاری رکھے مجرب ہے۔ نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

و	ف	تر	ا
ط	ر	ب	۴
لا	ر	ی	۷
ہو	د	ج	۶۱

۱۰۲:۔ جو کوئی اس نقش کو بکری کی جھلی پر اصولی طور سے لکھکر اپنے پاس رکھے گا۔ مالیخولیا اور دوسرے تمام سوداوی امراض سے بحکم رب العزت محفوظ رہے کا مجرب ہے نقش یہ ہے ..... ←

۷۸۶

۹۹	۱۰۲	۱۰۵	۹۲
۱۰۴	۹۳	۹۸	۱۰۳
۹۴	۱۰۷	۱۰۰	۹۷
۱۰۱	۹۶	۹۵	۱۰۶

۱۰۳:۔ جو کوئی اس نقش مبارکہ کو عروج ماہ میں باطہارت اصولی طور پر لکھکر عود و عنبر کی دھونی دیکر اپنے پاس رکھے یا بصورت تعویذ اپنے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے پھر جس حاکم کے پاس جاوے وہ اسکی عزت کا نیز مقبول خلائق ہوگا۔

۷۸۶

۲۳	۲۶	۲۹	۱۶
۲۸	۱۷	۲۲	۲۷
۱۸	۳۱	۲۴	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۳۰

۱۰۴:۔ یہ نقش ایسے گھوڑے یا جانور کو لکھکر کھلاوے جس کا پیشاب بند ہو چکا ہو تین بار کے کھلانے سے شکایت انشاء اللہ جاتی رہے گی آزمودہ ہے۔ یا جس جانور کے زبان میں کانٹے پڑ گئے ہوں ان جانوروں کیلئے بھی

۷۸۶

ہ	ج	ب	بر
ج	ن	ما	و
۲	د	د	ما
ا	بر	۲	ک

مفید ہے۔ چاہیئے کہ بانس کی ٹوکری میں پہلے پاک و صاف گڑ گھول کر ملے اس کے بعد اس نقش کو اس پر لکھے اور جانور متعلقہ سے اس ٹوکری کو چٹانا شروع کرائے انشاء اللہ تعالیٰ تین روز میں جانور مذکور تندرست ہو جائے گا نقش یہ ہے۔ .....؟

۱۰۵:۔ نقش مذکور برائے دافع بد نظری اکسیر ہے چاہیئے کہ اصولی طور پر اس نقش کو باوضو بعد ادائے دو رکعت نماز حاجت و دلائل نذر حضرت رسالتمآب ص لکھے اور مریض کے گلیمیں پہنا دے۔ وہ یہ ہے ←

۷۸۶

حسبنا	اللہ	ونعم	الوکیل
عزیز	سابق	محیط	مغنی
مانع	واحد	مهلك	عالم
محیی	ممیت	معبود	باقی

۱۰۶:۔ نقش مندرجہ ہذا برائے امراض چیچک اکسیر ہے۔ چیچک خواہ کسی قسم کی نکلی ہو اصولی طور پر اس نقش کو لکھے اور مریض کے گلے میں ڈال دے انشاءاللہ شفا پا جائے گا۔

۸	۱	۱۴	۱۱
۱۰	۱۵	۴	۵
۳	۶	۹	۱۶
۱۳	۱۲	۷	۲

۱۰۷:۔ یہ نقش ایسے تمامی لوگوں کے لئے مفید ہے اور تمام زندگی بحکم ربی۔ حفاظت کرتا ہے جنکا طالع حمل ہے اصولی طور پر لکھے اور ساعتِ سعید میں گلیمیں ڈالے ہر مقام پر کامیاب رہے گا۔

۷۸۶

یامنّان	یامنّان	یادیّان	یارحمان
۱۰	۱۱	۴	۸۰
۷۰	۷۰	۸۰۱۱	۷۰
اللّٰھم	احفظ	فلاں بن فلاں	من شر البلاء

۱۰۸:۔ کوئی مشکل کیسی ہی کیوں نہ ہو اگر درپیش ہے تو پاک وصاف ہو کر وضو کرے اور دو رکعت نماز حاجت بہ خلوص ادا کرے بعدہٗ اسی مصلے پر اس نقش کو بخورات کی خوشبو میں لکھے اور بعد کرنے

۷۸۶

۹۴	۱۰۷	۱۰۴	۱۰۱
۱۰۵	۱۰۰	۹۵	۱۰۶
۹۹	۱۲	۱۰۹	۹۶
۱۰۸	۹۷	۹۸	۱۰۳

موم جامہ سب سے پہلے پاک برفی پر آنحضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نذر دلادے اور اسکو متقی و پرہیزگار آدمیوں کو کھانے کے لئے تقسیم کردے پھر تعویذ مذکور کو دائیں بازو پر۔ باندھے یا گلے میں ڈالے۔ لیکن خواہشات جائز ہوں انشاءاللہ کامیاب ہوگا۔

۱۰۹:۔ نقش مندرجہ ہذا بہت بڑی فضیلت کا حامل ہے اور بہت بڑے بڑے خواص سے مزین ہے انمیں سے ایک معمولی صفت یہ ہے یہ خاطی انسان کو گناہِ زنا سے محفوظ رکھتا ہے لکھے اور گلے میں ڈالے۔

۷۸۶

۱۳۲۳	۱۳۲۷	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۲۹	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۲۱
۱۳۲۶	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۳۱

۱۱۰:۔ یہ نقش گراں قدر عظیم خواصوں کا مالک ہے مختصر خاصیت اس کی یہ ہے کہ اگر زعفران سے ہرن کی جھلی پر اس کا نقش تیار کیا جائے اور گلے میں ڈالا جائے تو صاحب تعویذ انشاءاللہ تمام بلیات ارضی و سماوی سے بچا رہے گا۔

۷۸۶

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۴۳
۲۵۵	۲۴۴	۲۴۹	۲۵۴
۲۴۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۴۸
۲۵۲	۲۴۷	۲۴۶	۲۵۷

۱۱۱:۔ برائے دافع مرض تاروجلدی امراض یہ تعویذ شفا کا ضامن ہوتا ہے اگر کوئی شخص کسی جلدی مرض میں مبتلا ہے تو اس نقش کو مشک و زعفران سے چینی کی پلیٹ پر لکھے اور تازہ پانی سے محو کر کے پیئے۔

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

۱۱۲:۔ یہ نقش برائے علاج مارگزیدہ بہترین خاصیت کا مالک ہے اگر سانپ کے کاٹنے سے موت واقع نہیں ہوئی ہے یعنی سانس کی آمد رفت باقی ہے تو چاہیئے کہ اس نقش کو باوضو فوراً قبلہ رخ بیٹھ کر

۷۸۶

و	ہو	ح	د
مسک	د	ب	ھ
لو	حمق	اب	او ۶
مرک	من	ءم	حح ت

تیار کرے اور گٹر میں گولی بنا کر سانپ کے کاٹے ہوئے کو کھلا دے اور اگر وہ کھلانے کے قابل نہ ہو تو کسی طرح اس کا منہ کھول کر شربت کی صورت میں مریض کو پلانے کی کوشش کرے انشاءاللہ مارگزیدہ اچھا ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے.....

۷۸۶

۶۰۲۶	۶۰۲۹	۶۰۳۲	۶۰۱۹
۶۰۳۱	۶۰۲۰	۶۰۲۵	۶۰۳۰
۶۰۲۱	۶۰۳۴	۶۰۲۷	۶۰۲۴
۶۰۲۸	۶۰۲۳	۶۰۲۲	۶۰۳۳

۱۱۳:- یہ نقش ایسی عورت کے حق میں بہت مفید ثابت ہوا ہے جو اپنے شوہر کے زیر عتاب رہ کر اس کی محبت سے محروم ہو چکی ہو چاہیئے کہ اس کو لکھکر اپنے پاس رکھے اور اپنی کھوئی ہوئی محبت کو حاصل کرے۔

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

۱۱۴:- یہ نقش دشمن کو ذلیل کرنے کے حق میں مجرب ہے۔ چاہیئے کہ وقت تحریر کرنے نقش دشمن کا تصور کرتے ہوئے اور اس کی ذلت و رسوائی کا خیال کرے اور اپنے پاس رکھے مطلب پورا ہوگا۔

۲۴	۲۸	۳۱	۱۷
۳۰	۱۸	۲۳	۲۹
۱۹	۳۳	۲۶	۲۲
۲۷	۲۱	۲۰	۳۲

۱۱۵:- جو کوئی اس نقش کو اصولی طور پر لکھکر اپنے پاس رکھے گا اس کے حق میں دو فائدے ہوں گے اولاً تو... دشمنوں کی تعداد میں کمی ہوگی اور جو باقی رہ جائیں گے وہ دشمنی پر کمربستہ نہ ہو سکیں گے۔

۷۸۶

۳۰۰	۳۰۳	۳۰۷	۲۹۳
۳۰۶	۲۹۴	۲۹۹	۳۰۴
۲۹۵	۳۰۹	۳۰۱	۲۹۸
۳۰۲	۲۹۷	۲۹۶	۳۰۸

۱۱۶:- جس کسی شخص کو قے آتی ہو یا بچہ دودھ ڈال دیتا ہو اس کے لئے یہ نقش اکسیر اعظم کا درجہ رکھتا ہے چاہیئے کہ اس نقش کو بہ اعتقاد صادق لکھے۔ اور پانی میں محو کر کے پلائے انشاء اللہ شکایت استفراغ جاتی رہے گی اور طبیعت بحال ہو جائے گی لیکن اصول کو مدنظر رکھے غیر اصولی طور پر کام نہ کریں۔ عاملین اس کی خصوصیات سے متفق ہیں نقش مذکور یہ ہے .....↑

۷۸۶

۹۷۴۰	۹۷۴۳	۹۷۴۱	۹۷۳۲
۹۷۴۵	۹۷۳۳	۹۷۳۹	۹۷۴۴
۹۷۳۴	۹۷۴۸	۹۷۴۱	۹۷۳۸
۹۷۴۲	۹۷۳۷	۹۷۳۵	۹۷۴۷

۱۱۷:- اس نقش مربع بہ اعتقاد لکھکر اس مکان کے اندرونی چاروں گوشوں پر چسپاں کرے کہ جس مکان میں جن یا ارواح خبیثہ نے قبضہ کر رکھا ہو۔ احتیاط رہے کہ نقوش پاک جگہ چسپاں کیے جائیں۔

۷۸۶

۸۵۰۱	۸۵۰۴	۸۵۰۷	۸۴۹۴
۸۵۰۶	۸۴۹۵	۸۵۰۰	۸۵۰۵
۸۴۹۶	۸۵۰۹	۸۵۰۲	۸۴۹۹
۸۵۰۳	۸۴۹۸	۸۴۹۷	۸۵۰۸

۱۱۸:- نقش متذکرہ ہذا کو جو کوئی بہ اعتقاد صادق لکھکر اپنے پاس رکھے گا۔ وہ تمام مکروہات دنیاوی سے محفوظ رہے گا۔ نقش مذکور یہ ہے

۷۸۶

۰	۲۳	۱۸	۲۵
۰	۲۴	۲۲	۲۰
۰	۱۹	۲۶	۲۱
۰	۰	۰	۰

۱۱۹:- برائے تحقیر و تذلیل دشمن عاملین متفقہ طور پر مجرب بتاتے یہ نقش مثلث ہے۔ لکھ کر جو کوئی اپنے پاس رکھے گا اور دشمن کے ذلیل ہونے کا تصور قائم رکھے گا۔ دشمن ذلیل و خوار ہوگا۔

۷۸۶

	۵۸	۵۲	۶۰
	۵۹	۵۷	۵۴
	۵۳	۶۱	۵۶
	۰	۰	۰

۱۲۰:- یہ نقش مثلث بھی بہت ہی سریع التاثیر ہے اور خطرناک سے... خطرناک دشمن پر بھی آن واحد میں اثر کر جاتا ہے جو دوسرے کسی عنوان سے قابو میں نہ آتا ہو۔ جب ضرورت مند اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا تو اس کا سرکش دشمن اس سے لطف و مدارات سے پیش آئے گا اور یہی کیفیت سابقہ پڑنے پر اس حاکم ظالم کی بھی ہوگی جو اپنے مظالم کی وجہ سے شہرت یافتہ ہے۔ نقش یہ ہے .....

۱۲۱:- نقش مندرجہ کے بابت اگر وصف بیان کیا جائے تو اس کا اظہار غیر ممکن ہے مختصر یہ کہ جس کسی کی پیاس شدت اختیار کر گئی ہے وہ اس نقش کو چینی کی طشتری پر اس کے اردگرد ۸۰ عدد لکھکر قدرے پانی سے محو کر کے پیئے

۷۸۶

۱۸	۲۱	۲۴	۱۱
۲۳	۱۲	۱۷	۲۲
۱۳	۲۶	۱۹	۱۶
۲۰	۱۵	۱۴	۲۵

۱۲۲:- یہ وہ نقش گران قدر ہے جو ہر مشکل میں خواہ وہ کیسی ہی کیوں نہ ہو کام آتا ہے طہارت کے بعد بعد وضو روزہ سنتی رکھتے ہوئے لکھکر پاس رکھے انشاء اللہ ہر امر جائز میں کامیاب ہوگا۔

۷۸۶

۱۷۳	۱۷۶	۱۷۹	۱۶۵
۱۷۸	۱۶۶	۱۷۲	۱۷۷
۱۶۷	۱۸۱	۱۷۴	۱۷۱
۱۷۵	۱۷۰	۱۶۸	۱۸۰

۱۲۳:- نقش مندرجہ ہذا برائے ترقی رزق و حصول غنا بہترین اثرات کا مالک ہے باقاعدہ لکھکر بازو پر باندھے انشاء اللہ رزق میں فراوانی ہوگی اور محتاجی دور ہو جائے گی۔ ساعت مشتری میں لکھے۔

۷۸۹

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

۱۲۴:- یہ نقش ان لڑکوں یا لڑکیوں کے حق میں مفید ثابت ہوگا جو زیر تعلیم ہوں اور اپنی دماغی کمزوری کی وجہ سے امتحان میں کامیاب نہ ہوتے ہوں تو چاہیئے کہ جب قران شمس و عطارد کا ہو تو نقش

۷۸۶

۱۶۳۹	۱۶۴۲	۱۶۴۵	۱۶۳۲
۱۶۴۴	۱۶۳۳	۱۶۳۸	۱۶۴۳
۱۶۳۴	۱۶۴۷	۱۶۴۰	۱۶۳۷
۱۶۴۱	۱۶۳۶	۱۶۳۵	۱۶۴۶

مندرجہ ہذا کو بعد ادائے دو رکعت نماز حاجت و نذر حضور جناب پیغمبر اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قبلہ رخ بیٹھ کر اس نقش کو اصولی طور پر تیار کرے اور بعد کرنے موم جامہ متعلم یا متعلمہ کے بازو پر باندھے انشاء اللہ یادداشت تیز ہو کر کامیابی کا سبب بنے گی۔

۱۲۱:- یہ نقش بزرگ سورۂ زخرف کا ہے اس نقش کو جو کوئی لکھکر اپنے پاس رکھے گا حاکموں کے قہر سے محفوظ رہے گا اور مریض کو لکھکر پلائے گا شفا پائے گا اور یہ سورہ سات بار روزانہ پڑھے مراد دلی بر آئے۔

۷۸۶

۸۶۹۰۰	۸۶۸۹۵	۸۶۹۰۲
۸۶۹۰۱	۸۶۸۹۹	۸۶۸۹۷
۸۶۸۹۶	۸۶۹۰۳	۸۶۸۹۸

یہ نقش سورۂ جاثیہ کا ہے جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا تمام بدگویوں سے محفوظ رہے گا اور اگر یہی نقش لکھکر لڑکے کے گلیمیں ڈالا جائے لڑکا تمام آفات سے محفوظ رہے۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۵۰۰۵۲	۵۰۰۴۷	۵۰۰۵۴
۵۰۰۵۳	۵۰۰۵۱	۵۰۰۴۹
۵۰۰۴۸	۵۰۰[illegible]	۵۰۰۵۰

یہ نقشِ مثلث سورۂ مدثر کا ہے دشمن پر فتح پانے کے لئے اکسیر ہے اس کو اصولی طور پر لکھے اور بازو پر باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیاب رہے گا۔

۷۸۶

۳۰۷۸۶	۳۰۷۸۱	۳۰۷۸۸
۳۰۷۸۷	۳۰۷۸۵	۳۰۷۸۳
۳۰۷۸۲	۳۰۷۸۹	۳۰۷۸۴

یہ نقش مبارکہ جلیل القدر سورۂ نصر کا ہے۔ یہ بزرگ سورہ بہت سے خواص کا مالک ہے۔ علماء اس امر پر متفق الرائے ہیں کہ قلم انسانی میں اس قدر طاقت نہیں ہے کہ وہ اس سورہ کے اوصاف مکمل طور سے جمع کر سکے۔ مختصراً تحریر ہے کہ توسیع و ترقی تجارت۔ شفائے امراض۔ تحفظ از بلیات۔ اثرات دیو، جن اور پری وغیرہ۔ حصول اولاد۔ زبان و تیغ بندی۔ فراوانی دولت۔ محبتِ طرفین وغیرہ وغیرہ میں کام آتا ہے جو کوئی نقش عربی اس سورہ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اور پانچ بار روزانہ اس سورہ کی تلاوت کرتا رہے گا اس کی کوئی آرزو ایسی نہ ہوگی جو پوری نہ ہو۔ تسخیر حاکم و محبوب کے لئے بہترین اثرات رکھتا ہے۔ نقش جملہ اصول کو اختیار کرتے ہوئے باوضو لکھا جائے اور بخورات کافی روشن کئے جائیں۔ (نقش صفحہ نمبر ۱۱۴ پر ملاحظہ فرمایئے)

۷۸۶

اذا	جاء	نصر	الله	و	الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون
جاء	نصر	الله	و	الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين
نصر	الله	و	الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين	الله
الله	و	الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين	الله	افواجا
و	الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح
الفتح	ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح	بحمد
ورايت	الناس	يد	خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح	بحمد	ربك
الناس	يد	خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح	بحمد	ربك	واستغفره
يد	خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح	بحمد	ربك	واستغفره	انه كان
خلون	فى دين	الله	افواجا	فسبح	بحمد	ربك	واستغفره	انه كان	توابا

نقش ہذا برائے بندی زبان بہت مجرب ہے اگر ضرورت ہو تو چاہیئے کہ اس نقش کو ساعتِ عطارد میں تحریر کرے اور چوہے کے بل میں اس نقش کو رکھکر موم سے بند کر دے انشاء اللہ تعالیٰ زبان دشمن و حاسدین کی بند ہو جائے گی۔

۷۸۶

ط	ص	ص	ص	۲	۱	ص	ا	۶	۳	۶	۱۱۱
ر	۱	۲	ص	۵	لا	۳	و	۱	ھ	سر	سر	۱۱	۶	ع	ھ
و	د	ص	ک	ا	لا	۲	۲	۶	۱۱	ص	ط	ط	۳	۴	و	۱	۱
۶	ا	لسا	الحل	لعل	۳	ص	۱	ع	۱۱	لھ	ط	ط
ع	۳	الوحا	لہ	۱۱۱۲	۶	۶	۱۱۱	لھ	۱	۶	۳	ط
ھ	ھ	۱	و	ھ	الساعہ	الساعہ	الدحما

نقش مثلث مندرجہ صفحہ نمبر ۱۱۵ برائے تحقیر و تذلیل دشمن بہت مؤثر

۷۸۶

۳۵	۲۹	۳۷
۳۶	۳۴	۳۱
۳۰	۳۸	۳۳

ومجرب ہے لہذا عند الضرورت اصولی طور سے اس نقش کو لکھے اور اپنے پاس بصورت تعویذ بعد کرنے موم جامہ رکھے دشمن نگوسار ہوگا۔

یہ نقش عربی جلیل القدر سورہ آیۃ الکرسی کا ہے اس سورہ مبارکہ کے اوصاف تحریر کرنا انسان کے بس کی بات نہیں ہے اسی رسالہ میں اوراقِ گذشتہ میں تحریر کیا جاچکا ہے کہ یہ نقش کن کن کاموں میں آتا ہے۔ وہ نقش عددی تھا اور یہ نقش عربی ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش عربی کو لکھکر اپنے پاس بحفاظت نجاست وغیرہ کا خیال رکھتے ہوئے رکھے گا تمام آفات وبلیات وشرِ دشمنان وظلم حاکمان جابر سے اماں میں رہے گا۔

۷۸۶

الله لا اله الا هو	الحی القیوم	لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما فی السموٰت	وما فی الارض	من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم
الحی القیوم	لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما فی السموٰت	وما فی الارض	من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم
لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما فی السموٰت	وما فی الارض	من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه
له ما فی السموٰت	وما فی الارض	من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه	الا بما شاء وسع کرسیه
وما فی الارض	من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه	الا بما شاء وسع کرسیه	السموٰت والارض
من ذالذی یشفع عنده	الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه	الا بما شاء وسع کرسیه	السموٰت والارض	ولا یودہ حفظهما
الا باذنه	یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه	الا بما شاء وسع کرسیه	السموٰت والارض	ولا یودہ حفظهما	وهو
یعلم ما بین ایدیهم	وما خلفهم	ولا یحیطون بشیٔ من علمه	الا بما شاء وسع کرسیه	السموٰت والارض	ولا یودہ حفظهما	وهو	العلی العظیم

یہ نقش مثلث ولادت کے لیے بہت مجرب ہے بروقت ضرورت اس نقش کو لکھ کر عورت حاملہ کی بائیں ران پر باندھے انشا اللہ تعالیٰ ولادت بہ آسانی ہوگی۔

۷۸۶

۵	۷	۲
ی	۴	۷
۸	۲	۱۱

برائے اخراج مشیمہ یعنی اس جھلی کے جسمیں بچہ رہتا ہے اور وہ بچہ پیدا ہونے کے بعد ابھی خارج نہیں ہوئی ہے تو چاہیئے کہ ایک کپڑے کی چٹ پر لکھ کر عورت کے شکم پر باندھے دَخَلَ جِبْرَئِیْلُ وَمِیْکَائِیْلُ وَاِسْرَافِیْلُ اَللّٰھُمَّ رَبِّ مُوْسٰی وَعِیْسٰی وَمُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ اَنْزِلِیْ اَیَّتُھَا الْمَشِیْمَۃُ ص ۵۵۔

برائے تحفظ جمنوگہ کے دعائے مندرجہ ذیل معہ دونوں نقوش کے لکھے اور نیلے رنگ کے کپڑے میں بصورت تعویذ سل کر عورت حاملہ کے باندھے اور جب ولادت ہو جائے تو اس کے گلے میں ڈالے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط شطوشا شصصا اختِ ام الصبیان ابنًا صالحًا طویل العمر محمدؐ وعلیؑ وحسنؑ وحسینؑ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ یَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ۔

۷۸۶

۷	۲	۹عص	۲عص
۶	۳عص	۶عص	۵عص
۸عص	۳عص	۸	۱
۱عص	۵	عصعص	۷عص

۷۸۶

۷	۴۵	۶	۲عص
۳	۴۶	۳	۴۹
۴۴	۸	۴۲	۵
۷عص	۱	۴۸	۴

واسطے تپ ولرزہ کے چینی کی رکابی پر لکھے لیکن اس پر دھوپ نہ پہونچے اور قبل آمد بخار کے پانی میں دھو کر مریض کو پلاوے۔ سات طشتری کے اندر ہی مریض مائل بہ شفا ہونا شروع ہو جائے گا۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا ھُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَۃٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ ط ۹۸۱۸۲۱۶۵۳۲۱ ۱۱ ۲ ۱۸۱۳۸۱۹۲

۱۸۱۳۱۱۹۹۱۱ اور ان کلمات کو علیحدہ لکھکر ان کی دھونی اس طرح دے پہلے روز

خم جہنم حریفہا فرعون یغوث - دوسرے روز جہنم وحریفہا فرعون یغوث وسعیرہا قارون فی النار - تیسرے روز جہنم وحریفہا فرعون یغوث وسعیرہا ہامان فی النار

یہ نقش برائے رفع ہونے بخار اکسیر ہے بخار نیا ہو یا پرانا اس نقش کو لکھکر ایسے مریض کے ہاتھ میں باندھے انشا اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔

۷۸۶

۶	۱	۸	۱۳	۳	۲	۱۶
۷	۵	۳	۸	۱۰	۱۱	۵
۶	۹	۱۴	۱۲	۶	۷	۹
۰	نام بیمار	۰	۱	۵	۱۴	۴

۷۸۶

یَاخَبِیْرُ	یَاحَیُّ	یَااَحَدُ
یَاکَبِیْرُ	یَالَطِیْفُ	یَالَطِیْفُ
یَابَارِیُٔ	یَاوَاحِدُ	یَاقَدِیْرُ

اگر مرد کو بخار آتا ہو تو اس نقش کو لکھکر اپنے دائیں ہاتھ میں باندھے اور اگر عورت کو بخار آتا ہو تو اس کو لکھوا کر بائیں ہاتھ میں باندھے انشا اللہ شفا ہوگی تعویذ دونوں صورتوں میں موم جامہ میں لبعد دھونی کالے کپڑے میں سی کر باندھا جائے گا۔

اگر کسی شخص کو کسی ایسی جگہ جانے کا اتفاق ہو کہ جہاں سانپ یا اور حشرات الارض یا درندگانِ مردم آزار رہتے ہوں وہاں پر اسکو لکھکر اپنے پاس رکھے گا انشا اللہ اس کو کسی طرح کا گزند نہ پہنچے گا۔ عاملین نے اسکی بہت تعریفیں لکھی ہیں مگر پھر بھی پہلی مرتبہ احتیاط سے کام لے۔

۷۸۶

۳۴۵۶	۶۱۶۵	۳۱۶	۲۵۶۲	۴۶۴۲
۱۹۴۴	۳۵۳۶	۴۱۳۰	۵۸۲۸	۶۴۸
۳۳۶۶	۳۳۷۶	فلاں در اماں باشد	۴۵۲۴	۵۴۵۵
۱۵۸۵	۲۲۹۶	۴۹۶۸	۵۲۱۰	۱۵۱۲
۴۳۲۵	۳۶۹۸	۴۷۵۲	۴۳۲	۸۶۴

جب جنگلی سور اپنے غضب عادت زراعت کو نقصان پہونچا رہے ہوں تو طلسم مندرجہ بالا لکھکر آبخوروں میں رکھکر کھیت کے چاروں کونوں میں دفن کرے۔ مجرب ہے۔ طلسم مذکور اوپر ملاحظہ کرے۔

یارب

باب ۳

نقوش و بیان دعائے مخصوصہ

اب یہاں سے ان دعاہائے مخصوصہ کا تذکرہ کیا جارہا ہے جن کا حوالہ ہم اپنی دعاؤں اور نقوش کی کتاب "اکسیر العملیات" میں تحریر کرچکے ہیں چنانچہ اسی سلسلہ میں اس جگہ بہ نظر احتیاط پھر تحریر کرنا ضروری خیال کیا جاتا ہے کہ جس وقت ان دعاؤں میں سے کسی دعا کی وظیفہ خوانی کی جائے تو تعیین جگہ، تنہائی، پاکیزگی، بخورات، غذا، سیارگان، حصار، ذکات حروف تہجی اور امور جائز کا خاص طور سے خیال رکھا جائے۔ ان دعاؤں کو شروع کرنے سے پہلے نذر آنحضرتؐ کی دلائی جائے اور دو رکعت نماز حاجت ادا کی جائے پھر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں بواسطہ حضرات محمدؐ و آلِ محمد علیہم السلام اپنی کامیابی کی دعا مانگے اس کے بعد ترتیب وار اور صورتوں کو اختیار کرکے پھر آغاز وظیفہ خوانی کرے۔

دعائے جوشن کبیر:۔ اس دعائے مبارکہ کے اوصاف اتنے زیادہ ہیں کہ انسانی عقل اس کا وہم و گمان بھی نہیں کر سکتی البتہ وظیفہ خواں پر حسب محنت خود بخود ظاہر ہوتے رہتے ہیں یہ دعا بہت جلیل القدر ہے اس لئے ہر قسم کی احتیاط دوران خواندگی ضروری ہے روزانہ بعد نماز عشاء پڑھی جاتی ہے۔ خالق عالم اس دعائے مبارکہ کے طفیل صاحب حاجت پوری فرماتا ہے دعا کے اوّل و آخر ۱۴-۱۴ بار محمدؐ و آلِ محمدؐ علیہم السلام پر صحت کے ساتھ درود بھیجنا ضروری ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ يَا كَرِيْمُ يَا مُقِيْمُ يَا عَلِيْمُ يَا قَدِيْمُ يَا عَظِيْمُ يَا حَلِيْمُ يَا حَكِيْمُ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ برائے نصرت يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ يَا مُجِيْبَ الدَّعْوَاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا وَلِيَّ الْحَسَنَاتِ يَا غَافِرَ الْخَطِيْئَاتِ يَا مُعْطِيَ الْمَسْئَلَاتِ يَا قَابِلَ التَّوْبَاتِ يَا سَامِعَ الْاَصْوَاتِ يَا عَالِمَ الْخَفِيَّاتِ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ برائے حصول عزت۔ يَا خَيْرَ الْغَافِرِيْنَ يَا خَيْرَ الْفَاتِحِيْنَ يَا خَيْرَ النَّاصِرِيْنَ يَا خَيْرَ الْحَاكِمِيْنَ يَا خَيْرَ الرَّازِقِيْنَ يَا خَيْرَ الْوَارِثِيْنَ يَا خَيْرَ الْحَامِدِيْنَ يَا خَيْرَ الذَّاكِرِيْنَ يَا خَيْرَ الْمُنْزِلِيْنَ يَا خَيْرَ الْمُحْسِنِيْنَ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ برائے بزرگی يَا مَنْ لَهُ الْعِزَّةُ وَالْجَمَالُ يَا مَنْ لَهُ الْقُدْرَةُ وَالْكَمَالُ يَا مَنْ لَهُ الْمُلْكُ وَالْجَلَالُ يَا مَنْ هُوَ الْكَبِيْرُ الْمُتَعَالُ يَا مُنْشِئَ السَّحَابِ الثِّقَالِ يَا مَنْ هُوَ شَدِيْدُ الْمِحَالِ يَا مَنْ هُوَ سَرِيْعُ الْحِسَابِ يَا مَنْ هُوَ شَدِيْدُ الْعِقَابِ يَا مَنْ هُوَ عِنْدَهٗ حُسْنُ الثَّوَابِ يَا مَنْ هُوَ عِنْدَهٗ اُمُّ الْكِتَابِ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ برائے حصول قوت اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا دَيَّانُ يَا بُرْهَانُ يَا سُلْطَانُ يَا رِضْوَانُ يَا غُفْرَانُ يَا سُبْحَانُ يَا مُسْتَعَانُ يَا ذَا الْمَنِّ وَالْبَيَانِ

سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ
برائے دفع بلیات :- يَا مَنْ تَوَاضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهٖ يَا مَنِ اسْتَسْلَمَ كُلُّ
شَيْءٍ لِقُدْرَتِهٖ يَا مَنْ ذَلَّ كُلُّ شَيْءٍ لِعِزَّتِهٖ يَا مَنْ خَضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِهَيْبَتِهٖ
يَا مَنِ انْقَادَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ خَشْيَتِهٖ يَا مَنْ تَشَقَّقَتِ الْجِبَالُ مِنْ مَخَافَتِهٖ يَا
مَنْ قَامَتِ السَّمٰوٰتُ بِاَمْرِهٖ يَا مَنِ اسْتَقَرَّتِ الْاَرْضُوْنَ بِاِذْنِهٖ يَا مَنْ
يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهٖ يَا مَنْ لَا يَعْتَدِيْ عَلٰى اَهْلِ مَمْلَكَتِهٖ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ
اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - برائے دفع اندوہ :- يَا
شَافِيَ الْخَطَايَا يَا كَاشِفَ الْبَلَايَا يَا مُنْتَهَى الرَّجَايَا يَا مُجْزِلَ الْعَطَايَا يَا وَاهِبَ
الْهَدَايَا يَا رَازِقَ الْبَرَايَا يَا قَاضِيَ الْمُنَايَا يَا سَامِعَ الشَّكَايَا يَا بَاعِثَ الْبَرَايَا
يَا مُطْلِقَ الْاَسَارٰى سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - برائے ترقی درجات :- يَا ذَا الْحَمْدِ وَالثَّنَآءِ يَا ذَا الْفَخْرِ
وَالْبَهَآءِ يَا ذَا الْمَجْدِ وَالسَّنَآءِ يَا ذَا الْعَهْدِ وَالْوَفَآءِ يَا ذَا الْعَفْوِ وَالرِّضَآءِ
يَا ذَا الْمَنِّ وَالْعَطَآءِ يَا ذَا الْفَضْلِ وَالْقَضَآءِ يَا ذَا الْعِزِّ وَالْبَقَآءِ يَا ذَا الْجُوْدِ
وَالسَّخَآءِ يَا ذَا الْاٰلَآءِ وَالنَّعْمَآءِ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - برائے برکت :- اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا مَانِعُ
يَا دَافِعُ يَا رَافِعُ يَا صَانِعُ يَا نَافِعُ يَا سَامِعُ يَا جَامِعُ يَا شَافِعُ يَا وَاسِعُ يَا مُوَسِّعُ
سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ
بابت تقویت ایمان :- يَا صَانِعَ كُلِّ مَصْنُوْعٍ يَا خَالِقَ كُلِّ مَخْلُوْقٍ يَا رَازِقَ
كُلِّ مَرْزُوْقٍ يَا مَالِكَ كُلِّ مَمْلُوْكٍ يَا كَاشِفَ كُلِّ مَكْرُوْبٍ يَا فَارِجَ كُلِّ
مَهْمُوْمٍ يَا رَاحِمَ كُلِّ مَرْحُوْمٍ يَا نَاصِرَ كُلِّ مَخْذُوْلٍ يَا سَاتِرَ كُلِّ مَعْيُوْبٍ يَا
مَلْجَاءَ كُلِّ مَطْرُوْدٍ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - بابت کشادگی بخت :- يَا عُدَّتِيْ عِنْدَ شِدَّتِيْ
يَا رَجَائِيْ عِنْدَ مُصِيْبَتِيْ يَا مُؤْنِسِيْ عِنْدَ وَحْشَتِيْ يَا صَاحِبِيْ عِنْدَ غُرْبَتِيْ

یَا وَلِیِّیْ عِنْدَ نِعْمَتِیْ یَا غِیَاثِیْ عِنْدَ کُرْبَتِیْ یَا دَلِیْلِیْ عِنْدَ حَیْرَتِیْ یَا غِنَائِیْ عِنْدَ اِفْتِقَارِیْ یَا مَلْجَائِیْ عِنْدَ اضْطِرَارِیْ یَا مُغِیْثِیْ عِنْدَ مَفْزَعِیْ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے لقائے دولت: یَا عَلَّامَ الْغُیُوْبِ یَا غَفَّارَ الذُّنُوْبِ یَا سَتَّارَ الْعُیُوْبِ یَا کَشَّافَ الْکُرُوْبِ یَا مُقَلِّبَ الْقُلُوْبِ یَا طَبِیْبَ الْقُلُوْبِ یَا مُنَوِّرَ الْقُلُوْبِ یَا اَنِیْسَ الْقُلُوْبِ یَا مُفَرِّجَ الْھُمُوْمِ یَا مُنَفِّسَ الْغُمُوْمِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے حصول حکمرانی: اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا جَلِیْلُ یَا جَمِیْلُ یَا وَکِیْلُ یَا کَفِیْلُ یَا دَلِیْلُ یَا قَبِیْلُ یَا مُدِیْلُ یَا مُنِیْلُ یَا مُقِیْلُ یَا مُحِیْلُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے فراوانی نعمت: یَا دَلِیْلَ الْمُتَحَیِّرِیْنَ یَا غِیَاثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ یَا صَرِیْخَ الْمُسْتَصْرِخِیْنَ یَا جَارَ الْمُسْتَجِیْرِیْنَ یَا اَمَانَ الْخَائِفِیْنَ یَا عَوْنَ الْمُؤْمِنِیْنَ یَا رَاحِمَ الْمَسَاکِیْنَ یَا مَلْجَأَ الْعَاصِیْنَ یَا غَافِرَ الْمُذْنِبِیْنَ یَا مُجِیْبَ دَعْوَۃِ الْمُضْطَرِّیْنَ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے کشادگی مہمات: یَا ذَا الْجُوْدِ وَالْاِحْسَانِ یَا ذَا الْفَضْلِ وَالْاِمْتِنَانِ یَا ذَا الْاَمْنِ وَالْاَمَانِ یَا ذَا الْقُدْسِ وَالسُّبْحَانِ یَا ذَا الْحِکْمَۃِ وَالْبَیَانِ یَا ذَا الرَّحْمَۃِ وَالرِّضْوَانِ یَا ذَا الْحُجَّۃِ وَالْبُرْھَانِ یَا ذَا الْعَظَمَۃِ وَالسُّلْطَانِ یَا ذَا الرَّافَۃِ وَالْمُسْتَعَانِ یَا ذَا الْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے برآمدن حاجات: یَا مَنْ ھُوَ رَبُّ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ اِلٰہُ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ صَانِعُ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ قَبْلَ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ بَعْدَ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ فَوْقَ کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ عَالِمٌ بِکُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ قَادِرٌ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ یَا مَنْ ھُوَ یَبْقٰی وَ یَفْنٰی کُلُّ شَیْءٍ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ

برائے برکت :- اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا مُؤْمِنُ یَا مُھَیْمِنُ یَا مُکَوِّنُ یَا مُلَقِّنُ یَا مُبِیْنُ یَا مُھَوِّنُ یَا مُمَکِّنُ یَا مُزَیِّنُ یَا مُعْلِنُ یَا مُقَسِّمُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ

برائے آسانی کار ہا :- یَا مَنْ ھُوَ فِیْ مُلْکِہٖ مُقِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ فِیْ سُلْطَانِہٖ قَدِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ فِیْ جَلَالِہٖ عَظِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ عَلٰی عِبَادِہٖ رَحِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ بِمَنْ عَصَاہُ حَلِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ بِمَنْ رَجَاہُ کَرِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ فِیْ صُنْعِہٖ حَکِیْمٌ یَا مَنْ ھُوَ فِیْ حِکْمَتِہٖ لَطِیْفٌ یَا مَنْ ھُوَ فِیْ لُطْفِہٖ قَدِیْمٌ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

برائے دافع غم :- یَا مَنْ لَا یُرْجٰی اِلَّا فَضْلُہٗ یَا مَنْ لَا یُسْئَلُ اِلَّا عَفْوُہٗ یَا مَنْ لَا یُنْظَرُ اِلَّا بِرُّہٗ یَا مَنْ لَا یُخَافُ اِلَّا عَدْلُہٗ یَا مَنْ لَا یَدُوْمُ اِلَّا مُلْکُہٗ یَا مَنْ لَا سُلْطَانَ اِلَّا سُلْطَانُہٗ یَا مَنْ وَسِعَتْ کُلَّ شَیْءٍ رَحْمَتُہٗ یَا مَنْ سَبَقَتْ رَحْمَتُہٗ غَضَبَہٗ یَا مَنْ اَحَاطَ بِکُلِّ شَیْءٍ عِلْمُہٗ یَا مَنْ لَیْسَ اَحَدٌ مِثْلُہٗ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ

برائے دفع دشواری :- یَا فَارِجَ الْھَمِّ یَا کَاشِفَ الْغَمِّ یَا غَافِرَ الذَّنْبِ یَا قَابِلَ التَّوْبِ یَا خَالِقَ الْخَلْقِ یَا صَادِقَ الْوَعْدِ یَا مُوْفِیَ الْعَھْدِ یَا عَالِمَ السِّرِّ یَا فَالِقَ الْحَبِّ یَا رَازِقَ الْاَنَامِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ

آمرزش گناہان :- اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا عَلِیُّ یَا وَفِیُّ یَا غَنِیُّ یَا مَلِیُّ یَا حَفِیُّ یَا رَضِیُّ یَا زَکِیُّ یَا بَدِیُّ یَا قَوِیُّ یَا وَلِیُّ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

برائے دفع شر و فساد :- یَا مَنْ اَظْھَرَ الْجَمِیْلَ یَا مَنْ سَتَرَ الْقَبِیْحَ یَا مَنْ لَمْ یُؤَاخِذْ بِالْجَرِیْرَۃِ یَا مَنْ لَمْ یَھْتِکِ السِّتْرَ یَا عَظِیْمَ الْعَفْوِ یَا حَسَنَ التَّجَاوُزِ یَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَۃِ یَا بَاسِطَ الْیَدَیْنِ بِالرَّحْمَۃِ یَا حِبَّ کُلِّ نَجْوٰی یَا مُنْتَھٰی کُلِّ شَکْوٰی سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

برائے فراخی روزی :- یَا ذَا النِّعْمَۃِ السَّابِغَۃِ یَا ذَا الرَّحْمَۃِ الْوَاسِعَۃِ

یَاذَا الْمِنَّةِ السَّابِقَةِ یَاذَا الْحِکْمَةِ الْبَالِغَةِ یَاذَا الْقُدْرَةِ الْکَامِلَةِ یَاذَا الْحُجَّةِ
الْقَاطِعَةِ یَاذَا الْکَرَامَةِ الظَّاهِرَةِ یَاذَا الْعِزَّةِ الدَّائِمَةِ یَاذَا الْقُوَّةِ الْمَتِیْنَةِ یَا
ذَا الْعَظَمَةِ الْمَنِیْعَةِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ
یَارَبِّ۔ برائے دفع ہونے بلیات :۔ یَا بَدِیْعَ السَّمٰوٰتِ یَا جَاعِلَ الظُّلُمٰتِ
یَا رَاحِمَ الْعَبَرَاتِ یَا مُقِیْلَ الْعَثَرَاتِ یَا سَاتِرَ الْعَوْرَاتِ یَا مُحْیِیَ الْاَمْوَاتِ یَا مُنْزِلَ
الْاٰیَاتِ یَا مُضَعِّفَ الْحَسَنَاتِ یَا مَاحِیَ السَّیِّئَاتِ یَا شَدِیْدَ النِّقِمَاتِ سُبْحَانَکَ
یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ برائے خوشنودی خلق
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ یَا سَمِیْعُ یَا مُصَوِّرُ یَا مُقَدِّرُ یَا مُدَبِّرُ یَا مُطَهِّرُ یَا مُنَوِّرُ
یَا مُیَسِّرُ یَا مُبَشِّرُ یَا مُنْذِرُ یَا مُقَدِّمُ یَا مُؤَخِّرُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ برائے عزیز خلائق :۔ یَا رَبَّ الْبَیْتِ الْحَرَامِ یَا
رَبَّ الشَّهْرِ الْحَرَامِ یَا رَبَّ الْبَلَدِ الْحَرَامِ یَا رَبَّ الرُّکْنِ وَالْمَقَامِ یَا رَبَّ
الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ یَا رَبَّ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ یَا رَبَّ الْحِلِّ وَالْحَرَامِ یَا رَبَّ النُّوْرِ
وَالظَّلَامِ یَا رَبَّ التَّحِیَّةِ وَالسَّلَامِ یَا رَبَّ الْقُدْرَةِ فِی الْاَنَامِ سُبْحَانَکَ
یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ حاکم یا بادشاہ
کے پاس جانے سے قبل پڑھے :۔ انشاء اللہ بامراد واپس ہوگا۔ یَا اَحْکَمَ الْحَاکِمِیْنَ
یَا اَعْدَلَ الْعَادِلِیْنَ یَا اَصْدَقَ الصَّادِقِیْنَ یَا اَطْهَرَ الطَّاهِرِیْنَ یَا اَحْسَنَ
الْخَالِقِیْنَ یَا اَسْرَعَ الْحَاسِبِیْنَ یَا اَسْمَعَ السَّامِعِیْنَ یَا اَبْصَرَ النَّاظِرِیْنَ یَا
اَشْفَعَ الشَّافِعِیْنَ یَا اَکْرَمَ الْاَکْرَمِیْنَ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ تیر کھینچتے وقت پڑھے یَا عِمَادَ
مَنْ لَا عِمَادَ لَهٗ یَا سَنَدَ مَنْ لَا سَنَدَ لَهٗ یَا ذُخْرَ مَنْ لَا ذُخْرَ لَهٗ یَا حِرْزَ
مَنْ لَا حِرْزَ لَهٗ یَا غِیَاثَ مَنْ لَا غِیَاثَ لَهٗ یَا فَخْرَ مَنْ لَا فَخْرَ لَهٗ یَا عِزَّ مَنْ
لَا عِزَّ لَهٗ یَا مُعِیْنَ مَنْ لَا مُعِیْنَ لَهٗ یَا اَنِیْسَ مَنْ لَا اَنِیْسَ لَهٗ یَا
اَمَانَ مَنْ لَا اَمَانَ لَهٗ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ مِنَ النَّارِ

یارب۔ ۲۹ برائے تیر:۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاِسْمِکَ یَا عَاصِمُ یَا قَآئِمُ یَا دَآئِمُ یَا رَاحِمُ یَا سَالِمُ یَا حَاکِمُ یَا عَالِمُ یَا قَاسِمُ یَا قَابِضُ یَا بَاسِطُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۰ بروقت جنگ ورد کرے:۔ یَا عَاصِمَ مَنِ اسْتَعْصَمَہٗ یَا رَاحِمَ مَنِ اسْتَرْحَمَہٗ یَا غَافِرَ مَنِ اسْتَغْفَرَہٗ یَا نَاصِرَ مَنِ اسْتَنْصَرَہٗ یَا حَافِظَ مَنِ اسْتَحْفَظَہٗ یَا مُکْرِمَ مَنِ اسْتَکْرَمَہٗ یَا مُرْشِدَ مَنِ اسْتَرْشَدَہٗ یَا صَرِیْخَ مَنِ اسْتَصْرَخَہٗ یَا مُعِیْنَ مَنِ اسْتَعَانَہٗ یَا مُغِیْثَ مَنِ اسْتَغَاثَہٗ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۱ برائے ہونے عزیز زمانہ:۔ یَا عَزِیْزًا لَا یُضَامُ یَا لَطِیْفًا لَا یُرَامُ یَا قَیُّوْمًا لَا یَنَامُ یَا دَآئِمًا لَا یَفُوْتُ یَا حَیًّا لَا یَمُوْتُ یَا مَلِکًا لَا یَزُوْلُ یَا بَاقِیًا لَا یَفْنٰی یَا عَالِمًا لَا یَجْھَلُ یَا صَمَدًا لَا یُطْعَمُ یَا قَوِیًّا لَا یُضْعَفُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۲ برائے دولت و امارت اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاِسْمِکَ یَا اَحَدُ یَا وَاحِدُ یَا شَاھِدُ یَا مَاجِدُ یَا حَامِدُ یَا رَاشِدُ یَا بَاعِثُ یَا وَارِثُ یَا ضَآرُّ یَا نَافِعُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۳ برائے دافع خوف و خطر۔ یَا اَعْظَمَ مِنْ کُلِّ عَظِیْمٍ یَا اَکْرَمَ مِنْ کُلِّ کَرِیْمٍ یَا اَرْحَمَ مِنْ کُلِّ رَحِیْمٍ یَا اَعْلَمَ مِنْ کُلِّ عَلِیْمٍ یَا اَحْکَمَ مِنْ کُلِّ حَکِیْمٍ یَا اَقْدَمَ مِنْ کُلِّ قَدِیْمٍ یَا اَکْبَرَ مِنْ کُلِّ کَبِیْرٍ یَا اَلْطَفَ مِنْ کُلِّ لَطِیْفٍ یَا اَجَلَّ مِنْ کُلِّ جَلِیْلٍ یَا اَعَزَّ مِنْ کُلِّ عَزِیْزٍ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۴ برائے شفاء درد ہمہ اقسام:۔ یَا کَرِیْمَ الصَّفْحِ یَا عَظِیْمَ الْمَنِّ یَا کَثِیْرَ الْخَیْرِ یَا قَدِیْمَ الْفَضْلِ یَا دَآئِمَ اللُّطْفِ یَا لَطِیْفَ الصُّنْعِ یَا مُنَفِّسَ الْکَرْبِ یَا کَاشِفَ الضُّرِّ یَا مَالِکَ الْمُلْکِ یَا قَآئِمَ الْحَقِّ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔

۳۵ برائے دفع دیو

وپیری وغیرہ :۔ یَامَنْ هُوَ فِیْ عَهْدِهٖ وَفِیٌّ یَامَنْ هُوَ فِیْ وَفَآئِهٖ قَوِیٌّ یَامَنْ
هُوَ فِیْ قُوَّتِهٖ عَلِیٌّ یَامَنْ هُوَ فِیْ عُلُوِّهٖ قَرِیْبٌ۔ یَامَنْ هُوَ فِیْ قُرْبِهٖ لَطِیْفٌ یَا
مَنْ هُوَ فِیْ لُطْفِهٖ شَرِیْفٌ یَامَنْ هُوَ فِیْ شَرَفِهٖ عَزِیْزٌ یَامَنْ هُوَ فِیْ عِزِّهٖ عَظِیْمٌ
یَامَنْ هُوَ فِیْ عَظَمَتِهٖ مَجِیْدٌ یَامَنْ هُوَ فِیْ مَجْدِهٖ حَمِیْدٌ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا
اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے ایذا پہونچانے دشمن ۳۶
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ یَا کَافِیْ یَا شَافِیْ یَا وَافِیْ یَا مُعَافِیْ یَا هَادِیْ یَا
دَاعِیْ یَا قَاضِیْ یَا رَاضِیْ یَا عَالِیْ یَا بَاقِیْ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے دافع سرخ بادہ :۔ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ ۳۷
خَاضِعٌ لَهٗ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ خَاشِعٌ لَهٗ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ کَآئِنٌ لَهٗ یَامَنْ کُلُّ
شَیْءٍ مَوْجُوْدٌ بِهٖ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ مُنِیْبٌ اِلَیْهِ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ خَآئِفٌ مِنْهُ یَامَنْ
کُلُّ شَیْءٍ قَآئِمٌ بِهٖ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ صَآئِرٌ اِلَیْهِ یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ یُسَبِّحُ بِحَمْدِهٖ
یَامَنْ کُلُّ شَیْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهٗ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے تسکین ازحول دل :۔ یَامَنْ لَا مَفَرَّ اِلَّا ۳۸
اِلَیْهِ یَامَنْ لَا مَفْزَعَ اِلَّا اِلَیْهِ یَامَنْ لَا مَقْصَدَ اِلَّا اِلَیْهِ یَامَنْ لَا مُنْجٰی
مِنْهُ اِلَّا اِلَیْهِ یَامَنْ لَا یُرْغَبُ اِلَّا اِلَیْهِ یَامَنْ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِهٖ یَا
مَنْ لَا یُسْتَعَانُ اِلَّا بِهٖ یَامَنْ لَا یُتَوَکَّلُ اِلَّا عَلَیْهِ یَامَنْ لَا یُرْجٰی اِلَّا
هُوَ یَامَنْ لَا یُعْبَدُ اِلَّا اِیَّاهُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے دافع امراض :۔ یَا خَیْرَ الْمَرْهُوْبِیْنَ ۳۹
یَا خَیْرَ الْمَرْغُوْبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَطْلُوْبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَسْئُوْلِیْنَ یَا خَیْرَ
الْمَقْصُوْدِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَذْکُوْرِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَشْکُوْرِیْنَ یَا خَیْرَ
الْمَحْبُوْبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَدْعُوِّیْنَ یَا خَیْرَ الْمُسْتَانِسِیْنَ سُبْحَانَكَ یَا لَآ
اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ برائے دافع درد چشم ۴۰
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ یَا غَافِرُ یَا سَاتِرُ یَا قَادِرُ یَا قَاهِرُ یَا فَاطِرُ

یَا کَاسِرُ یَا جَابِرُ یَا ذَاکِرُ یَا نَاظِرُ یَا نَاصِرُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ - برائے دافع امراض :- یَا مَنْ
خَلَقَ فَسَوّٰی یَا مَنْ قَدَّرَ فَهَدٰی یَا مَنْ یَّكْشِفُ الْبَلْوٰی یَا مَنْ یَّسْمَعُ الشَّكْوٰی
یَا مَنْ یُّنْقِذُ الْغَرْقٰی یَا مَنْ یُّنْجِي الْهَلْكٰی یَا مَنْ یَّشْفِي الْمَرْضٰی یَا مَنْ اَضْحَكَ
وَاَبْكٰی یَا مَنْ اَمَاتَ وَاَحْیٰی یَا مَنْ خَلَقَ الزَّوْجَیْنِ الذَّكَرَ وَالْاُنْثٰی
سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ -
برائے دفع درد بازو :- یَا مَنْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ سَبِیْلُهٗ یَا مَنْ فِي الْاٰفَاقِ
اٰیَاتُهٗ یَا مَنْ فِي الْاٰیَاتِ بُرْهَانُهٗ یَا مَنْ فِي الْمَمَاتِ قُدْرَتُهٗ یَا مَنْ فِي
الْقُبُوْرِ عِبْرَتُهٗ یَا مَنْ فِي الْقِیٰمَةِ مُلْكُهٗ یَا مَنْ فِي الْحِسَابِ هَیْبَتُهٗ یَا مَنْ
فِي الْمِیْزَانِ قَضَآؤُهٗ یَا مَنْ فِي الْجَنَّةِ ثَوَابُهٗ یَا مَنْ فِي النَّارِ عِقَابُهٗ سُبْحَانَكَ
یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ - برائے ایمن
یَا مَنْ اِلَیْهِ یَهْرَبُ الْخَآئِفُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْهِ یَفْزَعُ الْمُذْنِبُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْهِ
یَقْصُدُ الْمُنِیْبُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْهِ یَرْغَبُ الزَّاهِدُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْهِ یَلْجَاُ
الْمُتَحَیِّرُوْنَ یَا مَنْ بِهٖ یَتَاَنَّسُ الْمُرِیْدُوْنَ یَا مَنْ بِهٖ یَفْتَخِرُ الْمُحِبُّوْنَ
یَا مَنْ فِي عَفْوِهٖ یَطْمَعُ الْخَاطِئُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْهِ یَسْكُنُ الْمُوْقِنُوْنَ یَا مَنْ
عَلَیْهِ یَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُوْنَ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ - برائے درد ہتھیلی و ہاتھ :- اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَسْئَلُكَ
بِاسْمِكَ یَا حَبِیْبُ یَا طَبِیْبُ یَا قَرِیْبُ یَا رَقِیْبُ یَا حَسِیْبُ یَا مُنِیْبُ یَا مُثِیْبُ
یَا مُجِیْبُ یَا خَبِیْرُ یَا بَصِیْرُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ - برائے گذرنے دریا ساتھ حفاظت کے :- یَا اَقْرَبَ مِنْ
كُلِّ قَرِیْبٍ یَا اَحَبَّ مِنْ كُلِّ حَبِیْبٍ یَا اَبْصَرَ مِنْ كُلِّ بَصِیْرٍ یَا اَخْبَرَ مِنْ
كُلِّ خَبِیْرٍ یَا اَشْرَفَ مِنْ كُلِّ شَرِیْفٍ یَا اَرْفَعَ مِنْ كُلِّ رَفِیْعٍ یَا اَقْوٰی مِنْ
كُلِّ قَوِیٍّ یَا اَغْنٰی مِنْ كُلِّ غَنِیٍّ یَا اَجْوَدَ مِنْ كُلِّ جَوَادٍ یَا اَرْءَفَ مِنْ كُلِّ

رَءُوْفٍ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ

۴۶ برائے دفع ہونے درد شانہ۔ يَا غَالِبًا غَيْرَ مَغْلُوْبٍ، يَا صَانِعًا غَيْرَ مَصْنُوْعٍ يَا

خَالِقًا غَيْرَ مَخْلُوْقٍ يَا مَالِكًا غَيْرَ مَمْلُوْكٍ يَا قَاهِرًا غَيْرَ مَقْهُوْرٍ يَا رَافِعًا غَيْرَ مَرْفُوْعٍ

يَا حَافِظًا غَيْرَ مَحْفُوْظٍ يَا نَاصِرًا غَيْرَ مَنْصُوْرٍ يَا شَاهِدًا غَيْرَ غَائِبٍ يَا قَرِيْبًا غَيْرَ

بَعِيْدٍ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔

۴۷ برائے دافع درد و رنج:۔ يَا نُوْرَ النُّوْرِ يَا مُنَوِّرَ النُّوْرِ يَا خَالِقَ النُّوْرِ يَا

مُدَبِّرَ النُّوْرِ يَا مُقَدِّرَ النُّوْرِ يَا نُوْرًا كُلِّ نُوْرٍ يَا نُوْرًا قَبْلَ كُلِّ نُوْرٍ يَا نُوْرًا

بَعْدَ كُلِّ نُوْرٍ يَا نُوْرًا فَوْقَ كُلِّ نُوْرٍ يَا نُوْرًا لَيْسَ كَمِثْلِهٖ نُوْرٌ سُبْحَانَكَ

يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ ۴۸ برائے امن

يَا مَنْ عَطَآؤُهٗ شَرِيْفٌ يَا مَنْ فِعْلُهٗ لَطِيْفٌ يَا مَنْ لُطْفُهٗ مُقِيْمٌ يَا مَنْ

اِحْسَانُهٗ قَدِيْمٌ يَا مَنْ قَوْلُهٗ حَقٌّ يَا مَنْ وَعْدُهٗ صِدْقٌ يَا مَنْ عَفْوُهٗ فَضْلٌ

يَا مَنْ عَذَابُهٗ عَدْلٌ يَا مَنْ ذِكْرُهٗ حُلْوٌ يَا مَنْ فَضْلُهٗ عَمِيْمٌ سُبْحَانَكَ

يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ ۴۹ برائے درد پشت

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا مُسَهِّلُ يَا مُبَدِّلُ يَا مُذَلِّلُ يَا مُنَزِّلُ يَا

مُنَوِّلُ يَا مُفَضِّلُ يَا مُجْزِلُ يَا مُمْهِلُ يَا مُجْمِلُ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ

الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ ۵۰ برائے درد پہلو۔ يَا مَنْ يَرٰى

وَلَا يُرٰى يَا مَنْ يَخْلُقُ وَلَا يُخْلَقُ يَا مَنْ يَهْدِيْ وَلَا يُهْدٰى وَيَا مَنْ يُحْيِيْ

وَلَا يُحْيٰى يَا مَنْ يَسْئَلُ وَلَا يُسْئَلُ يَا مَنْ يُّطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ يَا مَنْ يُجِيْرُ

وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ يَا مَنْ يَقْضِيْ وَلَا يُقْضٰى عَلَيْهِ يَا مَنْ يَحْكُمُ وَلَا يُحْكَمُ عَلَيْهِ

يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ

اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ۔ ۵۱ دافع درد کمر

يَا نِعْمَ الْحَسِيْبُ يَا نِعْمَ الطَّبِيْبُ يَا نِعْمَ الرَّقِيْبُ يَا نِعْمَ الْقَرِيْبُ يَا

نِعْمَ الْمُجِيْبُ يَا نِعْمَ الْحَبِيْبُ يَا نِعْمَ الْكَفِيْلُ يَا نِعْمَ الْوَكِيْلُ يَا نِعْمَ الْمَوْلٰى

وَنِعْمَ النَّصِيْرُ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - ۵۲ برائے دفع ہونے درد استخوان :- يَا سُرُوْرَ الْعَارِفِيْنَ يَا مُنٰى الْمُحِبِّيْنَ يَا اَنِيْسَ الْمُرِيْدِيْنَ يَا حَبِيْبَ التَّوَّابِيْنَ يَا رَازِقَ الْمُقِلِّيْنَ يَا رَجَاءَ الْمُذْنِبِيْنَ يَا قُرَّةَ عَيْنِ الْعَابِدِيْنَ يَا مُنَفِّسَ عَنِ الْمَكْرُوْبِيْنَ يَا مُفَرِّجَ عَنِ الْمَغْمُوْمِيْنَ يَا اِلٰهَ الْاَوَّلِيْنَ وَالْاٰخِرِيْنَ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ

۵۳ درد شکم :- اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا رَبَّنَا يَا اِلٰهَنَا يَا سَيِّدَنَا يَا مَوْلَانَا يَا نَاصِرَنَا يَا حَافِظَنَا يَا دَلِيْلَنَا يَا مُعِيْنَنَا يَا حَبِيْبَنَا يَا طَبِيْبَنَا سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - ۵۴ درد سینہ يَا رَبَّ النَّبِيِّيْنَ وَالْاَبْرَارِ يَا رَبَّ الصِّدِّيْقِيْنَ وَالْاَخْيَارِ يَا رَبَّ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ يَا رَبَّ الصِّغَارِ وَالْكِبَارِ يَا رَبَّ الْجُبُوْبِ وَالثِّمَارِ يَا رَبَّ الْاَنْهَارِ وَالْاَشْجَارِ يَا رَبَّ الصَّحَارِيْ وَالْقِفَارِ يَا رَبَّ الْبَرَارِيْ وَالْبِحَارِ يَا رَبَّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَا رَبَّ الْاَعْلَانِ وَالْاَسْرَارِ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - ۵۵ آمرزش گناہان يَا مَنْ نَفَذَ فِيْ كُلِّ شَيْءٍ اَمْرُهٗ يَا مَنْ لَحِقَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمُهٗ يَا مَنْ بَلَغَتْ اِلٰى كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَتُهٗ يَا مَنْ لَا تُحْصِي الْعِبَادُ نِعَمَهٗ يَا مَنْ لَا تَبْلُغُ الْخَلَائِقُ شُكْرَهٗ يَا مَنْ لَا تُدْرِكُ الْاَفْهَامُ جَلَالَهٗ يَا مَنْ تَنَالُ الْاَوْهَامُ كُنْهَهٗ يَا مَنِ الْعَظَمَةُ وَالْكِبْرِيَاءُ رِدَاؤُهٗ يَا مَنْ لَا تَرُدُّ الْعِبَادُ قَضَاءَهٗ يَا مَنْ لَا مُلْكَ اِلَّا مُلْكُهٗ يَا مَنْ لَا عَطَاءَ اِلَّا عَطَاؤُهٗ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ - ۵۶ برائے ملاقات شاہان :- يَا مَنْ لَهُ الْمَثَلُ الْاَعْلٰى يَا مَنْ لَهُ الصِّفَاتُ الْعُلْيَا يَا مَنْ لَهُ الْاٰخِرَةُ وَالْاُوْلٰى يَا مَنْ لَهُ الْجَنَّةُ الْمَاْوٰى يَا مَنْ لَهُ الْاٰيَاتُ الْكُبْرٰى يَا مَنْ لَهُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى يَا مَنْ لَهُ الْحُكْمُ

وَالْقَضَاءُ یَامَنْ لَهُ الْهَوَاءُ وَالْفَضَاءُ یَامَنْ لَهُ الْعَرْشُ وَالثَّرٰی
یَامَنْ لَهُ السَّمٰوٰتُ الْعُلٰی سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ۔
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ آمرزشِ گناہان :۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ
بِاسْمِكَ یَا عَفُوُّ یَا غَفُوْرُ یَا صَبُوْرُ یَا شَكُوْرُ یَا رَءُوْفُ یَا عَطُوْفُ یَا
مَسْئُوْلُ یَا وَدُوْدُ یَا سُبُّوْحُ یَا قُدُّوْسُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ زبان بندی دشمنان :۔
یَامَنْ فِی السَّمٰوٰتِ عَظَمَتُهٗ یَامَنْ فِی الْاَرْضِ اٰیَتُهٗ یَامَنْ فِیْ كُلِّ شَیْءٍ
دَلَآئِلُهٗ یَامَنْ فِی الْبِحَارِ عَجَآئِبُهٗ یَامَنْ فِی الْجِبَالِ خَزَآئِنُهٗ یَامَنْ
یَبْدَءُ الْخَلْقَ ثُمَّ یُعِیْدُهٗ یَامَنْ اِلَیْهِ یَرْجِعُ الْاَمْرُ كُلُّهٗ یَامَنْ اَظْهَرَ فِیْ كُلِّ
شَیْءٍ لُطْفَهٗ یَامَنْ اَحْسَنَ كُلَّ شَیْءٍ خَلْقَهٗ یَامَنْ تَصَرَّفَ فِی الْخَلَآئِقِ
قُدْرَتُهٗ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ
یَارَبِّ۔ برائے درد کان :۔ یَا حَبِیْبَ مَنْ لَا حَبِیْبَ لَهٗ یَا طَبِیْبَ مَنْ
لَا طَبِیْبَ لَهٗ یَا مُجِیْبَ مَنْ لَا مُجِیْبَ لَهٗ یَا شَفِیْقَ مَنْ لَا شَفِیْقَ لَهٗ
یَا رَفِیْقَ مَنْ لَا رَفِیْقَ لَهٗ یَا مُغِیْثَ مَنْ لَا مُغِیْثَ لَهٗ یَا دَلِیْلَ مَنْ لَا
دَلِیْلَ لَهٗ یَا اَنِیْسَ مَنْ لَا اَنِیْسَ لَهٗ یَا رَاحِمَ مَنْ لَا رَاحِمَ لَهٗ
یَا صَاحِبَ مَنْ لَا صَاحِبَ لَهٗ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ درد پشت کان :۔ یَا كَافِیَ مَنِ
اسْتَكْفَاهُ یَا هَادِیَ مَنِ اسْتَهْدَاهُ یَا كَالِیَ مَنِ اسْتَكْلَاهُ یَا رَاعِیَ
مَنِ اسْتَرْعَاهُ یَا شَافِیَ مَنِ اسْتَشْفَاهُ یَا قَاضِیَ مَنِ اسْتَقْضَاهُ یَا
مُغْنِیَ مَنِ اسْتَغْنَاهُ یَا مُوْفِیَ مَنِ اسْتَوْفَاهُ یَا مُقَوِّیَ مَنِ اسْتَقْوَاهُ یَا
وَلِیَّ مَنِ اسْتَوْلَاهُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ یَارَبِّ۔ درد پہلوئے گوش :۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ
یَا خَالِقُ یَا رَازِقُ یَا نَاطِقُ یَا صَادِقُ یَا فَالِقُ یَا فَارِقُ یَا فَائِقُ یَا

رَاتِقُ یَا سَابِقُ یَا سَامِقُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۲ درد گردن یَا مَنْ یُقَلِّبُ اللَّیْلَ
وَالنَّهَارَ یَا مَنْ جَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالْاَنْوَارَ یَا مَنْ جَعَلَ الظِّلَّ وَالْحَرُوْرَ
یَا مَنْ سَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ یَا مَنْ قَدَّرَ الْخَیْرَ وَالشَّرَّ یَا مَنْ خَلَقَ الْمَوْتَ
وَالْحَیٰوةَ یَا مَنْ لَهُ الْخَلْقُ وَالْاَمْرُ یَا مَنْ لَمْ یَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَّلَا وَلَدًا یَا
مَنْ لَیْسَ لَهُ شَرِیْكٌ فِی الْمُلْكِ یَا مَنْ لَّمْ یَكُنْ لَهُ وَلِیٌّ مِّنَ الذُّلِّ
سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ
نمبر ۶۳ درد گلو یَا مَنْ یَعْلَمُ مُرَادَ الْمُرِیْدِیْنَ یَا مَنْ یَعْلَمُ ضَمِیْرَ الصَّامِتِیْنَ
یَا مَنْ یَسْمَعُ اَنِیْنَ الْوَاهِنِیْنَ یَا مَنْ یَرٰی بُكَاءَ الْخَائِفِیْنَ یَا مَنْ یَمْلِكُ
حَوَآئِجَ السَّآئِلِیْنَ یَا مَنْ یَقْبَلُ عُذْرَ التَّآئِبِیْنَ یَا مَنْ لَا یُصْلِحُ
عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ یَا مَنْ لَا یُضِیْعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِیْنَ یَا مَنْ لَا یَبْعُدُ عَنْ
قُلُوْبِ الْعَارِفِیْنَ یَا اَجْوَدَ الْاَجْوَدِیْنَ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا
اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۴ دافع وبا۔ یَا دَآئِمَ
الْبَقَآءِ یَا سَامِعَ الدُّعَآءِ یَا وَاسِعَ الْعَطَآءِ یَا غَافِرَ الْخَطَآءِ یَا بَدِیْعَ
السَّمَآءِ یَا اَحْسَنَ الْبَلَآءِ یَا جَمِیْلَ الثَّنَآءِ یَا قَدِیْمَ السَّنَآءِ یَا كَثِیْرَ
الْوَفَآءِ یَا شَرِیْفَ الْجَزَآءِ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۵ دافع چشم زخم یعنی بد نظری۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ
بِاسْمِكَ یَا سَتَّارُ یَا غَفَّارُ یَا قَهَّارُ یَا جَبَّارُ یَا صَبَّارُ یَا بَارُّ یَا مُخْتَارُ
یَا فَتَّاحُ یَا نَفَّاحُ یَا مُرْتَاحُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۶ برائے درد سینہ یَا مَنْ خَلَقَنِیْ وَسَوَّانِیْ
یَا مَنْ رَزَقَنِیْ وَرَبَّانِیْ یَا مَنْ اَطْعَمَنِیْ وَسَقَانِیْ یَا مَنْ قَرَّبَنِیْ وَاَدْنَانِیْ
یَا مَنْ عَصَمَنِیْ وَكَفَانِیْ یَا مَنْ حَفِظَنِیْ وَكَلَانِیْ یَا مَنْ اَعَزَّنِیْ وَاَغْنَانِیْ یَا مَنْ
وَفَّقَنِیْ وَهَدَانِیْ یَا مَنْ اَنْسَنِیْ وَاٰوَانِیْ یَا مَنْ اَمَاتَنِیْ وَاَحْیَانِیْ سُبْحَانَكَ

یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۷
برائے صحت از آماس۔ یَا مَنْ یُحِقُّ الْحَقَّ بِکَلِمَاتِہٖ یَا مَنْ یَقْبَلُ التَّوْبَۃَ عَنْ
عِبَادِہٖ یَا مَنْ یَحُوْلُ بَیْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِہٖ یَا مَنْ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَۃُ اِلَّا
بِاِذْنِہٖ یَا مَنْ ھُوَ اَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِیْلِہٖ یَا مَنْ لَا مُعَقِّبَ لِحُکْمِہٖ
یَا مَنْ لَا رَآدَّ لِقَضَآئِہٖ یَا مَنْ اِنْقَادَ کُلُّ شَیْءٍ لِاَمْرِہٖ یَا مَنِ السَّمٰوٰتُ
مَطْوِیَّاتٌ بِیَمِیْنِہٖ یَا مَنْ یُرْسِلُ الرِّیَاحَ بُشْرًا بَیْنَ یَدَیْ رَحْمَتِہٖ سُبْحَانَکَ
یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔ نمبر ۶۸ برائے ہوائے
ناقص۔ یَا مَنْ جَعَلَ الْاَرْضَ مِھَادًا یَا مَنْ جَعَلَ الْجِبَالَ اَوْتَادًا یَا مَنْ
جَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا یَا مَنْ جَعَلَ الْقَمَرَ نُوْرًا یَا مَنْ جَعَلَ اللَّیْلَ لِبَاسًا یَا
مَنْ جَعَلَ النَّھَارَ مَعَاشًا یَا مَنْ جَعَلَ النَّوْمَ سُبَاتًا یَا مَنْ جَعَلَ السَّمَآءَ
بِنَآءً یَا مَنْ جَعَلَ الْاَشْیَآءَ اَزْوَاجًا یَا مَنْ جَعَلَ النَّارَ مِرْصَادًا سُبْحَانَکَ
یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۶۹ برائے سینہ
اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا سَمِیْعُ یَا شَفِیْعُ یَا رَفِیْعُ یَا مَنِیْعُ یَا سَرِیْعُ
یَا بَدِیْعُ یَا کَبِیْرُ یَا قَدِیْرُ یَا خَبِیْرُ یَا مُجِیْرُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۷۰ دافع چشم زخم یَا حَیًّا
قَبْلَ کُلِّ حَیٍّ یَا حَیًّا بَعْدَ کُلِّ حَیٍّ یَا حَیُّ الَّذِیْ لَیْسَ کَمِثْلِہٖ حَیٌّ یَا حَیُّ الَّذِیْ
لَیْسَ یُشَارِکُہٗ حَیٌّ یَا حَیُّ الَّذِیْ لَا یَحْتَاجُ اِلٰی حَیٍّ یَا حَیُّ الَّذِیْ یُمِیْتُ کُلَّ
حَیٍّ یَا حَیُّ الَّذِیْ یَرْزُقُ کُلَّ حَیٍّ یَا حَیًّا لَمْ یَرِثِ الْحَیٰوۃَ مِنْ حَیٍّ یَا حَیُّ الَّذِیْ
یُحْیِ الْمَوْتٰی یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ لَا تَاْخُذُہٗ سِنَۃٌ وَّلَا نَوْمٌ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ
اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۷۱ برائے درد دل۔
یَا مَنْ لَہٗ ذِکْرٌ لَا یُنْسٰی یَا مَنْ لَہٗ نُوْرٌ لَا یُطْفٰی یَا مَنْ لَہٗ نِعَمٌ لَا تُعَدُّ
یَا مَنْ لَہٗ مُلْکٌ لَا یَزُوْلُ یَا مَنْ لَہٗ ثَنَآءٌ لَا تُحْصٰی یَا مَنْ لَہٗ جَلَالٌ لَا
یُکَیَّفُ یَا مَنْ لَہٗ کَمَالٌ لَا یُدْرَکُ یَا مَنْ لَہٗ قَضَآءٌ لَا یُرَدُّ یَا مَنْ لَہٗ صِفَاتٌ

لَا تُبَدَّلُ یَا مَنْ لَهُ لَغُوْثٌ لَا تُغَیَّرُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ
خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۲ برائے دردِ پستان یَا رَبَّ الْعٰلَمِیْنَ یَا مَالِكَ
یَوْمِ الدِّیْنِ یَا غَایَةَ الطَّالِبِیْنَ یَا ظَهْرَ اللَّاجِیْنَ یَا مُدْرِكَ الْهَارِبِیْنَ
یَا مَنْ یُحِبُّ الصَّابِرِیْنَ یَا مَنْ یُحِبُّ التَّوَّابِیْنَ یَا مَنْ یُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِیْنَ یَا
مَنْ یُحِبُّ الْمُحْسِنِیْنَ یَا مَنْ هُوَ اَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِیْنَ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا
اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۳ برائے حصول عزّ و جاہ
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ یَا شَفِیْقُ یَا رَفِیْقُ یَا حَفِیْظُ یَا مُحِیْطُ یَا مُقِیْتُ یَا
مُغِیْثُ یَا مُعِزُّ یَا مُذِلُّ یَا مُبْدِئُ یَا مُعِیْدُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۴ درد بازو۔ یَا مَنْ هُوَ اَحَدٌ بِلَا
ضِدٍّ یَا مَنْ هُوَ فَرْدٌ بِلَا نِدٍّ یَا مَنْ هُوَ صَمَدٌ بِلَا عَیْبٍ یَا مَنْ هُوَ وِتْرٌ بِلَا
کَیْفٍ یَا مَنْ هُوَ قَاضٍ بِلَا حَیْفٍ یَا مَنْ هُوَ رَبٌّ بِلَا وَزِیْرٍ یَا مَنْ هُوَ عَزِیْزٌ بِلَا
ذُلٍّ یَا مَنْ هُوَ غَنِیٌّ بِلَا فَقْرٍ یَا مَنْ هُوَ مَلِكٌ بِلَا عَزْلٍ یَا مَنْ هُوَ مَوْصُوْفٌ بِلَا تَشْبِیْهٍ
سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ۔
نمبر ۵ برائے دافع درد ناف۔ یَا مَنْ ذِکْرُهُ شَرَفٌ لِلذَّاکِرِیْنَ یَا مَنْ شُکْرُهُ
فَوْزٌ لِلشَّاکِرِیْنَ یَا مَنْ حَمْدُهُ عِزٌّ لِلْحَامِدِیْنَ یَا مَنْ طَاعَتُهُ نَجَاةٌ لِلْمُطِیْعِیْنَ
یَا مَنْ بَابُهُ مَفْتُوْحٌ لِلطَّالِبِیْنَ یَا مَنْ سَبِیْلُهُ وَاضِحٌ لِلْمُنِیْبِیْنَ یَا مَنْ اٰیَاتُهُ
بُرْهَانٌ لِلنَّاظِرِیْنَ یَا مَنْ کِتَابُهُ تَذْکِرَةٌ لِلْمُتَّقِیْنَ یَا مَنْ رِزْقُهُ عُمُوْمٌ
لِلطَّائِعِیْنَ وَالْعَاصِیْنَ یَا مَنْ رَحْمَتُهُ قَرِیْبٌ مِنَ الْمُحْسِنِیْنَ سُبْحَانَكَ
یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۶ برائے
درد گردن۔ یَا مَنْ تَبَارَكَ اسْمُهُ یَا مَنْ تَعَالٰی جَدُّهُ یَا مَنْ لَا اِلٰهَ
غَیْرُهُ یَا مَنْ جَلَّ ثَنَاؤُهُ یَا مَنْ تَقَدَّسَتْ اَسْمَاؤُهُ یَا مَنْ یَدُوْمُ بَقَاؤُهُ
یَا مَنِ الْعَظَمَةُ بَهَاؤُهُ یَا مَنِ الْکِبْرِیَاءُ رِدَاؤُهُ یَا مَنْ لَا تُحْصٰی اٰلَاؤُهُ
یَا مَنْ لَا تُعَدُّ نَعْمَاؤُهُ سُبْحَانَكَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ

خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۷۷ برائے درد دانت ۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ
بِاسْمِکَ یَا مُعِیْنُ یَا اَمِیْنُ یَا مُبِیْنُ یَا مَکِیْنُ یَا رَشِیْدُ یَا حَمِیْدُ یَا مَجِیْدُ
یَا شَدِیْدُ یَا شَہِیْدُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۷۸ برائے درد پشت یَا ذَا الْعَرْشِ الْمَجِیْدِ یَا ذَا الْقَوْلِ
السَّدِیْدِ یَا ذَا الْفِعْلِ الرَّشِیْدِ یَا ذَا الْبَطْشِ الشَّدِیْدِ یَا ذَا الْوَعْدِ
وَالْوَعِیْدِ یَا مَنْ ھُوَ الْوَلِیُّ الْحَمِیْدُ یَا مَنْ ھُوَ فَعَّالٌ لِّمَا یُرِیْدُ یَا مَنْ ھُوَ
قَرِیْبٌ غَیْرُ بَعِیْدٍ یَا مَنْ ھُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ شَہِیْدٌ یَا مَنْ ھُوَ لَیْسَ بِظَلَّامٍ
لِّلْعَبِیْدِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ
یَا رَبِّ نمبر ۷۹ دافع درد دل ۔ یَا مَنْ لَا شَرِیْکَ لَہٗ وَلَا وَزِیْرَ یَا مَنْ شَبِیْہَ لَہٗ
وَلَا نَظِیْرَ یَا خَالِقَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ الْمُنِیْرِ یَا مُغْنِیَ الْبَائِسِ الْفَقِیْرِ یَا رَازِقَ
الطِّفْلِ الصَّغِیْرِ یَا رَاحِمَ الشَّیْخِ الْکَبِیْرِ یَا جَابِرَ الْعَظْمِ الْکَسِیْرِ یَا عِصْمَۃَ
الْخَائِفِ الْمُسْتَجِیْرِ یَا مَنْ ھُوَ بِعِبَادِہٖ خَبِیْرٌ بَصِیْرٌ یَا مَنْ ھُوَ عَلٰی کُلِّ
شَیْءٍ قَدِیْرٌ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ
نمبر ۸۰ برائے دفع درد سینہ یَا ذَا الْجُوْدِ وَالنِّعَمِ یَا ذَا الْفَضْلِ وَالْکَرَمِ یَا خَالِقَ
اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ یَا بَارِئَ الذَّرِّ وَالنَّسَمِ یَا ذَا الْبَأْسِ وَالنِّقَمِ یَا مُلْھِمَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
یَا کَاشِفَ الضُّرِّ وَالْاَلَمِ یَا عَالِمَ السِّرِّ وَالْھِمَمِ یَا رَبِّ الْبَیْتِ وَالْحَرَمِ یَا مَنْ خَلَقَ
الْاَشْیَآءَ مِنَ الْعَدَمِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ
النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۸۱ برائے درد شانہ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا فَاعِلُ یَا جَاعِلُ
یَا قَابِلُ یَا کَامِلُ یَا فَاضِلُ یَا فَاصِلُ یَا عَادِلُ یَا غَالِبُ یَا طَالِبُ یَا وَاھِبُ
سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ ۔
نمبر ۸۲ برائے درد پہلو ۔ یَا مَنْ اَنْعَمَ بِطَوْلِہٖ یَا مَنْ اَکْرَمَ بِجُوْدِہٖ یَا مَنْ
جَادَ بِلُطْفِہٖ یَا مَنْ تَعَزَّزَ بِقُدْرَتِہٖ یَا مَنْ قَدَّرَ بِحِکْمَتِہٖ یَا مَنْ حَکَمَ بِتَدْبِیْرِہٖ
یَا مَنْ دَبَّرَ بِعِلْمِہٖ یَا مَنْ تَجَاوَزَ بِحِلْمِہٖ یَا مَنْ دَنَا فِیْ عُلُوِّہٖ یَا مَنْ عَلَا فِیْ

ذُنُوبِہٖ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۸۳
دافع درد کمر۔ يَا مَنْ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ يَا مَنْ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ يَا مَنْ يَهْدِيْ
مَنْ يَشَآءُ يَا مَنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَآءُ يَا مَنْ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَآءُ يَا مَنْ يَغْفِرُ لِمَنْ
يَشَآءُ يَا مَنْ يُعِزُّ مَنْ يَشَآءُ يَا مَنْ يُذِلُّ مَنْ يَشَآءُ يَا مَنْ يُصَوِّرُ فِي الْاَرْحَامِ
مَا يَشَآءُ يَا مَنْ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهٖ مَنْ يَشَآءُ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۸۴ برائے درد قبضہ دست (ہاتھ)
يَا مَنْ لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَّلَا وَلَدًا يَا مَنْ جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا يَا مَنْ
لَا يُشْرِكُ فِيْ حُكْمِهٖ اَحَدًا يَا مَنْ جَعَلَ الْمَلٰٓئِكَةَ رُسُلًا يَا مَنْ جَعَلَ
فِي السَّمَآءِ بُرُوْجًا يَا مَنْ جَعَلَ الْاَرْضَ قَرَارًا يَا مَنْ خَلَقَ مِنَ الْمَآءِ بَشَرًا
يَا مَنْ جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ اَمَدًا يَا مَنْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا يَا مَنْ اَحْصٰى كُلَّ
شَيْءٍ عَدَدًا سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ
يَا رَبِّ نمبر ۸۵ برائے درد ساق۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ يَا اَوَّلُ يَا اٰخِرُ
يَا بَاطِنُ يَا ظَاهِرُ يَا بَرُّ يَا حَقُّ يَا فَرْدُ يَا وِتْرُ يَا صَمَدُ يَا سَرْمَدُ سُبْحَانَكَ
يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۸۶ برائے درد سر
يَا خَيْرَ مَعْرُوْفٍ عُرِفَ يَا اَفْضَلَ مَعْبُوْدٍ عُبِدَ يَا اَجَلَّ مَشْكُوْرٍ شُكِرَ يَا اَعَزَّ
مَذْكُوْرٍ ذُكِرَ يَا اَعْلَى مَحْمُوْدٍ حُمِدَ يَا اَقْدَمَ مَوْجُوْدٍ طُلِبَ يَا اَرْفَعَ مَوْصُوْفٍ
وُصِفَ يَا اَكْبَرَ مَقْصُوْدٍ قُصِدَ يَا اَكْرَمَ مَسْئُوْلٍ سُئِلَ يَا اَشْرَفَ مَحْبُوْبٍ
عُلِمَ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ
نمبر ۸۷ برائے درد طحال۔ يَا حَبِيْبَ الْبَاكِيْنَ يَا سَنَدَ الْمُتَوَجِّهِيْنَ يَا هَادِيَ
الْمُضِلِّيْنَ يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِيْنَ يَا اَنِيْسَ الذَّاكِرِيْنَ يَا مَفْزَعَ الْمَلْهُوْفِيْنَ
يَا مُنْجِيَ الصَّادِقِيْنَ يَا اَقْدَرَ الْقَادِرِيْنَ يَا اَعْلَمَ الْعَالِمِيْنَ يَا اِلٰهَ الْخَلْقِ
اَجْمَعِيْنَ سُبْحَانَكَ يَا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْغَوْثُ الْغَوْثُ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ
نمبر ۸۸ بزرگوں کے پاس جاتے وقت۔ يَا مَنْ عَلَا فَقَهَرَ يَا مَنْ مَلَكَ فَقَدَرَ يَا مَنْ

بَطَنَ فَخَبَرَ یَامَنْ عُبِدَ فَشُکِرَ یَامَنْ عُصِیَ فَغَفَرَ یَامَنْ لَا تَحْوِیْهِ الْفِکَرُ یَامَنْ
لَا یُدْرِکُهٗ بَصَرٌ یَامَنْ لَا یَخْفٰی عَلَیْهِ اَثَرٌ یَا رَازِقَ الْبَشَرِ یَا مُقَدِّرَ کُلِّ قَدَرٍ
سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۸۹ برائے درد گوش
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا حَافِظُ یَا بَارِئُ یَا ذَارِئُ یَا بَاذِخُ یَا فَارِجُ
یَا فَاتِحُ یَا کَاشِفُ یَا ضَامِنُ یَا اٰمِرُ یَا نَاهِیُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۹۰ برائے درد ناف یَامَنْ لَا یَعْلَمُ الْغَیْبَ
اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یَصْرِفُ السُّوْٓءَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یَخْلُقُ الْخَلْقَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ
لَا یَغْفِرُ الذَّنْبَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یُتِمُّ النِّعْمَةَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یُقَلِّبُ الْقَلْبَ
اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یُدَبِّرُ الْاَمْرَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یُنَزِّلُ الْغَیْثَ اِلَّا هُوَ یَا
مَنْ لَا یَبْسُطُ الرِّزْقَ اِلَّا هُوَ یَامَنْ لَا یُحْیِی الْمَوْتٰی اِلَّا هُوَ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ
اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۹۱ برائے درد پیشانی۔
یَا مُعِیْنَ الضُّعَفَآءِ یَا صَاحِبَ الْغُرَبَآءِ یَا نَاصِرَ اَوْلِیَآءِ یَا قَاهِرَ الْاَعْدَآءِ
یَا رَافِعَ السَّمَآءِ یَا اَنِیْسَ الْاَصْفِیَآءِ یَا حَبِیْبَ الْاَتْقِیَآءِ یَا کَنْزَ الْفُقَرَآءِ
یَا اِلٰهَ الْاَغْنِیَآءِ یَا اَکْرَمَ الْکُرَمَآءِ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ
الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۹۲ برائے درد بدن یَا کَافِیًا مِنْ کُلِّ شَیْءٍ
یَا قَآئِمًا عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ یَامَنْ لَا یُشْبِهُهٗ شَیْءٌ یَامَنْ لَا یَزِیْدُ فِیْ مُلْکِهٖ شَیْءٌ یَامَنْ
لَا یَخْفٰی عَلَیْهِ شَیْءٌ یَامَنْ لَا یَنْقُصُ فِیْ خَزَآئِنِهٖ شَیْءٌ یَامَنْ لَیْسَ کَمِثْلِهٖ شَیْءٌ یَامَنْ
لَا یَعْزُبُ عَنْ عِلْمِهٖ شَیْءٌ یَامَنْ هُوَ خَبِیْرٌ بِکُلِّ شَیْءٍ یَامَنْ وَسِعَتْ رَحْمَتُهٗ کُلَّ شَیْءٍ
سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۹۳
برائے درد شکم۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا مُکْرِمُ یَا مُطْعِمُ یَا مُنْعِمُ
یَا مُعْطِیُ یَا مُغْنِیُ یَا مُقْنِیُ یَا مُحْیِیُ یَا مُرْضِیُ یَا مُنْجِیُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰهَ
اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ نمبر ۹۴ برائے درد پیر یَا اَوَّلَ کُلِّ
شَیْءٍ وَّ اٰخِرَهٗ یَا اِلٰهَ کُلِّ شَیْءٍ وَّ مَلِیْکَهٗ یَا رَبَّ کُلِّ شَیْءٍ وَّ صَانِعَهٗ یَا بَارِئَ

كُلِّ شَيْءٍ وَخَالِقَهُ يَا قَابِضَ كُلِّ شَيْءٍ وَبَاسِطَهُ يَا مُبْدِئَ كُلِّ شَيْءٍ وَمُعِيدَهُ يَا
مُنْشِئَ كُلِّ شَيْءٍ وَمُقَدِّرَهُ يَا مُكَوِّنَ كُلِّ شَيْءٍ وَمُحَوِّلَهُ يَا مُحْيِيَ كُلِّ شَيْءٍ وَمُمِيتَهُ يَا
خَالِقَ كُلِّ شَيْءٍ وَوَارِثَهُ سُبْحَانَكَ يَا لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ
النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۹۵ برائے درد بینی يَا خَيْرَ ذَاكِرٍ وَمَذْكُورٍ يَا خَيْرَ شَاكِرٍ وَمَشْكُورٍ يَا
خَيْرَ حَامِدٍ وَمَحْمُودٍ يَا خَيْرَ شَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ يَا خَيْرَ دَاعٍ وَمَدْعُوٍّ يَا خَيْرَ مُجِيبٍ وَ
مُجَابٍ يَا خَيْرَ مُؤْنِسٍ وَأَنِيسٍ يَا خَيْرَ صَاحِبٍ وَجَلِيسٍ يَا خَيْرَ مَقْصُودٍ وَمَطْلُوبٍ وَيَا
خَيْرَ حَبِيبٍ وَمَحْبُوبٍ سُبْحَانَكَ يَا لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ
يَا رَبِّ نمبر ۹۶ برائے دفع رنج وغم وفراق عزیز و اقارب وغیرہ يَا مَنْ هُوَ لِمَنْ دَعَاهُ مُجِيبٌ
يَا مَنْ هُوَ لِمَنْ أَطَاعَهُ حَبِيبٌ يَا مَنْ هُوَ إِلَى مَنْ أَحَبَّهُ قَرِيبٌ يَا مَنْ هُوَ لِمَنِ
اسْتَحْفَظَهُ رَقِيبٌ يَا مَنْ هُوَ لِمَنْ رَجَاهُ كَرِيمٌ يَا مَنْ هُوَ لِمَنْ عَصَاهُ حَلِيمٌ يَا
مَنْ هُوَ فِي عَظَمَتِهِ رَحِيمٌ يَا مَنْ هُوَ فِي حِكْمَتِهِ عَظِيمٌ يَا مَنْ هُوَ فِي إِحْسَانِهِ قَدِيمٌ
يَا مَنْ هُوَ لِمَنْ أَرَادَهُ عَلِيمٌ سُبْحَانَكَ يَا لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا
مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ برائے درد گلو اَللّٰهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا شَبِيهُ يَا مُسَبِّبُ يَا مُرَغِّبُ
يَا مُقَلِّبُ يَا مُعَقِّبُ يَا مُرَتِّبُ يَا مُخَوِّفُ يَا مُحَذِّرُ يَا مُذَكِّرُ يَا مُسَخِّرُ يَا مُغَيِّرُ سُبْحَانَكَ
يَا لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۹۸ برائے درد ساق
يَا مَنْ عِلْمُهُ سَابِقٌ يَا مَنْ وَعْدُهُ صَادِقٌ يَا مَنْ لُطْفُهُ ظَاهِرٌ يَا مَنْ أَمْرُهُ غَالِبٌ
يَا مَنْ كِتَابُهُ مُحْكَمٌ يَا مَنْ قَضَاؤُهُ كَائِنٌ يَا مَنْ قُرْآنُهُ مَجِيدٌ يَا مَنْ مُلْكُهُ
قَدِيمٌ يَا مَنْ فَضْلُهُ عَمِيمٌ يَا مَنْ عَرْشُهُ عَظِيمٌ سُبْحَانَكَ يَا لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ
الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ نمبر ۹۹ برائے درد دانت يَا مَنْ لَا يَشْغَلُهُ
سَمْعٌ عَنْ سَمْعٍ يَا مَنْ لَا يَمْنَعُهُ فِعْلٌ عَنْ فِعْلٍ يَا مَنْ لَا يُلْهِيهِ قَوْلٌ عَنْ قَوْلٍ
يَا مَنْ لَا يُغَلِّطُهُ سُؤَالٌ عَنْ سُؤَالٍ يَا مَنْ لَا يُحْجِبُهُ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ يَا مَنْ لَا يُبْرِمُهُ
إِلْحَاحُ الْمُلِحِّينَ يَا مَنْ هُوَ غَايَةُ مُرَادِ الْمُرِيدِينَ يَا مَنْ هُوَ مُنْتَهَى هِمَمِ الْعَارِفِينَ
يَا مَنْ هُوَ مُنْتَهَى طَلَبِ الطَّالِبِينَ يَا مَنْ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ ذَرَّةٌ فِي الْعَالَمِينَ سُبْحَانَكَ

یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ ممنت برائے ورد اخوان
یَا حَلِیْمًا لَا یَعْجَلُ یَا جَوَادًا لَا یَبْخَلُ یَا صَادِقًا لَا یُخْلِفُ یَا وَھَّابًا لَا یَمَلُّ یَا قَاھِرًا لَا
یُغْلَبُ یَا عَظِیْمًا لَا یُوْصَفُ یَا عَدْلًا لَا یَحِیْفُ یَا غَنِیًّا لَا یَفْتَقِرُ یَا کَبِیْرًا لَا یَصْغَرُ
یَا حَافِظًا لَا یَغْفَلُ سُبْحَانَکَ یَا لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنْتَ الْغَوْثَ الْغَوْثَ خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ یَا رَبِّ

برائے حافظہ

جس کسی شخص کا حافظہ کمزور ہو گیا ہو اور نوبت یہاں تک پہونچ چکی ہو کہ کوئی بات یاد نہ رہتی ہو جب کسی نے کچھ کہا تو اس وقت توجہ سے سنا لیکن پھر فوراً ہی بھول گیا تو ایسے شخص کیلئے کہ اگر حافظہ کی یہ خرابی کسی بیماری کے سبب سے نہیں ہے تو چاہیئے کہ ایسے مریض کیلئے سورۂ حشر کو شیشہ کے پیالے پر لکھ کر اور آبِ باراں سے دھو کر پلائے اور یہ عمل کم از کم سات روز تک کرے انشا اللہ شکایت دور ہو کر حافظہ قوی ہو جائے گا۔

ضعفِ چشم و مرضِ جذام

جیسے ضعف چشم کی شکایت ہو بعد از طلوعِ آفتاب ہزار بار الظاھر کہے اور اس اسم پاک کا ورد اگر تمام عمر رکھے انشا اللہ کبھی ضعفِ چشم میں مبتلا نہ ہوگا اور جو شکایت روشنی کی کمی پیدا ہو گئی ہے جاتی رہے گی۔ اور اگر کوئی شخص مرضِ جذام میں مبتلا ہو گیا ہے اور داغ سفید جسم پر نمایاں ہو گئے ہوں تو چاہیئے کہ تین روزے ایام بیض یعنی تیرہ چودہ اور پندرہ تاریخ کو متواتر رکھے اور بروقتِ افطار سو بار اَلْمَجِیْدُ کہے انشا اللہ مرض جاتا رہے۔ جب تک اچھی طرح سے صحتیاب نہ ہو جائے ہر مہینے انہیں تاریخوں میں یہ عمل کرتا رہے۔ دیگر چاہیئے کہ اس دعا کو صاحب جذام و برص پر پڑھے اور لکھ کر بصورت تعویذ اصولی طریقہ پر باندھے۔ دعا روزانہ تا صحت برابر پڑھتا رہے البتہ بار بار باندھنے کی ضرورت اس لئے نہیں کہ روز اول ہی لکھ کر باندھی جا چکی ہے اور وہ یہ ہے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یَمْحُوا اللّٰہُ مَا یَشَآءُ وَیُثْبِتُ وَعِنْدَہٗٓ اُمُّ الْکِتٰبِ
اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ فَاطِرِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ جَاعِلِ الْمَلٰٓئِکَۃِ رُسُلًا اُولِیْٓ
اَجْنِحَۃٍ مَّثْنٰی وَثُلٰثَ وَرُبٰعَ بِاسْمِ اس کے آگے نام مریض اور اسکی ماں کا لکھے۔

برائے دفع آزار چشم

برائے رفع ہونے آزار چشم و ضعفِ بصر یہ دعا پڑھتا رہے اگر آنکھوں کے کسی مرض میں مبتلا ہو گیا تو انشاءاللہ صحت ہوگی ورنہ امراض چشم سے محفوظ رہے گا۔ وہ دعا یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط اُعِیْذُ نُوْرَ بَصَرِیْ بِنُوْرِ اللّٰہِ الَّذِیْ لَا یُطْفَا۔ اور ہاتھ آنکھوں پر ملے۔ **دیگر** آیۃ الکرسی پڑھے ہرگاہ آنکھوں میں آشوب ہو انشاءاللہ شفا ہوگی۔ **دیگر**:۔ ہرگاہ سورہ فصّلت لکھے اور آب باراں سے دھوئے اور اسی پانی سے سرمہ پیسے اور وہ سرمہ آنکھوں میں لگائے جو آزار ہوگا بحکم رب العزّت جاتا رہے گا۔

۷۸۶

۱۰۱	۱۰۴	۱۰۷	۹۴
۱۰۶	۹۵	۱۰۰	۱۰۵
۹۶	۱۰۹	۱۰۲	۹۹
۱۰۳	۹۸	۹۷	۱۰۸

دیگر:۔ جس کسی کو آنکھ کی کوئی بیماری لاحق ہو گئی ہو اور وہ علاج کرتے کرتے عاجز ہو کر شفا کی طرف سے مایوس ہو گیا ہو تو اس کو چاہیئے کہ نوچندی جمعرات کے دن ساعتِ مشتری میں اس نقش مبارکہ کو کہ بہت گراں قدر نقش ہے زعفران اصلی و گلاب خالص کے محلول سے ایک چینی کی طشتری لکھ عرق گلاب خالص سے اچھی طرح دھو کر علیحدہ ایک پاک شیشی میں رکھ لے اور دن میں تین چار مرتبہ چند قطرے اس آنکھ میں ڈال لیا کرے جو مرض سے متاثر ہو چکی ہے انشاءاللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔

برائے دفع بواسیر

جو کوئی شخص خونی یا بادی بواسیر میں مبتلا ہو کر انتہائی تکلیف کا شکار ہو رہا ہو اس کو چاہیئے کہ وہ سورۂ یٰسٓ شہد خالص سے لکھ کر دھو کر پیئے اور یہ عمل تا صحت برابر کرتا رہے — انشاءاللہ صحت یاب ہوگا۔ **دیگر**:۔ اس موذی مرض سے نجات حاصل کرنے کیلئے دو نقوش ذیل میں تحریر کیئے جاتے ہیں مریض کو چاہیئے کہ ان دونوں نقوش کو زعفران سے چینی کی پلیٹ پر روزانہ صبح و شام لکھوا کر اور اس کو آبِ طاہر سے دھو کر پی لیا کرے ایک نقش صبح کے واسطے ہے اور دوسرا شام کیلئے ہے۔ (صفحہ نمبر ۱۳۹ دیکھیے)

برائے صبح

۷۸۶

۱۹۹	۲۰۳	۲۰۵	۱۹۲
۲۰۴	۱۹۳	۱۹۸	۲۰۳
۱۹۴	۲۰۷	۲۰۰	۱۹۷
۲۰۱	۱۹۶	۱۹۵	۲۰۶

برائے شام

۷۸۶

۲۰۱	۲۰۵	۲۰۸	۱۹۴
۲۰۷	۱۹۵	۲۰۰	۲۰۶
۱۹۶	۲۱۰	۲۰۳	۱۹۹
۲۰۴	۱۹۸	۱۹۷	۲۰۹

دیگر:۔ اس طلسم کو ہینگ کے پانی سے نئے کورے کاغذ پر لکھے اور بادی بوا سیر والا مریض ہینگ ہی کے ساتھ اس کی دھونی لے۔ اگر اللہ تعالیٰ کو منظور ہوا تو سات روز کے اندر ہی مسّے خود بخود جھڑ جائیں گے اور مریض کو شفا ہو گی۔

۸۴۹ ÷	۳۰۰	۱۶۲۵	۴۰۶/	۳۰۹ ÷
۱۶۶۷	*	— ۸۵۵ —	*	۲۱۳ ۱۲۴۳

برائے صحت از کنٹھ مالا

کنٹھ مالا کے مریض کیلئے بہتر ہے کہ مقام کنٹھ مالا پر ہاتھ رکھ کر پڑھے انشا اللہ مریض کو شفا ہو گی اور وہ اسم مبارکہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یَا رَءُوْفُ یَا رَحِیْمُ یَا رَبُّ یَا سَیِّدِیْ۔ صبح و شام بطریق بالا پڑھے اور یہ عمل متواتر چالیس روز تک بلا ناغہ کرے البتہ جگہ اور وقت کی کوئی قید نہیں ہے۔ بعد صحت نذر جناب سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی کرے اور حسب مقدرت صدقہ دیوے۔

دیگر:۔ اگر کوئی لڑکا سوتے میں پیشاب کرتا ہو اور یہ اس کی مستقل عادت ہو گئی ہو تو اس کیلئے بہتر ہے کہ یہ دعا پوست آہو پر لکھ کر باندھے انشا اللہ پہلے ہی روز سے شکایت جاتی رہے گی اور وہ دعا یہ ہے۔ هف هف هد هد هف هف هات هات انا له کف کف کف هف هفف هقف مهم سعر لهم قل

هو الله احد الغالب من حیث یستحسر العدو ابلیس سیخ لبنی آدم کما الذی سجد لآدم الملآئکة باذن الله انه کریمة بنت کریمة ولد یہاں نام مریض اور اس کے باپ کا لکھے ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ شدت بسورہ بسورہ صفہ صفہ ختمت بخاتم سلیمان بن داؤد علیہ السلام الله رب العٰلمین۔

برائے دفع پیش جو کوئی عارضہ پیش میں مبتلا ہو اس کے لئے بہتر روحانی علاج یہ ہے کہ سورۂ والشمس کو چینی کی طشتری پر لکھے اور دھو کر پی لیا کرے چند طشتریوں کے پینے کے بعد بہ برکت این سورۂ مبارکہ مریض شفا پا جائے گا۔

درد شقیقہ جو کوئی درد شقیقہ میں مبتلا ہو اس کیلئے بہتر ہے کہ یہ دعا کاغذ پر لکھ کر مقام درد پر لٹکا دے اسی وقت تسکین ہوگی اور مریض شفا پا جائے گا۔ اَللّٰھُمَّ اِنَّکَ لَسْتَ بِالرَّبِّ اُستحدثناہ ولا برب بعید ذکرہ ولا معک شرکاء یقضون معک ولا کان قبلک الٰہ ندعوہ ونتعوذ بہ ونتضرع الیک وندعک ولا اعانک علیٰ خلقنا من احد فنشک فیک لا الٰہ الا انت وحدک لا شریک لک نام مریض اور اس کی ماں کا لکھے وصلی اللہ علیٰ محمد وآل محمد علیہم السلام۔

شافیٔ امراض ہزار جو کوئی شخص کسی مرض میں مبتلا ہو تو اسے چاہیئے کہ کسی پاکیزہ ظرف پر سورۂ قصص کو لکھے اور آب باران سے دھو کر پیئے خلاق عالم اس سورہ کی برکت سے اسکو اس مرض موجودہ سے شفا عطا فرمائے گا اسناد اس سورہ مبارکہ کے بہت ہیں جنکا تذکرہ پچھلے اوراق میں کیا جا چکا ہے۔

نجات از صرع جس کسی کو مرگی آتی ہو اس کیلئے بہتر ہے کہ تھوڑے پانی پر سورۂ حمد اور قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس پڑھے اور اس پانی کو سر اور منہ پر صاحب صرع کے چھڑک دے ہوش آجائے گا۔ دیگر۔ جو

کوئی نقش ہذا کو بروز جمعہ ساعت زہرہ میں پاک سیاہی سے پاک کاغذ پر لکھے اور اس کو خوشبویات سے معطر کر کے بصورت تعویذ مصروع کے بازو پر باندھے اور سورہ واللیل کو اس کے کان میں پڑھے تو اس کو جلد ہوش آجائے گا اور بہ برکت اس دعا اور اور نقش کے اس کو شفا ہو جائے گی۔

۷۸۶

۱۳۲	۱۳۵	۱۳۹	۱۲۵
۱۳۸	۱۲۶	۱۳۱	۷۳۶
۱۲۷	۱۴۱	۱۳۳	۱۳۰
۱۳۴	۱۲۹	۱۲۸	۱۴۰

برائے آسانی وضع حمل

آسانی وضع حمل کے واسطے ان آیات کو لکھکر حاملہ کی کمر میں باندھے اور جب وضع حمل ہو چکے تو فوراً کھول دیوے بسم اللہ کے بعد لکھے۔ اولم یر الذین کفروا ان السموات والارض کانتا رتقا ففتقناھما وجعلنا من الماء کل شیٔ حیّ افلا یومنون وآیۃ لھم اللیل نسلخ منہ النھار فاذا ھم مظلمون ونفخ فی الصور فاذا ھم من الاجداث الی ربھم ینسلون کانھم یوم یرون ما یوعدون لم یلبثوا الا ساعۃ من نھار۔

برائے چیچک

اگر چیچک کے مرض نے وبائی صورت اختیار کر لی ہو یا کسی کے نکل آئی ہو تو نقش مندرجہ ذیل لکھکر گھر کے اندر جتنے افراد ہوں ایک ایک نقش بصورت تعویذ ان کے گلوں میں ڈالے انشاء اللہ وبائی امراض چیچک سے وہ افراد محفوظ رہیں گے اور اگر والے نکل آئے ہیں تو وہ زیادہ پریشان نہ کریں گے۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم ط

الحمد للہ ۱۶	رب العٰلمین ۳	الرحمٰن ۲	الرحیم ۱۳
مالک یوم الدین ۵	ایاک ۱۰	نعبد ۱۱	وایاک
نستعین ۹	اھدنا الصراط ۶	المستقیم ۷	صراط الذین ۱۲
انعمت علیھم ۴	غیر المغضوب ۱۵	علیھم ۱۴	ولا الضالین

صفحہ ہذا پر دو عمل گوسفند اور کبوتر کے تحریر کئے جاتے ہیں جو بیحد مجرب ہیں طریقہ اس کا حسب ذیل ہے بجالاوے۔ عمل گوسفند:۔ جناب شیخ بہاء الدین سے منقول ہے کہ اگر کوئی مریض کسی طرح سے اچھا نہ ہوتا ہو تو چاہیئے کہ کم از کم تین ورنہ پانچ یا سات گوسفند قیمت حلال سے خریدے کہ کوئی عیب بھی ان میں نہ ہو پھر ایک گوسفند کو بیمار کے گرد پھراتا جائے اور یہ دعا پڑھتا جائے۔ اَللّٰھُمَّ یَا مُنْزِلَ الشِّفَآءِ وَمُذْھِبَ الدَّاءِ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ اَنْزِلْ عَلٰی ھٰذَا الْمَرِیْضِ الشِّفَآءَ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ ط

پھر ان کو ذبح کرے اور گوشت و کھال وغیرہ مستحقین کو دیوے۔ جتنے گوسفند ہوں اتنے دن اسی طرح بلاناغہ عمل کرے انشاء اللہ مریض اچھا ہو جائے گا۔

عمل کبوتر برائے مرد:۔ مجرب ترین عمل ہے چاہیئے کہ دعائے ذیل باریک قلم سے سفید باریک کاغذ پر لکھے اور مریض کا نام اور اس کی ماں کا نام بھی لکھ دے اور آٹے کی گولی میں رکھ کر کبوتر صحرائی کے حلق میں رکھ دے لیکن قبل رکھنے گولی کے کبوتر کو مریض پر سے تین بار پھرا دے پھر اس کے حلق میں تین بار یہی دعا پڑھ کر پھونکے تب آٹے کی گولی اس کے حلق میں رکھکر کبوتر کو اڑا دیوے اور یہ عمل متواتر تین روز کرے خدا چاہے شفا ہو۔

اَللّٰھُمَّ ھٰذَا الطَّیْرُ فِدْیَۃٌ مِنْ نام مریض اور اس کی ماں کا لکھے لَحْمُہٗ بِلَحْمِہٖ وَدَمُہٗ بِدَمِہٖ وَعَظْمُہٗ بِعَظْمِہٖ وَشَعْرُہٗ بِشَعْرِہٖ وَجِلْدُہٗ بِجِلْدِہٖ وَمُخُّہٗ بِمُخِّہٖ وَمُھْجَتُہٗ بِمُھْجَتِہٖ فَتَقَبَّلْ مِنِّیْ نام مریض مع نام مادر لکھے وَاشْفِہٖ سَرِیْعًا بِمُحَمَّدٍ وَّاَھْلِ بَیْتِہٖ صَلَوَاتُ اللّٰہِ وَسَلَامُہٗ عَلَیْھِمْ اَجْمَعِیْنَ ط

(نوٹ:۔ عمل کبوتر برائے زنان ہماری کتاب "اعجاز العملیات" میں دیکھئے)

تعویذاتِ تحفظ

مرجوت اس امر کی شدت سے محسوس کیگئی کہ ہمہ اقسام کے خطرات مثلاً جادو۔ ٹونا ٹوٹکا عملیات سفلی (جس کو کالا علم بھی کہتے ہیں) و امراضِ جسمی و ذہنی، بندشِ رزق، غرقیدگی

آب۔ مرگ غیر فطری، تحفظ حاسدین سے غرض کہ ان تمام امورات پریشان کن سے ان منفعات کے بذریعہ تعویذات تحفظ دوازدہ بروجی طالعہ جات کا مکمل لحاظ رکھتے ہوئے مزین کیا گیا ہے اگر یہ تعویذات بصد اعتقاد کام میں لائے گئے تو انشاء اللہ تعالیٰ ہر وہ شخص جو ان سے استمداد حاصل کر رہا ہے آفاتِ ناگہانی کا شکار نہ ہوگا۔ طریقہ تحریر تعویذات بالکل پابندی کے ساتھ وہی ہوگا جو ہم اپنی کتاب "اکسیر العملیات" میں کر چکے ہیں البتہ مزید پابندی ان تعویذات کے لکھنے میں یہ ہوگی کہ پہلے صاحب ضرورت کا طالع دریافت کیا جائے جو اربعہ عناصر کی قسم (آبی۔ بادی۔ خاکی۔ آتشی) اس کا ستارہ، یوم، وغیرہ کو ظاہر کرتے ہوئے نجومات کا پتہ دیگا پس عروج ماہ میں جب آفتاب خانۂ دوستی اور برج شرف میں ہو نقش کو باضابطہ پُر کر کے تمامی شرائط کی تکمیل کرتا ہوا بازو پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ ہر خطرات کے مقام پر حفاظت کرتا ہوا نفع دیگا۔

برج ۱ حمل

معلوم ہونا چاہیئے کہ جن مردوں، لڑکوں اور بچوں کا طالع برج حمل جو دوازدہ بروج میں سے پہلا برج ہے ظاہر ہو تو ایسے تمام اہلِ ذکور کے لئے مندرجہ ہذا تعویذ تحفظ نافع ہے یہ برج آتشی ہے، ستارہ اس برج کا مریخ ہے اور اس ستارے کا یوم حکومت یوم سہ شنبہ ہے لہذا عروج ماہ میں دورۂ آفتاب کا لحاظ رکھتے ہوئے تعویذ پُر کیا جائے اور باقاعدہ بازو پر باندھا جائے۔ نیچے فلاں بن فلاں میں نام اس کا اور اس کی ماں کا لکھے۔

یاحنّان	یامنّان	یادیّان	یارحمان
۱۰	۱۱	۴	۸۰
۷۰	۵۰	۸۰۱۱	۷۰

اَللّٰھُمَّ احفظ فُلَانَ بنْ فُلَانَ مِنْ شَرِّ الْبَلَاءِ

برج ۲ ثور

اگر صاحب ضرورت کا طالع ثور برآمد ہو تو اس کے لئے مندرجہ ہذا تعویذ تحفظ کار آمد ہوگا یہ برج ستارہ زہرہ اور یوم جمعہ کی حکومت سے تعلق رکھتا ہے۔

یاعظیم	یاکریم	یاحلیم
یاقدیم	یاباقی	اھیا
شراھیا	یامشطیتیلم	یاذوالغفور

اَللّٰھُمَّ احفظ صاحب تعویذ فلاں بن فلاں

۳ برج جوزا

یہ تیسرا برج ہے اور ستارہ عطارد سے تعلق رکھتا ہے اس ستارے کا یوم حکومت چہار شنبہ ہے اگر اہل ذکور میں سے صاحب ضرورت کا طالع جوزا ہے تو یہ تعویذ مندرجہ اس کے حق میں مفید ہوگا۔ یہ برج بادی اور شر ہے لہذا تعویذ بادی بہتر ہوگا۔

یاقدیر	یاقادر	یاقوی	یاکریم	یارحیم
۸	۸۵	۱۵	۱۵۵	۹۵۵
۱۱۵	۱۵۵	۱۱۱۵	۵۹	۸۸
۵۹	۳۳	۴۱	۶۵	۲۲

۴ برج سرطان

یہ دائرۃ الروج کا چوتھا برج ہے اس تعلق ستارہ قمر سے ہے جو حاکم یوم دوشنبہ ہے اور برج مذکورہ آبی ہے چنانچہ جن لوگوں (مردوں و لڑکوں) کا طالع سرطان ہے ان کے حق میں یہ تعویذ تحفظ سود مند ہوگا لکھکر بازو پر باندھے۔

اھیا	شراھیا	یاحی	یاقیوم
یارزاق	یانور	یاودود	یاھنوش
یاصحف	برحمتک	یاارحم	الراحمین
اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان یاحافظ			

۵ برج اسد

برج مذکور پانچواں برج ہے اس کا تعلق ستارہ شمس سے ہے جو حاکم یوم یکشنبہ ہے مزاج آتشی ہے لہذا یہ تعویذ تحفظ ایسے تمام مردوں اور لڑکوں کے لیئے مفید ہوگا جن کا طالع اسد ہے۔

یانور	یاغفور	یاودود	یارب
یاعزیز	یارؤف	یاقایم	یابارئ
اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان یاحافظ			

۶ برج سنبلہ

برج سنبلہ کا طالع رکھنے والے تمام مردوں کے لئے یہ تعویذ تحفظ بہترین طریقہ پر کام کرتا ہے اس برج کا تعلق ستارہ عطارد سے جو حاکم یوم چہار شنبہ ہے یہ برج جنوبی اور خاکی ہے لہذا تعویذ خاکی اصول پر لکھا جائے گا۔

یاتواب	یاوھاب	یاغفور	یاحنان	یامنان
یامجید	یارب	یاغفران	یااھیا	غنی اھیا
اللھم	احفظ	صاحب	التعویذ	فلان بن فلان
اللھم انت	الغفور	المسئ	یدع المسئ	الغفور یاتواب

برج میزان یہ دائرۃ البروج کا ساتواں برج ہے۔ خاصیت اس کی بادی ہے اور اس کا تعلق ستارہ زہرہ سے ہے جو حاکم یوم جمعہ ہے اگر کسی شخص (اہل ذکور) کا طالع برج میزان ہے تو اس کو چاہیئے کہ وہ بہ روز جمعہ ساعت ستارۂ زہرہ میں.. عروج ماہ میں اس تعویذ تحفظ کو سارے قواعد کے پیش نظر بادی کے اصول پر لکھے اور بعد دلانے نذر حضرات پنجتن پاکؑ خوشبو سے معطر کر کے بازو پر باندھے خلاق عالم تمام بلاؤں اور مصیبتوں سے محفوظ اپنی اماں میں رکھے گا۔

یا اللہ یا شکور	یا غفور	یا رحیم	یا عظیم
یا من ھو	یا ھو	یا شراھیا	یا اھیا
بن فلان	فلان	صاحب التعویذ	اللھم احفظ

برج عقرب یہ آٹھواں برج ہے حکماء اس برج کی خاصیت آبی بتلاتے ہیں اس کا تعلق ستارہ مریخ سے ہے جو حاکم یوم سہ شنبہ ہے لہذا ایسے لوگوں کو جن کا طالع برج عقرب برآمد ہوتا ہے چاہیئے کہ عروج ماہ قمری میں بہ روز منگل بہ ساعت مریخ تمامی قواعد کو مدنظر رکھتے ہوئے تعویذ تحفظ مندرجہ ہذا آبی کے اصول پر لکھے اور حضرات پنجتن پاکؑ کی نذر دلا کر اس تعویذ کو خوشبویات سے معطر کرے اور اللہ تعالیٰ پر توکل کرتے ہوئے دائیں بازو پر... باندھے اللہ تعالیٰ اپنے حفظ و اماں میں رکھے گا۔

یا اللہ	بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ				یا دائم
یا عظیم	یا حلیم	یا علیم	یا کریم	یا اھیا	یا شراھیا
یا رب	اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان				یا حی

برج قوس یہ نواں برج متعلق بہ دائرۃ البروج ہے۔ حکماء اس برج کی خاصیت آتشی ہے اور مشتری ستارہ کے جو حاکم یوم پنجشنبہ ہے زیر اثر ہے لہذا ایسے تمام مردوں اور لڑکوں کو جن طالع قوس برآمد ہو چاہیئے کہ جمعرات کے دن عروج ماہ قمری میں بہ ساعت مشتری تمامی قواعد کے مدنظر آتشی.. اصول کے تحت اس تعویذ تحفظ کو لکھے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یا رب	یا نور	یا حی
یا قیوم	یا اھیا	یا شراھیا
یا حافظ	یا خاور	یا رزاق

اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان

برج جدی یہ دسواں برج متعلق بہ ستارہ زحل ہے جو حاکم یوم ہفتہ ہے حکماء تحریر فرماتے ہیں کہ خاصیت اس برج کی خاکی ہے لہذا ایسے تمام مردوں اور لڑکوں کیلئے مندرجہ ذیل تعویذ تحفظ تمام عمر کیلئے کارآمد و کافی ہوگا جن کا طالع برج جدی برآمد ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں کو چاہیئے کہ تمامی اصولوں کو مدنظر رکھتے ہوئے عروج ماہ میں بہ روز ہفتہ بہ ساعت ستارہ زحل بعد دلانے نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام بخلوص نیت خاکی کے اصول پر مرتب کرے اور خوشبو سے معطر کرکے دائیں بازو پر باندھے انشاءاللہ تعالیٰ ہر آفت سے محفوظ رہے گا۔

بسم اللہ	الرحمٰن الرحیم	اللّٰھم
یاغیاث	المستغیثین	اغثنی
برحمتک	یاارحم	الراحمین
یاسبوح یابدوح	یاقدوس	یاحافظ
اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان		

برج دلو یہ دائرۃ البروج کا گیارھواں برج متعلق بہ ستارہ زحل ہے جو حاکم یوم ہفتہ ہے۔ خاصیت اس برج کی بادی ہے۔ لہذا ایسے تمام مردوں اور لڑکوں کیلئے جن کا طالع برج دلو ہو ان کو چاہیئے کہ تمام اصولوں کے پیش نظر عروج ماہ میں بہ روز ہفتہ بہ ساعت ستارہ زحل پاک شیرینی پر نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی دلاکر تعویذ مزکور کو بادی کے اصول پر تحریر کرے اور خوشبو سے معطر کرکے بازو پر باندھے انشاءاللہ ہر بلا و ہر آفات سے محفوظ رہے گا

بسم اللہ _____ الرحمٰن الرحیم

یاھو	یامن ھو	یاغیاث	اغثنی
یاجبار	یارحیم	یاحق	یاغیاث
یااھیا	یاشراھیا	یارب	المستغیثین
اللّٰھم	احفظ	صاحب	التعویذ
	فلان بن فلان		

برجِ حوت یہ دائرۃ البروج کا بارھواں اور آخری برج ہے اب یہاں سے آفتاب منتقل ہو کر پھر برج حمل سے اپنا نیا دورہ شروع کرے گا۔ برج حوت متعلق بہ ستارہ مشتری ہے اور خاصیت آبی کی رکھتا ہے لہذا ایسے طالع والے مردوں اور لڑکوں کو چاہیئے کہ وہ عروج ماہ میں اوّل ساعت مشتری بروز جمعرات کہ یہ دن اسی ستارے سے متعلق ہے پاک شیرینی پر آنحضورؐ کی نذر دلا کر اس دوامی تعویذ تحفظ کو سارے اصولوں کو بروئے کار لاتا ہوا آبی کے اصول پر لکھے اس کے بعد خوشبو سے معطر کرے اور موم جامہ کر کے سیاہ کپڑے میں سلے اور بصورتِ تعویذ گلے میں ڈالے۔ جب تک تعویذ گلے میں پڑا رہے گا ہر بلا سے محفوظ مسرور و شادان رہیگا

یا اللہ	بسم اللہ	الرحمٰن الرحیم	یا کافی
یا کافی	یا کافی	یا حی	یا قیوم یا رزاق
یا حق	یا غیاث	یا نور	یا واسع یا غفور
یا رب	اللّٰھم احفظ	صاحب التعویذ	فلان بن فلان

طالع جاتِ زنان و دختران

اب تک تو مردوں اور لڑکوں کے طالع جات اور اسی نسبت سے ان کے دوامی تعویذاتِ تحفظ کا تذکرہ ہوتا رہا ہے چنانچہ جب یہ سلسلہ اختتام پذیر ہو چکا تو اب صرف عورتوں اور لڑکیوں کے طالع جات اور ان کے تعویذاتِ تحفظ کا تذکرہ کیا جا رہا ہے تاکہ یہ بیان تشنہ نہ رہے۔ استخراجِ طالع کی صورت وہی ہوگی جو پہلے بیان کی جا چکی ہے چنانچہ معلوم ہو کہ۔ اگر کسی عورت یا لڑکی کا طالع بعد استخراج برجِ حمل برآمد ہوتا ہے تو پوشیدہ نہ رہے کہ یہ برج دائرۃ البروج کا پہلا برج ہے اور ستارہ مریخ جو حاکم یوم سہ شنبہ ہے اس سے تعلق رکھتا ہے چنانچہ عند الضرورت یا بہ نظر احتیاط تمامی اصول کو بروئے کار لاتے ہوئے بروز منگل عروج ماہ میں۔

بہ ساعت مریخ آتشی اصول کے تحت کہ یہ برج آتش مزاج ہے مندرجہ ذیل تعویذ تحفظ لکھے خوشبو سے معطر کرنے کے بعد موم جامہ کرے اور اس کے گلے میں ڈالے اور قبل پہننے کے پاک شیرینی پر نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی دلا کر معصوم لڑکیوں کو کھلا دے اور تعویذ مذکور کو ہر شب پنجشنبہ میں دھونی دینا لازمی قرار دے تعویذ تحفظ یہ ہے:۔

یا شر الذی	لا الہ	الا ھو	طغوت
والصفا	العلا	الاسماء	الحسنیٰ
اوبھا	الصیحۃ	یا حے	یارب
یا قیوم	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلاں بن فلاں		

برج ثور یہ دوسرا برج ہے خاصیت اس برج کی خاکی ہے اور ستارہ زہرہ سے تعلق رکھتا ہے جو حاکم یوم جمعہ ہے چنانچہ ایسی عورتوں اور لڑکیوں کیلئے جن کا طالع برج ثور برآمد ہوتا ہے حسب ذیل تعویذ تحفظ تمام زندگی کیلئے کافی ہوگا چاہیئے کہ تمامی اصولوں کو بروئے کار لاتے ہوئے عروج ماہ میں جمعہ کے روز اوّل ساعت ستارہ زہرہ میں اس تعویذ کو لکھے خوشبو سے معطر کر کے بعد موم جامہ کورے سرخ کپڑے میں سی کر گلے میں ڈالے قبل پہننے کے پاک شیرینی پر حضرت بی بی خاتون جنت سلام اللہ علیہا کی نذر دلا کر پاک صاف طیب و طاہر کنواری لڑکیوں کو کھلا دے بعدہٗ تعویذ پہنے۔

یا عظیم	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم			یا علیم
یا کریم	یا رحیم	یا حلیم	یا قدیم	یا باقی
یا علی	یا غفور	یا اھیا	یا شراھیا	یا حق
یا رب	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلاں بن فلاں			یا دافع

برج جوزا دائرۃ البروج کا یہ تیسرا برج ہے جو بادی اور نر ہے اور یہ ستارہ... عطارد سے متعلق ہے جو حاکم یوم چہارشنبہ ہے لہٰذا ایسی تمام

عورتوں اور لڑکیوں کے حق میں جن کا طالع جوزا ہے عند الضرورت باخواہش حسب ذیل تعویذ تحفظ تمام اصولوں پر عمل کرتے ہوئے عروج ماہ پہلے چہارشنبہ کے دن ساعت اوّل ستارہ عطارد میں بادی اصول کے تحت بخورات کی روشنی میں تحریر کرے بعد موم جامہ خوشبو سے معطر کر کے بصورت تعویذ گلے میں ڈالے قبل پہننے تعویذ کے حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پاک مٹھائی پر نذر دلائے۔ تعویذ مشک اور زعفرانِ خالص سے لکھا جائے گا۔ ہر شب پنجشنبہ کو خوشبو سے معطر کرے اور نذر سرکار دو عالمؐ کی دلاوے۔ جب تک یہ تعویذ زیب گلو رہے گا ہر بلا و مصیبت سے امان رہے گی۔

یا اللہ	بسم اللہ	الرحمٰن	الرحیم	یا محمد
یا ثیمشا	ویم	قلیشا	یامیش	طلیشا
یا قاھر	یا قدیر	یا قوی	یا کریم	یا کبیر
یا رب	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان			یا غفور

برج سرطان ۴ یہ چوتھا برج سرطان کے نام سے مشہور ہے اس کی صورت مثل کیکڑے کے ہیں۔ یہ برج آبی ہے اور ستارہ قمر سے جو حاکم یوم دوشنبہ ہے متعلق ہے لہذا معلوم ہونا چاہیے کہ ایسی مستورات و دختران جن کا طالع برج سرطان برآمد ہوا ہے ان کے لئے حسب ذیل تعویذ تحفظ بہترین حفاظت کریگا چاہیئے کہ تعویذ مرتب کرنے کے تمام اصولوں کو بروئے کار لاکر آبی اصول کے تحت خوشبویات کی روشنی میں مشک اور زعفران کے محلول سے تیار کر کے پہلے پاک شیرینی پر خاتون جنت بی بی حضرت فاطمہ زہراؑ کی نذر دلا کر بصورت تعویذ گلے میں پہنے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر بلا ہر مصیبت سے امان رہے گی۔

یا دافع	یا مرافع	بسم اللہ الرحمٰن	الرحیم	یا رافع
یا رب	یا حق	یا ودود	یا غفور	اھیا
شراھیا	یا حی	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان		یا قیوم

برج اسد ۵ یہ پانچواں برج ہے مزاج آتشی رکھتا ہے اور ستارہ شمس سے تعلق رکھتا ہے۔ حاکم یوم یکشنبہ ہے سلطان الکواکب کا درجہ رکھتا ہے اور قمری مہینے جمادی الاوّل سے متعلق ہے لہذا ایسی عورتیں و لڑکیاں جن کا طالع برج اسد برآمد ہو ان کیلئے یہ تعویذ تحفظ ہمیشہ کیلئے کارآمد ہے چاہیئے کہ تعویذات کے لکھنے کے تمام اصول پر کاربند ہوتے ہوئے اس تعویذ کو عروج ماہ میں بروز یکشنبہ اوّل ساعت شمس میں آتشی کے اصول پر تعویذ تحفظ کو مشک اور زعفران خالص کے محلول سے بخورات کو روشن کر کے تیار کرے بعد دلانے نذر حضرت پیغمبر آخر الزماں صلّی اللہ علیہ وآلہ وسلّم کسی پاک وصاف تازہ شیرینی پر بہ صورت تعویذ زیب گلو کرے انشا اللہ تعالیٰ جب تک تعویذ گلے میں رہے ہر آفت ارضی و سماوی سے امان رہے گی۔

اللّٰھم	یاحنان	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم	یامنّان	یادیّان
یابرھان	یاسبحان	یاغفران	یاحی یا	اھیا یا شرھیا
یاحافظ	یاحفیظ	یاعالم کل شئی	یانور یاخالق النور	یاغفور
یادافع	یارافع	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلاں بن فلاں	یاحق	یاودود

برج سنبلہ ۶ یہ دائرۃ البروج کا چھٹا برج ہے جو خاکی جنوبی اور مادہ ہے ستارہ عطارد سے متعلق ہے جو حاکم یوم چہارشنبہ یعنی روز بدھ کا ہے لہذا ایسی مستورات و دختران کے لئے جن کا طالع برج سنبلہ ہے مندرجہ ذیل تعویذ تحفظ تمام زندگی کیلئے کافی ہوگا لہذا چاہیئے کہ عروج ماہ میں بروز چہارشنبہ اوّل ساعت ستارہ عطارد میں اس تعویذ تحفظ کو تمامی اصول اور قواعد کار تعویذات کی مرتبی کو ملحوظ رکھتے ہوئے خالص مشک اور زعفران کے محلول سے بخورات متعلقہ کو روشن کر کے تحریر کرے پھر خوشبو سے معطر کر کے موم جامہ کرے اور سرخ کپڑے میں سی کر تیار کرے پھر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی نذر پاک شیرینی پر دلا کر اس تعویذ کو زیب گلو کرے جب تک تعویذ گلے میں رہے گا ہر بلا و آفات و جادو سحر سے محفوظ رہے نقش صفحہ نمبر ۱۵۱ پر دیکھئے:۔

یاغفورُ یالنور بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یاحق یاودود

یاحافظ یاکفیل یامالک یابصیر یالصبیر یاقدیم

یارحیم یاکریم اللّٰھم احفظ صدر التعویذ فلان بن فلان یارب یاسمیع

برج میزان یہ دائرۃ البروج کا ساتواں برج ہے جو بادی ہے اور ستارہ زہرہ سے تعلق رکھتا ہے اور یہ ستارہ عامل یوم جمعہ و حاکم فلک سوئم برج مذکورہ نر ہے چنانچہ بعد استخراج اگر کسی عورت یا لڑکی کا طالع میزان برآمد ہوتا ہے تو اس کی ساری زندگی کیلئے مندرجہ ذیل تعویذ تحفظ نافع ہوگا چاہیئے کہ بروز جمعہ اوّل ساعت زہرہ میں تمام اصول و قواعد کار کو ملحوظ رکھتے ہوئے بادی اصول کے تحت اس تعویذ کو مشک و زعفران خالص کے محلول سے بخورات کی روشنی میں لکھے اور بعد دلالے نذر پاک شیرینی پر حضرت پیغمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و حضرت فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا و شیر خدا حضرت علی المرتضیٰ علیہ السلام و حضرات امام حسنین علیہم السلام تعویذ کو بعد کرنے موم جامہ سیاہ کپڑے میں سی کر سیاہ ڈور سے وابستہ کرکے اپنے گلے کی زینت بنائے انشا اللہ تعالیٰ تمام زندگی جادو۔ ٹونا۔ ٹوٹکا۔ سحر۔ سفلی کے دعا تعویذ و عملیات سے محفوظ رہے گی۔

یا اللہ یا محمد بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یاغوث یاغیاث

یارب یاغفار یاودود یالنور یاخالق النور

یارزاق یاقادر یاحفیظ یاکفیل یاقریب

یاباسط یاقاھر اللّٰھم احفظ صدر التعویذ فلان بن فلان یااوّل یاحق یا آخر

برج عقرب یہ آٹھواں برج ہے شکل بچھو کی سی رکھتا ہے۔ مزاج آتشی رکھتا ہے۔ ستارہ مریخ کوتوال فلک سے جو حاکم یوم منگل ہے متعلق ہے چنانچہ ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کے حق میں مندرجہ صفحہ ۱۵۲ کا تعویذ تحفظ بہتر کارآمد ہوگا جن کا طالع بعد استخراج برج عقرب برآمد ہوگا لہذا ایسی عورتوں و لڑکیوں کیلئے عروج ماہ میں بروز سہ شنبہ اوّل ساعت مریخ میں تمامی اصول اور

قواعد کار بابت مرتبی نقوش کو مدِ نظر رکھتے ہوئے اس تعویذ تحفظ کو آتشی لحاظ سے بخورات روشن کر کے بخلوص نیت خالص مشک و زعفران کے محلول سے لکھے اور نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی کسی پاک میٹھی چیز پر دلا کر اس تعویذ کو زیب گلو کرے اور ہر پنجشنبہ کو اس تعویذ کو خوشبو سے معطر کیا کرے بہ افضال خداوندی دشمنوں کے مکر و فریب اور ہر بلا سے محفوظ رہے گی۔

یا غفور	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم			یا شافی
یا نور	یا حق	یا قاہر	یا کریم	یا کافی
یا صبور	یا ودود	یا ظاہر	یا قدیم	یا دافع
یا شکور	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان			یا رافع

برج قوس ۹ یہ نواں برج دائرۃ البروج کا ہے جو ستارہ مشتری حاکم یوم پنجشنبہ سے متعلق ہے۔ برج مذکور آتشی اور نر ہے چنانچہ جب عورتوں اور کاطالع استخراج کرنے پر برج قوس برآمد ہو تو ایسے لوگوں دعورتوں۔ لڑکیوں کے لئے تعویذ تحفظ مندرجہ ذیل تمامی اصول اور ضابطہ بابت لکھنے تعویذات ملحوظ رکھتے آتشی طریقہ پر عروج ماہ میں بروز جمعرات بہ ساعت ستارہ مشتری اس تعویذ تحفظ کو پاک کورے کاغذ پر بخورات روشن کر کے بخلوص نیت لکھے اور پاک شیرینی پر نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی دلا کر تعویذ کو زیب گلو کرے اور نذر کو معصوم لیکن پاک صاف طاہر بچوں کو کھلا دے۔ تعویذ تحفظ خالص مشک اور زعفران کے محلول سے لکھا جائے گا اور ہر پنجشنبہ کو خوشبو سے معطر کیا کرے۔ بحکم حق سبحانہ تعالیٰ ہر بلا ہر مصیبت اور ہر آفت سے محفوظ رہے گا۔

	بسم اللہ	الرحمٰن	الرحیم	
یا غفور	یا نور	یا حے	یا قایم	یا رب
یا اھیا	یا شراھیا	یا حق	یا ودود	یا سمیع
	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان			

برج جدی یہ برج دائرۃ البروج کا دسواں برج ہے جو ستارہ زحل سے متعلق ہے یہ ستارہ حاکم یوم ہفتہ ہے لہذا معلوم ہونا چاہیئے کہ ایسی عورتوں اور لڑکیوں کیلئے تعویذ تحفظ کی جب ضرورت ہو جن کا طالع برج جدی برآمد ہو تو تمامی اصول مرتبی نقوش وقواعد کار پر عمل کرتے ہوئے عروج ماہ میں بہ روز ہفتہ بہ ساعت ستارہ زحل خاکی اصول کو مدنظر رکھتے ہوئے کہ یہ برج خاکی ہے تعویذ تحفظ ذیل مرتب کرے اور خوشبویات کی روشنی میں نذر سرکار دو عالم نور مجسم جناب حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کسی پاک شیرینی پر دلا کر معصوم بچوں کو جو پاک وصاف ہوں کھلاوے۔ یہ تعویذ تحفظ دائمی... خالص مشک اور زعفران کے محلول سے لکھا جائے گا۔

یا قریب	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم		یا حفیظ
یا کفیل	یا حمید	یا وکیل	یا حافظ
یا قادر	یا قدیر	یا رحیم	یا کریم
یا ودود	اللّٰھم احفظ صاحب التعویذ فلاں بن فلاں		یا غفور

برج دلو یہ گیارھواں برج دائرہ مذکور کا ہے۔ یہ برج بادی ہے اور ستارہ اس برج کا زحل ہے جو حاکم یوم ہفتہ ہے لہذا ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کیلئے برائے حفاظت یہ تعویذ تحفظ تمام عمر کیلئے کافی ہوگا جن کا طالع برج دلو برآمد ہو۔ چنانچہ جب تعویذ مذکور کے لکھنے کی ضرورت پیش آئے تو تمام اصول و قواعد کار بابت مرتبی نقوش کو مدنظر رکھتے بادی اصول کے تحت اس تعویذ کی خانہ پری خالص مشک اور زعفران کے محلول سے کرے اور بعد دلانے نذر حضرات خمسہ پنجتن پاک علیہم السلام کسی پاک وطاہر شیرینی پر دلا کر معصوم بچوں کو جو پاک وطاہر ہوں کھلاوے اور بخورات کی روشنی میں موم جامہ کر کے خوشبو سے معطر کرے اور پھر سیاہ کپڑے میں سی کر سیاہ ڈور سے وابستہ کر کے گلے میں ڈالے اور پھر ہر شب پنجشنبہ میں تعویذ کو بخورات کی دھونی دیا کرے اور ہر نوچندی جمعرات کو دھونی کے ساتھ حسب سابق نذر دلایا کرے۔ رحمت خداوندی سے ہمکنار رہے گی اور

ہر بلا اور آفت سے بحکم رب العزت محفوظ رہے گی۔ تعویذ تحفظ یہ ہے۔

یا اللہ	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم			یا محمد
یا غوث	یا غیاث	اغثنی	یا غفور	یا رب
یا قدیر	یا قادر	یا رؤف	یا ودود	یا حافظ
یا حق	اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان			یا ناصر

برج حوت ۱۲ یہ دائرۃ البروج کا بارہواں اور آخری برج ہے جو آبی ہے اور ستارہ مشتری سے جو حاکم یوم جمعرات ہے تعلق رکھتا ہے چنانچہ ایسی عورتوں کیلئے جنہیں لڑکیاں بھی شامل ہیں جن کا طالع استخراج سے برج حوت برآمد ہوتا ہے حسب ذیل تعویذ تحفظ تمام زندگی کیلئے بحکم رب العزت کافی چنانچہ عند الضرورت یا خواہش تمام قواعد کار و اصول دربارہ مرتبی نقوش کا لحاظ رکھتے ہوئے آبی کے لحاظ سے خالص مشک و زعفران کے محلول سے یہ تعویذ لکھے۔ بخورات کی خوشبو دے گرموم جامہ کرنے کے بعد کالے کپڑے میں سی کر کالی ڈور سے وابستہ کرے اور نذر حضرات پنجتن پاک علیہم السلام کی دلا کر زیب گلو کرے تعویذ عروج ماہ میں بروز جمعرات ساعت مشتری میں لکھا جائے گا تعویذ یہ ہے

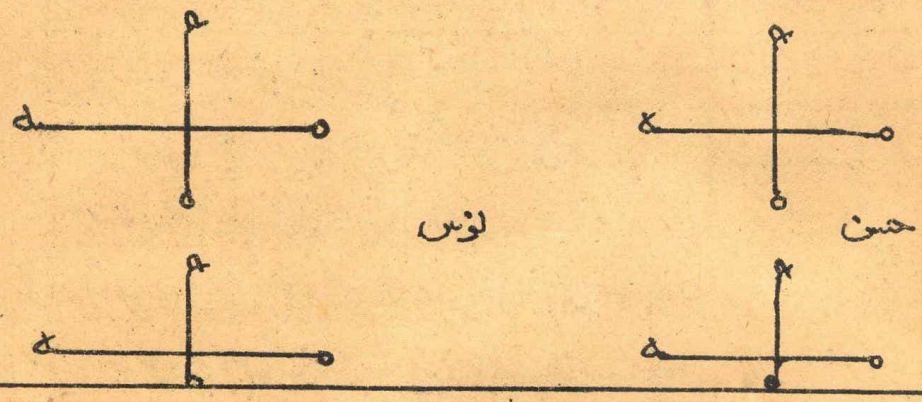
یا غفور	بسم اللہ الرحمٰن الرحیم		یا بصیر
یا صبور	یا رب	یا ودود	یا قدیر
یا شکور	یا دافع	یا رافع	یا عزیز
یا عفو غفور	اللھم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان		یا قوی

لولا پن دور ہونے کیلئے علماء اپنے تجربات کی بناء پر تحریر کرتے ہیں کہ یہ نقش لولے پن کی خاص روحانی دوا ہے جو طفل لولا ہو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالیں انشاء اللہ قوت رفتار حاصل ہوگی۔

م	ت	ی	ن
۴۰	۴۰۰	۱۰	۵۰
۴۰۰	۱۰	۵۰	۴۰
۱۰	۵۰	۴۰	۴۰۰
۵۰	۴۰	۴۰۰	۱۰

دربارہ شناخت حمل

اگر تجسس اس باب میں ہو کہ فلاں عورت حاملہ ہے یا نہیں تو نقوش مندرجہ ذیل کو لکھ کر ایسی عورت کے گلے میں ڈالیں یا بازو پر باندھیں اگر وہ عورت حاملہ ہوگی تو اس کو اسی وقت پیشاب کی حاجت ہوگی اور وہ نقوش یہ ہیں۔



دافع سنگ مثانہ

اگر کسی کو سنگ مثانہ کی شکایت کسی وجہ سے پیدا ہو گئی ہے چاہے تکلیف معمولی ہو یا شدید اس تعویذ کو لکھ کر مریض کو کھلا دے انشاءاللہ شکایت دور ہو جائے گی اور مریض شفایاب ہو جائے گا تعویذ یہ ہے .....

	۱	
۴	۱۰	۶
	۹	

برائے درد ناف

جس کسی کو درد ناف کی شکایت ہو تعویذ مندرجہ ہذا کو لکھے اور بصد خلوص ناف پر باندھے انشاءاللہ تعالیٰ درد موقوف ہو جائے گا تعویذ یہ ہے ...

ط	و۷ع	۲دع	۱
ردع	ردع	۹ع	دع
۳	رہ ع	۷۷ع	ددع
۷۹ع	۵	۴	طدہ

برائے درد شکم

اگر کسی کے شکم میں درد ہو اور کسی علاج سے فائدہ نہ ہوتا ہو تو تعویذ ہذا لکھ پلاوے شفا ہوگی .....

۱۸	۱۱	۱۶
۱۳	۱۵	۱۷
۱۴	۱۹	۱۲

زوجہ مثل باندی اور شوہر مثل غلام

عاملان تجربہ کار تعویذ مندرجہ ذیل کے بابت ارشاد فرماتے ہیں کہ زن و شوہر کے تعلقات باہمی کو استوار کرنے میں یہ تعویذ جب کبھی بھی استعمال میں لایا گیا بہتر نتیجہ برآمد ہوا۔ نیز یہ بات بھی تجربے میں آچکی ہے کہ اگر زوجہ نے شوہر کے رویے سے تنگ آکر اس تعویذ کو لکھا کر اپنے پاس رکھا تو شوہر مثل غلام کے اسکا فرمانبردار بنا اور اگر شوہر بیوی کی بدزبانی سے تنگ آکر اس تعویذ کو لکھکر اپنے پاس رکھے گا تو بیوی مثل باندی کے اس کی خدمت میں حاضر رہا کرے گی۔

لولو	۳	اددو
وصلے	هیمو	دهی
مو	منم	داد

برائے خواب بندی

نقش مندرجہ ہذا برائے خواب بندی اکسیر ہے زوال ماہ میں بہ ساعت زحل لکھے اور جہاں شخص مطلوب سوتا ہو اس کے سرہانے دفن کردے۔

۷۸۶	۷۹۲	۷۸۴
۷۸۵	۷۸۷	۷۹۰
۷۹۱	۷۸۳	۷۸۸

تحفظ از آفات و بلیات

۷۸۶

اگر کوئی شخص ہمہ اقسام کی آفات و بلیات سے محفوظ رہنا چاہتا ہے تو اس کو چاہیئے چاندی کی تختی پر اس نقش کو کندہ کرا کر سیاہ ڈور سے وابستہ کرنے کے بعد گلے میں ڈالے۔ بحکم پروردگار عالم ہر بلا اور ہر آفت سے محفوظ رہیگا۔

۵۰	۵۳	۵۶	۴۳
۵۵	۴۴	۴۹	۵۴
۴۵	۵۸	۵۱	۴۸
۵۲	۴۷	۴۶	۵۷

ضعف چشم

اگر کسی کو ضعف چشم کی شکایت پیدا ہو گئی ہے تو اس کو چاہیئے کہ بعد از طلوع آفتاب بعد وضو رو بقبلہ ہو کر اَلظَّاهِرُ ہزار بار ورد کرے انشاءاللہ روشنی زیادہ ہو گی۔

برائے جذام و داغ اگر کوئی شخص مرضِ جذام و داغ سفید میں مبتلا ہو تو اس کو چاہیئے کہ وہ تین روزے ایام بیض یعنی تیرھویں۔ چودھویں اور پندرھویں تاریخ کے رکھے اور بروقت افطار سو بار اَلْمَجِیْدُ کہے انشاء اللہ تعالیٰ مرض جاتا رہے گا۔

دیگر:۔ چاہیئے کہ اس دعا کو مریض برص و جذام پر پڑھے اور لکھ کر باندھے وہ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یَمْحُوا اللّٰہُ مَا یَشَاءُ وَیُثْبِتُ وَعِنْدَہٗ اُمُّ الْکِتَابِ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ فَاطِرِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ جَاعِلِ الْمَلٰٓئِکَۃِ رُسُلًا اُولِیْٓ اَجْنِحَۃٍ مَّثْنٰی وَثُلٰثَ وَرُبٰعَ باسم اس کے آگے نام مریض اور اس کی ماں کا لکھے۔

دیگر:۔ جو شخص کسی آزار میں اپنے کو مبتلا دیکھے تو یہ دعا پڑھا کرے۔ بِسْمِ اللّٰہِ وَبِاللّٰہِ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰہِ وَاَھْلِ بَیْتِہٖ وَاَعُوْذُ بِعِزَّتِہٖ عَلٰی مَا یَشَاءُ مِنْ شَرِّ مَا اَجِدُ۔

برائے رفع آزار چشم و ضعف بصر اگر کوئی کسی قسم کے آزار چشم یا ضعف بصر میں مبتلا ہے تو اس کو چاہیئے کہ وہ یہ دعا پڑھا کرے اُعِیْذُ نُوْرَ بَصَرِیْ بِنُوْرِ اللّٰہِ الَّذِیْ لَا یُطْفَا۔ اور پھر ہاتھ آنکھوں پر ملے۔

دیگر برائے آشوب چشم ہرگاہ کسی کی آنکھ آشوب کر آئی ہو یا اکثر و بیشتر یہ شکایت پیدا ہو جایا کرتی ہے تو اس کو چاہیئے وہ پانچ۔ پانچ بار اوّل و آخر درود شریف اور درمیان میں تین بار آیۃ الکرسی پڑھ کر ہاتھ آنکھوں پر پھیرے انشاء اللہ شکایت جاتی رہے گی۔

دوسرا نسخہ روحانی یہ نسخہ روحانی انتہائی مجرب ہے اگر آنکھیں کسی کی آشوب کر آئی ہیں تو تین مرتبہ اوّل و آخر درود پڑھ کر انیس ۱۹ بار پڑھے اور پانی پر دم کر کے اس سے آنکھیں دھو ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ شکایت آشوب چشم کی جاتی رہے گی۔ لیکن اس پانی کے بابت احتیاط اس امر کی رکھے کہ جس جگہ آنکھوں کو دھوے وہاں کی زمین طاہر ہو وہاں نجاست نہ ہو نہ کسی کا پیر پڑنے پائے اس لئے کہ پانی

اسم پاک پروردگار عالم کا ہے جو پانی پر دم کر کے کام میں لایا گیا ہے۔

سرمۂ نایاب اگر کوئی شخص آشوب یا دیگر کسی قسم کے آزار چشم میں مبتلا ہے تو اس کو طیب و طاہر ہو کر با وضو ذریعہ آب یا تیمم پانچ بار درود اوّل اور پانچ بار درود آخر درمیان میں پانچ بار سورہ فصّلت پڑھے اور ایک کورے کاغذ پر لکھ کر آب باران سے اس کاغذ کو دھوئے معلوم ہو کہ وہ آب پاک و صاف برتن میں رکھا گیا ہو نجس نہ ہو اور پھر اسی پانی سے سرمہ پیسے اور وہ سرمہ آنکھوں میں لگائے۔ سرخی سفیدی ناخونہ رو ہا غرض کہ جو بیماری آنکھوں میں ہوگی انشا اللہ تعالیٰ وہ جاتی رہیگی۔

حفاظت و صحت چشم اگر منظور ہے کہ آنکھوں کی صحت برقرار رہے اور اس کی حفاظت ہوتی رہے تو اس کو چاہیئے کہ وہ ہر روز بعد ادائے نماز فجر بلا ناغہ پانچ بار اوّل اور پانچ بار آخر اور درمیان میں پانچ بار فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا کہے اور ہاتھ کو اپنی آنکھوں پر پھیرے انشا اللہ اس کی آنکھیں ہمہ اقسام کے آزار سے محفوظ رہیں گی۔

بینائی واپس آگئی اس باب میں راوی بیان کرتا ہے کہ میں آنکھوں کی بصارت سے محروم ہو گیا تھا اور میری یہ محرومیت پیدائشی نہ تھی اب مجھے آنکھوں سے کچھ بھی دکھائی نہ دیتا تھا کہ ایک شب۔ میں نے مولا مشکلکشا حضرت علی المرتضیٰ علیہ السّلام کو خواب میں دیکھا آپ ارشاد فرماتے ہیں کہ عناب کو باریک پیس کر آنکھوں میں لگا چنانچہ میں نے بموجب ارشاد حضرت امیر علیہ السّلام عمل کیا اور پروردگار عالم نے بہ طفیل حضرت مولائے مشکلکشا علیہ السلام مجھے بینا کر دیا۔

کلونجی ہر درد کی دوا ہے آپ کو چاہیے علم نہ ہو لیکن وارد ہے کہ کلونجی ہر مرض کی دوا ہے سوائے موت کے لہذا بہتر ہے کہ کوئی گھر کلونجی سے خالی نہ رہے اور حسب موقع بمشورہ طبیب عمل کرے۔

دیگر:۔ اس باب میں وارد ہے کہ اسپند میں شفا بہتر وارد ہونے والے

مرض کی ہے پس عادت کرو اسپند کی۔ فرمایا جس گھر میں اسپند ہوگا اس سے شیطان ستر گھر تک دوری کرے گا۔

برائے بواسیر جس کسی شخص کو بواسیر (خونی یا بادی) کی شکایت ہو تو اس کو چاہیئے کہ وہ سورۂ یٰسین کو شہد خالص سے لکھ کر پیئے۔ چند دن پینے کے بعد مرض جاتا رہے گا۔

برائے کنٹھ مالا یہ دعا برائے رفع ہونے کنٹھ مالا مفید ہے جو کوئی اس مرض میں مبتلا ہو اس کے لئے چاہیئے کہ مقام کنٹھ مالا پر ہاتھ رکھ کر پڑھا کرے۔۔۔ یَا رَؤُفُ یَا رَحِیْمُ یَا رَبُّ یَا سَیِّدِی۔

برائے بندش پیشاب جو لڑکا سوتے میں پیشاب کرتا ہو اس کے لئے چاہیئے کہ دعائے مندرجہ ذیل پوست آہو پر لکھ کر باندھے پیشاب بحالت خواب کرنے کی عادت جاتی رہے گی۔

ھف ھف ھد ھد ھف ھف ھات ھات انا لہ کف کف کف ھف ھفف ھفف مھم سعر لم قل ھو اللہ احد الغالب من حیث یستحسر العدو ابلیس شیخ لبنی ادم کما الذی سجد لادم الملائکۃ باذن اللہ انہ کریمۃ بنت کریمۃ ولد

لا لا لا لا لا لا لا شدات بسورا لا بسورا لا صفہ صفہ ختت بخاتم سلیمان بن داؤد رب العالمین۔

برائے حبس بول قرآن میں وارد ہے کہ جس کسی کو حبس بول کی شکایت ہے اس پر قرآن بہت پڑھے کہ اس کی برکت سے اسے شفا ہوگی۔

دیگر :- درود شریف اس قدر پڑھے کہ یاد نہ رہے روزانہ کا وظیفہ کرنے سے بھی حسب بول کی شکایت جاتی رہتی ہے۔

علاج استفراغ بچہ۔ بوڑھا۔ جوان۔ عورت یا مرد جس کسی کو کسی وجہ سے بھی قے بہت آتی ہو تو چاہیئے کہ اس کو سورۃ الطارق مع درود شریف کے تین، تین بار پڑھ کر آب طاہر و تازہ پر دم کر کے پلا دے انشاء اللہ تعالیٰ شکایت جاتی رہے گی۔

دافع پیچش پیچش کے مریض کو چاہیئے کہ وہ سورۂ والشمس کو لکھے اور دھو کر پئے پیچش جلد ہی جاتی رہے گی۔

برائے دفع ہونے صرع مرگی والا مریض جب اس دورے میں بے ہوش ہو جائے اور کسی طرح ہوش نہ آتا ہو تو اس کے کان میں سورۂ واللیل پڑھ کر پھونکے انشاء اللہ جلد ہوش میں آجائے گا۔

دافع درد درد کیسا ہی اور کہیں پر کیوں نہ ہو اس سے شفا حاصل کرنے کے لئے مقام درد کو ہاتھ سے پکڑے اور مع درود شریف کے سات بار کہے۔

۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط اَعُوْذُ بِاللّٰهِ الَّذِىْ سَكَنَ لَهٗ مَا فِى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا فِى السَّمٰوٰتِ وَمَا فِى الْاَرْضِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ انشاء اللہ تعالےٰ درد جاتا رہے گا۔

دیگر:۔ وارد ہے کہ سورۂ عنکبوت لکھے اور آب تازہ و طاہر سے دھو کر پئے تپ ربع اور درد کے شفا کے لئے نافع ہے۔

ختم شد

الحمد للہ کہ احسب خواہش جناب وہاج الدین قریشی اکبر آبادی اضافہ شدہ نسخۂ ہذا مزید دعاؤں، نقوش اور روحانی نسخہ جات بابت دافع امراض وغیرہ کے بغرض فائدہ عوام الناس پیش کر رہا ہوں۔

کمترین

رضی۔ جونپوری